

# ~ Revista da Semana ~

ANNO XXVIII -- N. 28

BIBLIOTHECA NACIONAL  
DO  
RIO DE JANEIRO  
CONT. LEGAL  
1927

2 de Julho de 1927







## Pense no seu Futuro !

### Só Ficam Velhos e Encanecem os Descuidados

**C**ombata a velhice prematura que lhe é imposta pelos cabellos brancos. Para isso, porém, é preciso pensar muito na escolha de um producto que lhe possa assegurar o resultado tão almejado, sem comprometter o futuro.

**P**odemos garantir-lhe que a Loção Brilhante, o grande específico capillar, restituirá sem prejuizo algum a côr natural primitiva aos cabellos, tornando-os cheios de vigor e belleza e dando-lhes juventude real.

**A** LOÇÃO BRILHANTE age tonificando o bulbo capillar. Não é tintura. É um específico approved pelo Departamento de Hygiene do Brasil e recommendado pelos principaes Institutos Sanitarios do Estrangeiro. Formula do grande botanico Dr. Ground, cujo segredo custou 200 contos de réis.

**N**ada lhe pode ser mais convincente do que experimentar o poder maravilhoso da Loção Brilhante. Não se esqueça. Compre um frasco hoje mesmo. Desejamos convencer-lhe até á evidencia sobre o valor benefico da Loção Brilhante.

*Loção Brilhante*

A LOÇÃO BRILHANTE está á venda em todas as Drogarias, Pharmacias, Barbeiros e Casas de Perfumarias. Si não encontrar LOÇÃO BRILHANTE no seu fornecedor corte o "coupon" abaixo e mande-o para nós, que immediatamente lhe remetteremos pelo Correio um frasco desse afamado específico capillar.

**COUPON** Srs. ALVIM & FREITAS  
C. Postal 1379 — S. Paulo

Junto remetto-lhes um Vale Postal da quantia de 10\$000, afim de que me seja enviado pelo Correio um frasco de LOÇÃO BRILHANTE.

NOME.....

RUA.....

CIDADE.....

ESTADO.....





# Revista da Semana

**ASSIGNATURAS**  
52 numeros (Brasil)  
Um anno 50\$000  
6 mezes... 26\$000

**REGISTADA**  
Um anno 65\$000  
6 mezes... 33\$000

[A decana das Revistas nacionaes]

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911

Propriedade da Companhia Editora Americana

Praça Olavo Bilac 12 e 14 --- Rua Buenos Aires 103

RIO DE JANEIRO

Redacção e Administração, N 3660

Directoria, Norte 112

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA

Correspondencia dirigida a AURELIANO MACHADO

DIRECTOR-RESPONSÁVEL

**ESTRANGEIRO**  
Um anno 65\$000  
6 mezes... 33\$000

**REGISTADA**  
Um anno 80\$000  
6 mezes... 43\$000

Avulso... 1\$200  
Atrazada 1\$500

ESTA REVISTA CONTÉM 44 PAGINAS

BIBLIOTHECA NACIONAL

RIO DE JANEIRO

CONT. LEGAL

4.1800

ANNO XXVIII ||
Rio de Janeiro, 2 de Julho de 1927
|| NUMERO 28

# A

doença de

# Eros

por

BERILO NEVES

**E**ROS, esse gentil deus do amor cuja suave divindade até os corações mais scepticos reconhecem, está em risco de perder o secular prestigio que o distingue. O seu templo estremece todo, ás marteladas sacrilegas que percutem as suas velhas portas de bronze hellenico.

A Sciencia, essa velha rabugenta que vive farejando microbios como o artista persegue a Belleza e o philosopho pesquisa a Verdade, essa velha que tem a existencia dividida em horas e minutos como o mostrador de um relógio, implicou agora com o pequenino deus do amor que tem a seu cargo a fecundação do universo e a perpetuação das especies. Eros soluça e se lastima como a creança a quem privaram da sobremesa; mas a Sciencia, implacavel como todas as mães que têm razão, se mantém terrivelmente surda ás lamentações do endiabrado insuflador de beijos, o incorrigivel fabricante de amplexos...

Querem os homens de sciencia que se tolha aos homens de sentimento o humanissimo direito de amar. E' em nome da Eugenia, essa moça perfeita sob cuja sombra protectora se fecundam as gerações normaes, que a Medicina, com as exigencias severas de seus canones, exige o exame pre-nupcial, apurador de estados de alma, revelador de miserias organicas, escalpelador de plasticas teratologicas. Ninguém terá o direito de arrancar do nada da materia o mundo de uma nova vida pelo fiat dos beijos thaumaturgicos se não passar, primeiro, pelo templo depurador de Hygia, a divindade da saude, a padroeira dos corpos impecaveis.

No caminho florido que leva ao altar encontrarão os noivos de amanhã a figura sinistra de Esculapio que, de laminula em punho, toma a mão da noiva e, ao invés de a beijar como os cavalheiros gentis, desnuda-lhe rudemente o braço e colhe uma gotta de seu sangue — ainda rubro de indignação. Esse sangue, levado á objectiva do microscopio, agitado nas provetas de mistura com certas drogas chimicas, desentranhar-se-ha, como a boceta de Pandora, em cobras e lagartos. São vibriões, espirilos, espirochetas, bacilos, cócos e outros pequeninos seres malditos que nelle dansam o black-bottom fatal das enfermidades. Cada um desses animalzinhos inquietos é uma ameaça viva á Especie, uma calamidade á espreita do Individuo. Fervilhando no sangue, como um enxame de abelhas fatidicas, elles esperam apenas o contacto de outro sangue

para se disseminarem em novas doenças, para se prolongarem em novos productos pathologicos.

E, então, o Esculapio dirá com a voz prophetica de Nostradamus, o homem que lia nos astros e no coração das gentes :

— O' tu, que vaes para o epitalamio coberto de flôres e de esperanças, detem-te em nome da Raça e da Nacionalidade! A tua noiva tem, no sangue, nucleos de germens que dariam para infelicitar uma nação inteira. A boca onde colhes a flôr macia do beijo é um ninho de bacilos de Koch, um viveiro de pneumocócos temerosos. Essa boca é uma sementeira da morte onde germina a florescencia de todas as dores physicas, de todas as angustias moraes. Os rins da tua futura esposa não filtram bem os liquidos resultantes do metabolismo alimentar. Elles deixam passar a albumina, que é o plasma da Vida, a seiva que nutre o tronco da arvore humana. O mal de Bright espera-a ao primeiro filho e tu ficarias precocemente viuvo tendo nos braços o filho enfermiço de um amor pathologicamente imperfeito.

E a noiva, que ia para o thalamo, vae para a casa de saude até que a Sciencia lhe esterilize o sangue e lhe cure os reparadores filtros organicos. As flores de laranjeira são substituidas pelo cheiro forte dos antisepticos e os mimos da corbeille pelas drogas da pharmacia, as ampoulas tonicas, os arsenobenzoes depuradores... Tudo terá mudado no processo e na technica do amor. Os namorados não se permutarão, mais, os lindos cartões em que surgiam noivos aos beijos, entre pombos que carregavam, no bico, ramos symbolicos de paz e de ventura. Os postaes serão substituidos pelas cartas-annuncios em que um recommendará ao outro, em nome da integridade da Familia: "Tome o elixir do dr. Sabetudo: depura, fortalece e engorda!" Em uma carta de amor ninguém dirá mais como nos aureos tempos do romantismo: "O meu coração guarda a tua imagem como o guerreiro guarda, na face, o vestigio da arma que o ferio", mas sim esta phrase expressiva que tranquillizará os pais da noiva, ciosos da perfeição da prole que ha de vir: "O meu sangue está extreme de germens pathogenicos, e a minha tensão arterial é tão bôa que os medicos me dispensaram da prova radiographica de preceito".

Ao pedir uma dama em casamento o cidadão não levará mais o seu diploma de bacharel, o ultimo balancete da companhia de que é socio ou quaesquer outras credenciaes de ordem cul-

tural ou economica: apresentará, como o melhor documento, a sua ficha sanitaria, a papeleta em que o Estado regista o numero de globulos vermelhos de seu sangue, o seu indice de glycose, a dosagem do acido urico eliminado, a riqueza em pigmentos biliares... As noticias de casamento não dirão as virtudes de espirito dos nubentes, a belleza e educação da noiva, os talentos e titulos hereditarios do noivo. O registo social occu-



# O Virtuoso

Drama sem palavras, de H. L. MENCKEN

## PERSONAGENS

O GRANDE PIANISTA  
SEIS CRITICOS MUSICAES  
UMA SENHORA CASADA.  
UMA SOLTEIRA.  
SEISCENTAS E TRINTA OUVINTES  
ONZE HOMENS.

A scena passa-se numa sala de concerto, por uma tarde de sexta-feira. No correr do drama, não é proferida uma só palavra. As phrases que se seguem constituem apenas a expressão do pensamento das personagens.

## O CRITICO ADIPOSE

Oxalá que esse animal não toque numeros fóra do programma. Os meus leitores exigem a relação completa dos trechos executados — como se eu fosse obrigado a conhecê-los!

## CENTO E CINCOENTA MULHERES

Será elle tão bello como Paderewski? Em geral estas photographias dos jornaes não dão a menor ideia...

## O CRITICO DISPEPTICO

Se elle me faz perder o bonde, metto-lhe o páo!

## UM DOS ONZE HOMENS

Ainda se a gente pudesse fumar!

O grande Virtuoso surge de repente e sauda. Aplausos prolongados e crescentes. O artista insigne senta-se ao piano, levanta-se, torna a saudar. Estende as pernas, estala as phalanges e passa um dedo por dentro do collarinho. É um bichão de cabellos louro-desmaiado, typo germano-hungaro-polono-lithuano-tcheco-slovaco.

## A SOLTEIRA

Que belleza de homem!

## UMA CASADA

Como é chic !...

## UMA DIVORCIADA

Que olhos expressivos! Como elle deve ter soffrido!

## CENTO E DEZ, MULHERES

Era capaz de lhe beijar as mãos!

O virtuoso ataca uma sonata de Beethoven. No "allegro con brio", estabelece-se um silencio enlevado.

## A SOLTEIRA

Adoravel ! O Paredewski tocava este pedaço como se fosse um fox trot. Isto, sim, é que é poesia!

## O CRITICO SANGUINEO

Que diabo quererá dizer isto con brio? Lá tenho, eu que ir ao dicionario!

## A SENHORA CASADA

Quizera ficar assim, a ouvil-o, uma noite inteira. Este allegro é uma delicia. Que fará o andante!

## UMA LOURA BEM BONITA

Que interpretação! A sua alma deve estar



Louças  
Crystaes e  
Trens de  
cosinha

CASA COLOMBO

10%  
DESCONTO





Senhorinha Maria, distincta professora publica na cidade de São Salvador, Estado da Bahia, e filha da senhora d. America Rebello e do capitão sr. Theophilo Rebello de Mattos.

soffrendo, como uma verdadeira tortura, a beleza deste thema.

O VIRTUOSE, executando a passagem mais difficil

Esta cerveja americana é uma verdadeira droga. E ainda elles têm o topete de lhe chamar cerveja allemã! Ach! Que barbaros! (No seu furor, erra um dô sustenido e é obrigado a transpor quatro compassos para reentrar no tom. Olha furtivamente a sala).

QUATROCENTAS MULHERES

Incomparavel! Divino!

UM CAPITALISTA JOVIAL

Não anda tanto como um cavallo, mas incontestavelmente toca melhor.

O VIRTUOSE, recobrando a calma

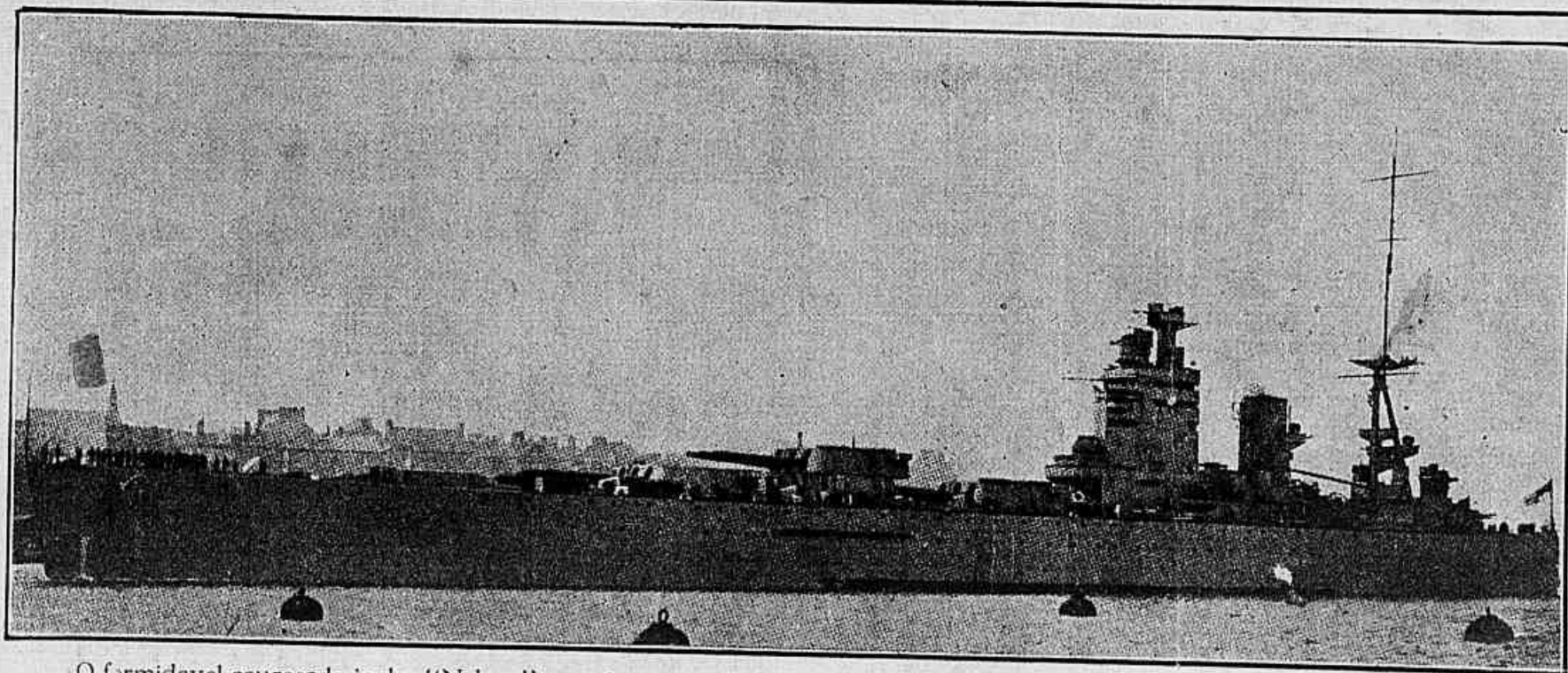
Que sorte não estar eu agora em Leipzig ou Munich... Levava uma vaia! Tambem, francamente, depois que se bebe uma porcaria de cerveja como eu acabo de beber...

A SOLTEIRA

Como invejo aquella a quem este homem consagra o seu amor! Oh, morrer nos seus braços, longe das convenções, dos preconceitos, das mesquinhasias sociaes! O amor está acima de tudo. E a Arte é o amor divinizado! Tenho em mim, neste momento, a alma duma pagã, desfolhando rosas sobre rosas naspraia de Cythera!

O VIRTUOSE

E a salada de arenques que elles me fizeram engulir? Arenques, aquillo? Nunca! E tudo nesta



O formidavel couraçado inglez "Nelson", o maior navio de guerra do mundo, fazendo-se ao mar para o seu primeiro cruzeiro.

## Verdades Duras

**Os Máos Remedios, os Remedios Ruins são Mais Perigosos do que o Veneno das Cobras.**

Assim disse e assim escreveu o Dr. Peter Gray, distincto Parteiro e o Medico Especialista de maior clinica na Australia.

Esta é uma Grande Verdade, que o povo não deve nunca esquecer.

De uma carta deste illustre homem de sciencia que recebi em Nova York, transcrevo o seguinte:

"Eu sempre odiei e continuo a odiar os Máos Remedios, fabricados e annunciados por pessoas ignorantes, que nada entendem de Medicina.

"Saiba, meu caro Sr. Dacio Arthenes de Avila, que os Máos Remedios são muito mais perigosos do que o Veneno das Cobras!

"Por isto, eu só receito e aconselho qualquer remedio depois de verificar durante muito tempo e examinar, com todo rigor, se realmente elle merece a minha absoluta confiança; porque não tenho o direito de brincar com a Saude e a Vida dos meus doentes.

"Foi o que fiz com o *Regulador Gesteira e Ventre-Livre*, quando elles começaram a ser annunciados nos jornaes da Australia e Nova Zelandia; examinei-os com o maior rigor, durante alguns annos, em minha clinica particular e tambem nos hospitaes, obtendo sempre as mais brilhantes provas de que estes dois remedios são os melhores, sem duvida nenhuma, os melhores que encontrei até hoje.

"São os unicos que inspiram confiança completa e despertam o meu sincero entusiasmo.

"Aqui, em minha clinica, e nos hospitaes, receito e aconselho muito o *Regulador Gesteira e Ventre-Livre*, porque, pelos admiraveis resultados que consegui no tratamento das mais graves Molestias, pude certificar-me que são remedios de um Verdadeiro Medico Especialista."

\* \* \*

Muita razão tem o glorioso Dr. Peter Gray de fallar assim.

Eu tambem não posso perdoar que certos individuos que não são Medicos Especialistas, individuos que nunca estudaram Obstetricia, nem têm intelligencia bastante para comprehender Gynecologia e outras Especialidades difficillimas da Medicina, tenham a incrível audacia, a criminosa inconsciencia de fabricar e annunciar Máos Remedios para a cura das mais arriscadas Molestias das Senhoras!

O povo não deve nunca esquecer o que disse o famoso medico australiano:

**Os Máos Remedios, os Remedios Ruins são muito mais Perigosos do que o Veneno das Cobras.**

\* \* \*

**Dacio Arthenes de Avila**

(Director da Fiscalisação da Propaganda dos Remedios do Dr. J. Gesteira, nos Paizes Estrangeiros.)

cozinha americana é horrivel, peçonhento. Creio que até já estou com urticaria... Preciso de me purgar.

A SOLTEIRA

Quem sabe se, neste momento, não o penetram os meus pensamentos pagãos... Sinto-me córar...

A SENHORA CASADA

Será elle fiel? A mim, se me enganasse, cortava-lhe os dedos e com um delles rompia-lhe o tympano!

O VIRTUOSE

Onde estará a estas horas fraulein Clara, de Dresde? E por que teria deixado de escrever? Que assombro de creatura! Ainda não encontrei outra que fizesse tão bem a gallinha de cabidela.

DEZ SENHORAS FEIAS

Lá na Europa, todas as princezas o hão de adorar. Imagino as paixões que elle tem inspirado nas Côrtes... As proprias rainhas!

O virtuose terminou o allegro. Levanta-se e sauda. Tempestade de bravos.



## Academia Scientifica de Belleza A TOILETTE DO ROSTO EM 5 TEMPOS

- 1.º Lavar o rosto com a Pasta d'Amendoas RAINHA DA HUNGRIA. — Póte 6\$000.
- 2.º Refrescar a pelle, limpar os póros, tonificar os musculos com a AGUA RAINHA DA HUNGRIA. — Frasco, réis 15\$000.
- 3.º Dar cor ás faces com o Rouge de Vie RAINHA DA HUNGRIA. — Liquido, 5\$000. — Pó, 2\$500.
- 4.º Aplicar o Crème RAINHA DA HUNGRIA, que branqueia a pelle, evita a formação das rugas, dando-lhe um avelludado encantador. Amostra 3\$000. Pote 10\$000.
- 5.º Polvilhar o rosto com o Pó de Arroz RAINHA DA HUNGRIA que, sendo muito leve e não sendo oleoso, deixa respirar livremente a pelle sem obstar os póros. Amostra a 1\$000. Caixa 15\$000. Estojo com 7 productos 5\$000, pelo correio 6\$000.

Peça folheto especial RAINHA DA HUNGRIA, de fechar os póros e os capillares, de pelles gorda e luzidia, das rugas, dos pontos pretos, dos pellos, das espinhas, dos seios, das mãos, da belleza dos olhos, das unhas, dos pés, da transpiração, da tintura para cabelos etc e de tudo que contraria a sua belleza, que para tudo encontra um remedio.

Applique a MASCARA DE BELLEZA RADIO-LITE que lhe tira a pelle em oito dias: — é o processo mais rapido e moderno de rejuvenescimento.

Se tem gordura no ventre tire-a e corrija as formas.

OS PRODUCTOS DA  
ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA

foram premiados com o Grand Prix na Exposição do Centenario e noutras a que tem concorrido. Resposta mediante sello.

166, RUA SETE DE SETEMBRO, 166

(Proximo á Praça Tiradentes) — Rio.

Peça o CATALOGO GRATIS. Escreva hoje mesmo.

### O VIRTUOSE, saudando ainda

E' curioso: as salas de concerto, nos Estados Unidos, cheiram a borracha e a cachorro molhado. Em Londres, cheiram a sabão; em Paris, a roupa branca e pó de arroz... Agora tenho que lhes empurrar o *adagio*. Ach *Verflucht!*

O CRITICO NERVOSO, observando o jogo dos pedaes

Este diabo toca melhor com os pés que com as mãos!

### A SOLTEIRA

Compreenderá elle o inglez? Mas que importa? Quizesse elle e poderíamos muito bem amar-nos, sem fallar.

### O VIRTUOSE

Está alli, na segunda fila, uma morena que não é nenhuma peste... As outras, a respeito de corpo, não passam de palitos de dentes... Para mim só as nutridas... E quanto mais rechonchuda melhor, como aquella harpista de Hamburgo. Chamava-se Fritzi, se bem me lem-

## OS EXCELLENTESS CHARUTOS

**PRINCIPE DE GALLES**  
DE  
COSTA PENNA & C<sup>IA</sup>

bro! Fritzi Meyer ou Schmidt... Vou lhe mandar um cartão postal.

### CINCO DAMAS EXTASIADAS

Se Beethoven pudesse ouvir-o, choraria de prazer!

*Fim do adagio. Segunda tempestade de aplausos.*

### O VIRTUOSE

E, agora, este maldito *scherzo*... Vamos lá a elle... Mas, senhor, que fedor a cachorro molhado!

### O CRITICO ARTHRITICO

Lento de mais...

### O CRITICO LYMPHATHICO

Safa, que velocidade!

### O VIRTUOSE

E agora... (*Executa com espalhafato uma escala chromatica*) — Que desgraça ser um homem obrigado a fazer estas palhaçadas para ganhar a sua vida!

## ODORANS

Dentifricio genuinamente medicinal

Considerado pela sciencia moderna  
o melhor para os dentes.  
EVITA A CÁRIE E O MÁO HALITO.

Muito concentrado, algumas gottas são sufficientes  
Distribuidora: Casa Hermann — Rio.

# PÓ DE ARROZ Lady

"BEIJA FLOR  
É O MELHOR E NÃO É  
O MAIS CARO  
AVENDA EM TODO O BRASIL  
PERFUMARIA LOPES-RIO



PARA ESPINHAS, SARDAS E MANCHAS "BORICAMPHOR"



**DOR de cabeça, ouvidos, dentes,  
uterina, nevralgias, resfriados,  
grippe, enxaqueca etc.**



## GUARAINA

(COMPRIMIDOS COM BASE DE  
GUARAINA DO GUARANA)

Cura ou allivia em minutos  
e é tonico do coração, ao con-  
trario dos similares que são de-  
pressivos.

VENDE-SE EM ENVELOPPES  
OU TUBOS

**Laboratorio Nutrotherapico  
Dr. Raul Leite & C. -- RIO**

### A SOLTEIRA

Que paixão! A alma desce-lhe aos dedos divinos!

### O VIRTUOSE

Este *scherzo* assanha sempre as mulheres. A moreninha da segunda fila vae olhar para cá... Coração, escuta só este pedacinho! (*Precipita a cem á hora o fim do "scherzo" e desencadeia um cyclone de aplausos*).

### O DECANO DA CRITICA

Eh, lá! Eh, lá! Parece um balde rolando por uma escada! Em 1867, levaria uma destas vaias!

### O VIRTUOSE

Tenho forçosamente que cavar 30.000 dol-  
lares nesta *tournee*. Que ladrões, os taes empre-  
zarios! trinta e trez por cento, deduzidas as des-  
pesas. E as contas de hotel? Estes yankees teem  
fama de tratar admiravelmente os artistas, mas  
a mim é que me não apanham mais. Compro  
uma "villa" no suburbio de Vienna e vou crear  
gallinhas. Irra, que sede! Se eu aqui apanhasse  
uma boa cerveja... Mas a immundicie que da-  
qui a pouco tenho de beber...

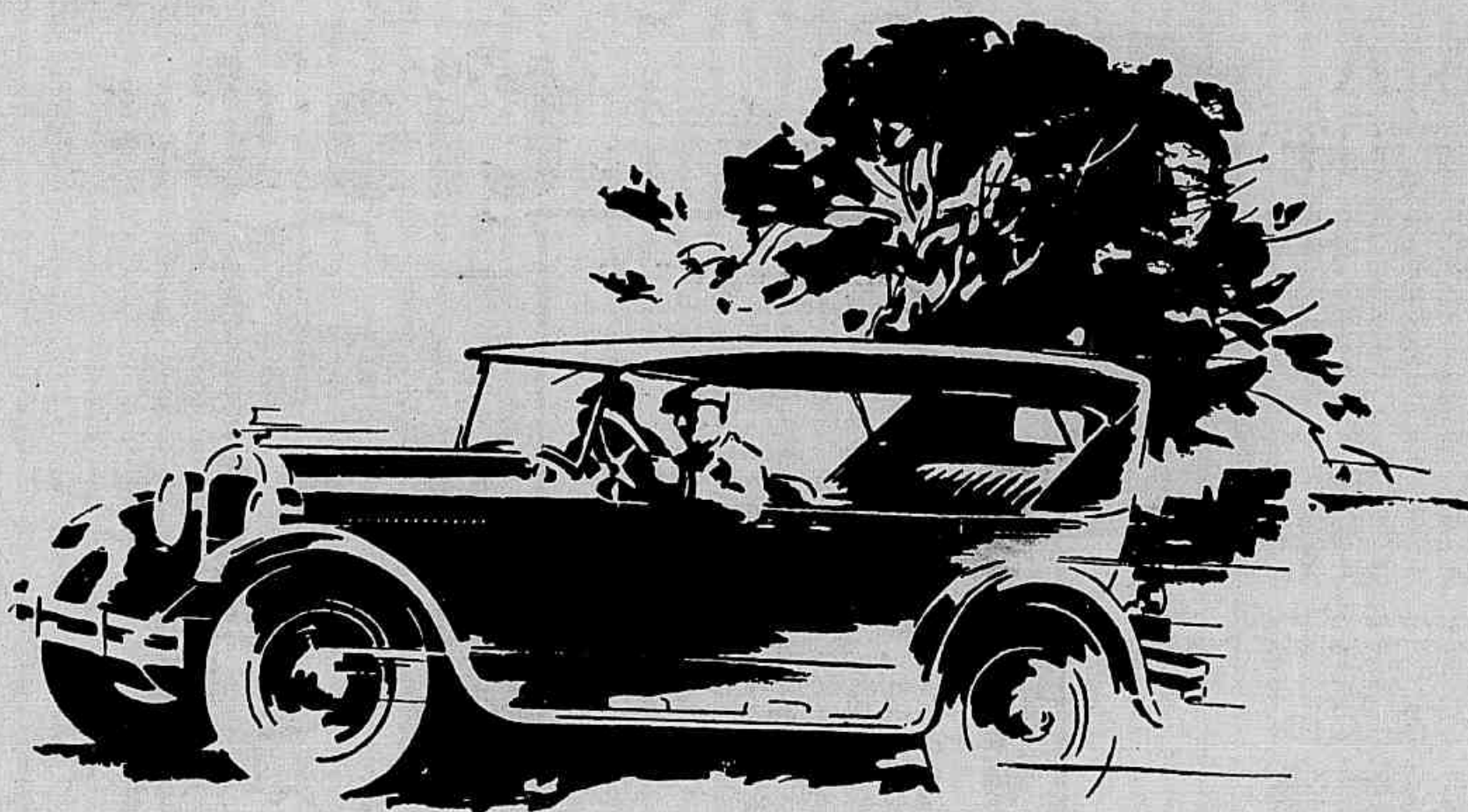
A MORENA DA SEGUNDA FILA, com um nó  
na garganta, as mãos humidas

Meu Deus! Parece que olhou para mim!

H. L. MENCKEN

USEM SABONETE  
**Eucalol**  
FEITO  
A BASE DE  
ESSENCIA  
DE  
EUCALYPTO  
Perfumaria  
MYRTA  
RIO DE JANEIRO





## Os Aperfeiçoamentos Produzem Resultados Ainda Melhores

O novo veio motor de cinco "chumaceiras, do mais fino aço de liga, juntamente com outros aperfeiçoamentos anunciados ao mesmo tempo, veio revolucionar literalmente o desempenho do automovel Dodge Brothers.

E' mister ir a preços muito mais altos para se encontrar automovel que se lhe compare em louçania, flexibilidade e suavidade de força. A melhor maneira de certificar da verdade desta asserção é experimentar pessoalmente o automovel. Teremos muito prazer em dar aos interessados ocasião de tirar esta prova.

Antunes Dos Santos & Cia, São Paulo  
Danrée Y Cia, Porto Alegre  
W. S. Evill, Rio de Janeiro

# AUTOMOVEIS DODGE BROTHERS



**Vermes,** opilação, amarellão, mal de terra, da preguiça, cansaço ou ankylostomiasse.  
Lombrigas (ascarides), Solitárias (tenia), Oxyuros e Tricocephalos.

## OPIILINA

(2 medicamentos em um só tubo)

5 capsulas gelatinosas de tetra-chloreto de carbono, oleo de chenopodio e phenolphthaleina acompanhadas de pilulas pepto-arseno-ferruginosas. São, pois, dous remedios poderosos que se completam. Não se admittre hoje cura de verminoses sem depois se fortificar o doente, com arsenico e ferro.

OPIILINA, entre todos os medicamentos para vermes, é o que offerece maiores vantagens:

- 1.º — Cura com uma só medicação.
- 2.º — Não tem gosto e é inoffensivo.
- 3.º — Não tem dieta; o trabalhador não precisa interromper o seu trabalho.
- 4.º — O seu effeito purgativo não falha, devido á phenolphthaleina; por esta razão não offerece perigo.
- 5.º — Livra o doente de todos os vermes devido á formula mixta de medicamentos.
- 6.º — Fortifica o organismo, augmenta o sangue, produz força e vontade de comer, devido ás pilulas pepto-arseno-ferruginosas e pó de noz vomica.

**Dr. Raul Leite & Cia.**

RUA GONÇALVES DIAS, 73—RIO  
TURO PELO CORREIO 4\$500

### O SEGREDO DA PROSPERIDADE NORTE-AMERICANA

O segredo da prosperidade norte-americana — diz o sr. Thomas T. Read num artigo de revista — é o trabalho, um trabalho intenso cujos resultados de dia para dia augmentam graças aos continuos progressos do machinismo.

Aos que lastimam o logar conquistado pelo machinismo da vida norte americana, responde o sr. Read com os factos seguintes.

De ha cem annos para cá, augmentou a média da vida humana, nos Estados Unidos, na razão de 40% como provam as estatisticas das companhias de seguros. Nos ultimos vinte annos, diminuiu a mortalidade infantil na razão de 60%. A mortalidade pela tuberculose reduziu-se a metade do que era em 1900; e o Estado de Nova York espera extinguir completamente a dipteria antes de 1930.

Foi emfim a intensidade do trabalho norte-americano que tornou possiveis os progressos da instrução publica, como attestam as

enormes sommas consagradas no Estado de Nova York, por exemplo, ao funcionamento das escolas: 467.700.000 dollares em 1924, sendo as despesas annuaes de manutenção avaliadas em 250 milhões de dollares.

### NO PARAISO DOS SOVIETS

Foi recentemente preso, na Russia, um feroz bandido que trazia atemorizada a região ao redor de Serawschanski.

Houve grandes delongas na accusação e perseguição desse grandecriminoso, e isso por um motivo de veras interessante: porque era director duma prisão.

Este cargo, elle o exercia mandando prender, sem razão nem pretexto de especie alguma, centenas de lavradores mais ou menos abastados. Depois, torturava as victimas, até estas lhe haverem passado ás mãos todas as suas economias.

Quando o singular funcionario, que se chama Chodcheigen, foi finalmente preso, nada menos de 155 pessoas illegalmente detidas tiveram a satisfação de recuperar a liberdade.

## —Este é o meu tio "Caramba"

"O MANO mais velho do papae, informa Stellinha, é a pessoa mais sympathica da familia; franco, amavel e com o coração maior que a sua fazenda de café. De vez em quando vem á cidade descansar dos trabalhos do campo. E' alegre, folião e generoso. Naturalmente elle não se chama "Caramba"; o seu nome é Mathias; mas nós lhe puzemos esse appellido porque, sempre que alguma o satisfaz ou surprehende, elle exclama com o seu vozeirão de homem do campo: Caramba!"



O TIO CARAMBA vende saude. Entretanto, ás vezes, acontece, nas suas vindas á cidade, exceder-se no fumo e no alcool, passar noites em claro a divertir-se com amigos e o resultado é, pela manhã, uma dôr de cabeça e um mal estar de todos os diabos.

O tio não se impressiona; é que elle já conhece o remedio infallivel para o mal; dois comprimidos de

## CAFIA SPIRINA

e em cinco minutos . . . Caramba! eil-o alegre e lepidio como um passarinho!

Por isso, sempre que vem á cidade, traz comsigo um tubo do excellent remedio e em casa tem sempre uns dois ou tres mais, para attender ao pessoal da fazenda. No meu "rancho," costuma elle dizer, primeiro o pão e depois a Cafiaspirina.

E' que o tio Caramba sabe muito bem que nada de melhor existe contra as dôres de cabeça, de dentes e de ouvido; nevralgias e rheumatismos. Este remedio allivia rapidamente, restaura as forças e não affecta o coração nem os rins.



A proxima apresentação que a Vossa Senhorias fará a sympathica Stellinha é de um personagem interessantissimo, o Sr. Medeiros, noivo de sua mana, politico, literato, orador, etc. etc. Não deixem de travar relações com elle.

### UM RECORD DE CAÇA

Um lavrador de Wankie, á margem do rio Zambeze, na Africa, praticou uma façanha que os jornaes inglezes registam como admiravel... e verdadeira.

Vendo que o seu gado

ia desaparecendo, victimado pelos leões, esse lavrador poz-se de embuscada numa arvore e de repente um verdadeiro rebanho de leões, mais de vinte, cahiu sobre o cordeiro que elle collocara em baixo, para servir de "isca".

Desses vinte leões, matou o caçador nada menos de sete. E o mais extraordinario é não dizerem os jornaes a marca da carabina porque, especificado esse detalhe, tudo se explicava — naturalmente.



Grupo na residencia do negociante desta praça sr. Valentim Machado, por ocasião de uma festa intima.



Enlace Ernesto Laginestra — Margarida Girão.





# Elegancia Masculina

Aqui estão algumas combinações de cores que eu vi na 5.ª Avenida.

Um cavalheiro usava um costume cor de chocolate, camisa de cor escura, gravata cor de ameixa, meias escuras, relógio desenhado cor de ameixa, sobretudo azul escuro.

Outro usava costume cinzento, camisa cinzento claro com collarinho da mesma cor, gravata cinzenta, sobretudo cinzento e agasalho também cinzento com pintas verdes.

O terceiro usava costume cinzento médio, camisa azul claro, gravata cinzenta, sobretudo da mesma cor e agasalho azul com desenhos cinzentos.

Aqui está uma interessante combinação de cores: costume azul escuro mas brilhante, camisa com listas pardas e bran-



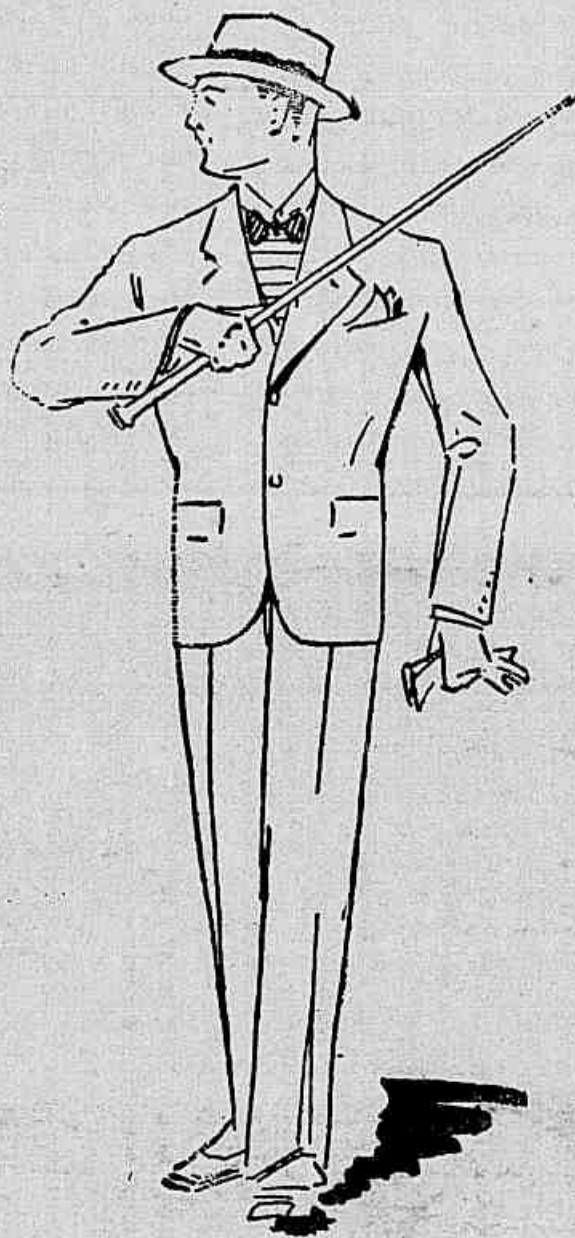
cas, gravatas cor de laranja com desenhos azues, chapéu de feltro ligeiramente escuro, com fita bem escura, e lenço de seda ligeiramente escura.

Damos abaixo algumas combinações de cores bastante agradáveis:

Costume cinzento, camisa com listas brancas e amarellas, gravata cinzenta com desenhos amarellas e cor de laranja lenço amarelo e preto, chapéu cinzento.

Costume cinzento com listas verdes, camisa verde claro, gravata verde-escuro, com desenhos azul-claro e cinzentos, lenço verde e chapéu cinzento claro.

Costume cinzento-claro, camisa com listas azues e brancas, gravata cinzenta,



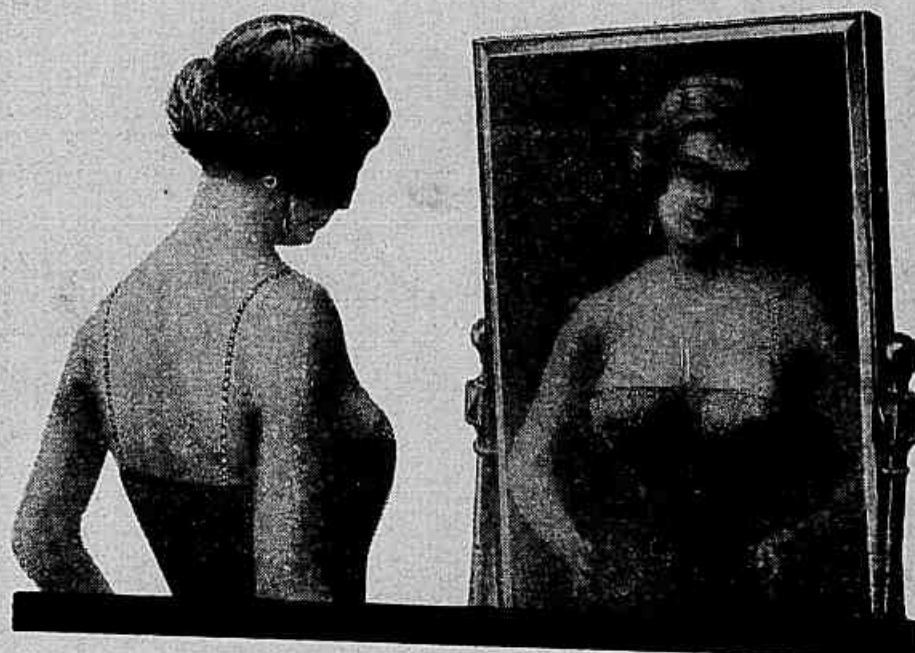
lenço de seda azul e chapéu cinzento.

Pediram-me conselho quando á combinação de cores para um costume cor de cobre. Aqui está a minha opinião: camisa com listas brancas e amarellas, gravata cor de cobre com desenhos amarellas, chapéu mais claro que o costume, mas de cor idêntica, lenço branco debruado de pardo ou amarelo.

Também se pôde usar camisa com listas cor de cravo e brancas, gravata marrom, lenço da mesma cor e chapéu pardo claro.

PETER GREIG

(Serviço do Bell Features Syndicate Inc.)



## UM FORMOSO BUSTO

### GRAÇAS AOS METHODS EXUBER

O QUE A NATUREZA NOS NÃO DEU  
PODE A SCIENCIA PROPORCIONAR-NOS

Um formoso seio é o atractivo incomparavel da mulher, é uma coisa rara, mas de hoje em diante é um facto realisavel para todas.

De todos os confins do globo, recebo cartas de agradecimento pelos resultados fantasticos obtidos com os meus methodos **EXUBER EUST DEVELOPER** ou **EXUBER BUST RAFFERMER**, o primeiro para o desenvolvimento dos seios, e o segundo exclusivamente para o enrijamento dos seios estragados pela doença, as fadigas ou as maternidades. Estes resultados obtem-se no espaço de muito pouco tempo, sem tomar drogas sempre nocivas e sem massagens sempre fatigantes.

Sempre que V. Exa. tiver occasião de admirar uma mocinha ou uma senhora joven possuindo um perfeito busto, poderá dizer para consigo, a maioria das vezes, que isso é devido a um dos meus methodos, hoje universalmente conhecidos e apreciados.

Se V. Exa. tem vacillado até agora em imitar essas pessôas, não hesite mais, dirija-se a mim com toda a confiança, reportando-se a este jornal, e receberá absolutamente gratis na volta do correio, e sem nenhum indício exterior, uma brochura explicativa referente ao seu caso, a não ser que V. Exa. prefira vir consultar-me pessoalmente, sem nenhuma despesa, nem nenhum compromisso.

### OPINIÃO DOS DOUTORES

Os doutores D. JOSE ARELLANO, D. RICARDO RASCO, D. MANUEL VASQUEZ, de Almeria; D. EMILIO GUTIERREZ, de Santa-Fé; D. JOSE MANZANO FERNANDEZ, de Gador; D. J. URDIALES GOMEZ, de Riquetas; Dr. TRIFONOFF, Dr. CEGGALDI, Dr. DUCHE, Dr. VERGNES, Dr. GAUTHIER, de Paris, etc., que experimentaram os dois methodos em muitos casos, reconheceram a sua verdadeira effcacia e recommendam-n'os aos clientes que os necessitam.

### VALE GRATUITO

As leitoras da REVISTA DA SEMANA receberão pelo correio, dentro de sobrescripto fechado e sem nenhum indício exterior, os detalhes do methodo de Mme. **HELENE DUROY**.

Risque-se com um traço o methodo que não interessa.

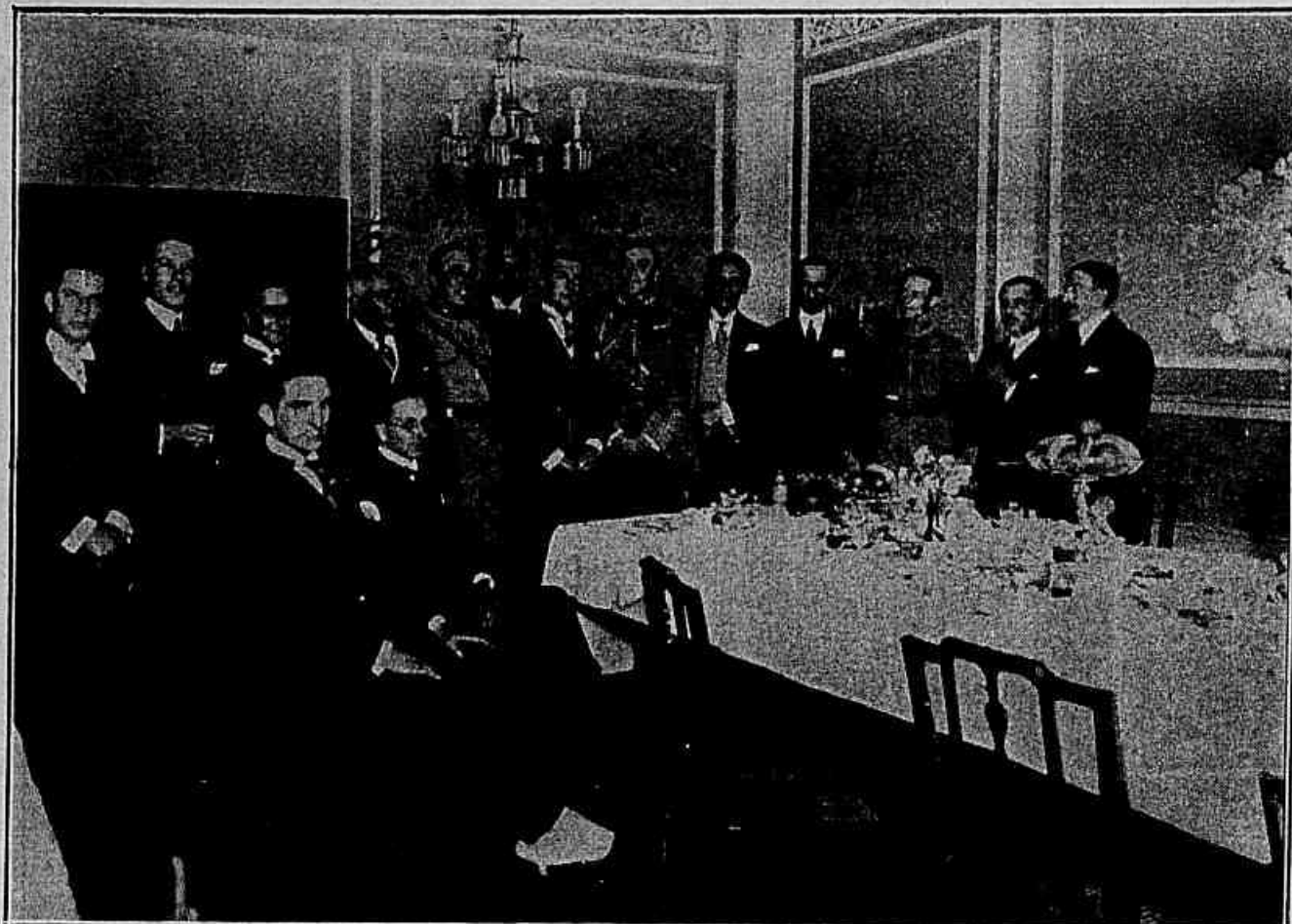
### DESENVOLVIMENTO — ENRIJAMENTO

NOME.....

ENDEREÇO.....

e remetter hoje mesmo a Mme. **HELENE DUROY**, Div. 775, 11 rue de Miromesnil, PARIS (8<sup>e</sup>). Franquear com selo de 400 réis, incluindo selo para a resposta e assignando com muita clareza.





A colonia brasileira domiciliada no Porto prestou significativa homenagem á Argentina no 117.º anniversario da sua independencia. A photographia reproduz o banquete realizado no Club Portuense e nella se vêem, entre outros, os srs.: 1—Adhemar Mello, consul do Brasil. 2—Chefe do estado maior, Joviano Lopes. 3—Pablo del Pino, consul argentino. 4—Marquez de Ficalho. 5—Vice-consul do Brasil, Silva Ribeiro.

### QUANTO VALE O CEREBRO DE EDISON

Na sua obra recentemente publicada — Edison, o homem e a obra — calcula o escriptor norte-americano sr. George S. Bryan, dum modo realmente curioso, o valor "mercante" do cerebro do grande inventor.

O autor, considerando cada descoberta ou cada aperfeiçoamento que se devem a Edison, faz a conta dos capitães empregados pe-

las diversas empresas que os exploram. Assim por exemplo o cinematographo representa 1.250 milhões de dollares, o telefone 1 bilhão, os caminhos de ferro electricos 6.500 milhões, a luz e força electricas 5 bilhões, o phonographo 105 milhões, os dynamos e motores 100 milhões, o telegrapho 350 milhões, o cimento 270 milhões e a T. S. F. 15 milhões.

O total geral vae a 15.599 milhões de dollares,

que representam o "valor mercante" do genio do inventor.

### AS BODAS DE PRATA DO REI AFFONSO

Como é sabido, o rei Affonso de Hespanha festejou recentemente o 25.º anniversario do seu advento ao throno. Por essa occasião concedeu S. M. a um redactor da revista ABC uma entrevista na

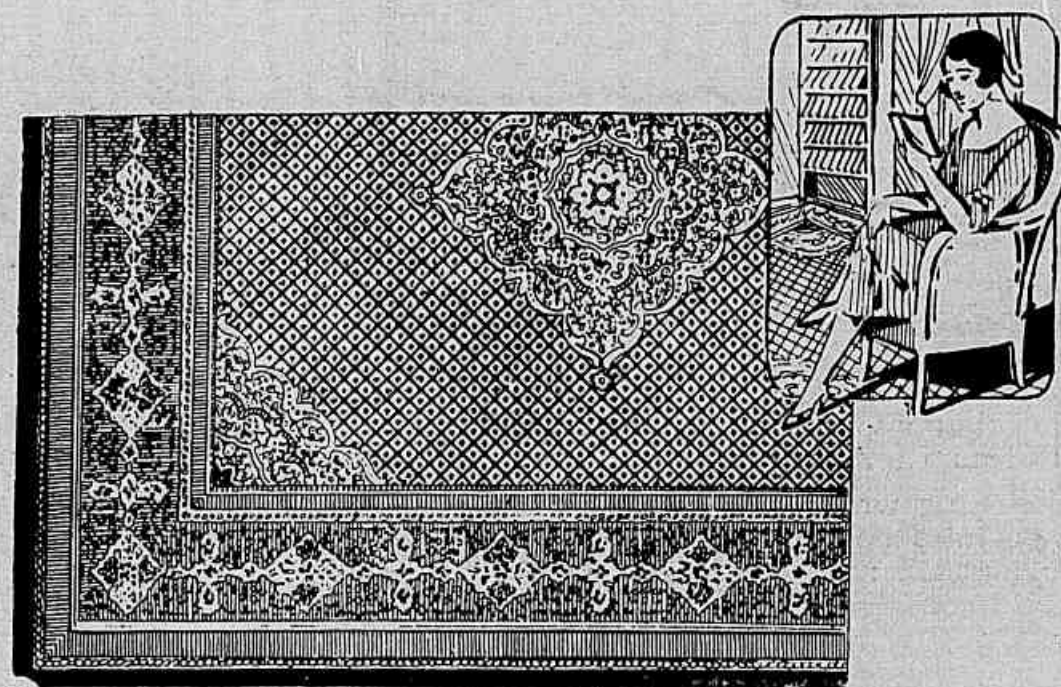


## Não se esqueça!

A primeira cousa que deve figurar em sua lista de compras é um elegante, confortavel e duravel par de calçado; portanto, procure nas principaes sapatarias o famoso calçado

## MINERVA

podendo ficar convicto de que fez uma optima aquisição.



### TAPETES LINOLEUM "BARRY'S"

LEGITIMOS INGLEZES, FABRICADOS COM OLEO, CORTIÇA E ANIAGEM.

Representam o mais alto gráo de durabilidade, esthetica, hygiene e economia.

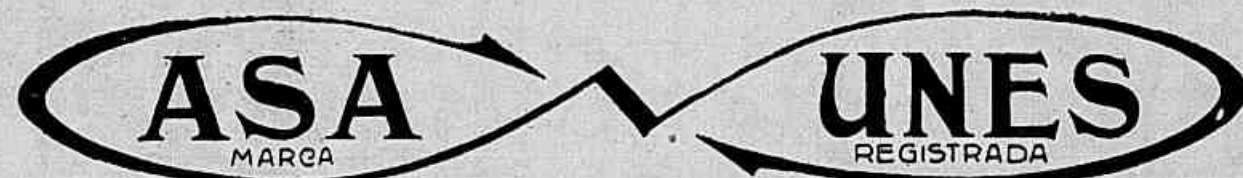
Bellos desenhos em côres firmes.

Harmonisam-se optimamente com os nossos

Confronte os nossos preços:

185 x 275.....	85\$000
230 x 275.....	105\$000
275 x 275.....	120\$000
275 x 320.....	150\$000
275 x 366.....	160\$000
275 x 412.....	210\$000
275 x 458.....	220\$000
366 x 458.....	270\$000

Mobiliarios, Tapeçarias e Decorações



PREMIADA HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922

**65, Rua da Carioca, 67 - Rio de Janeiro**

qual declarou que resolvera consagrar a uma instituição social o valor dos presentes que por ventura lhe fizessem.

"Não quero, disse textualmente o soberano, banquetes nem estatuas nem festas sumptuosas. Sou um homem simples. Prefiro passear no campo, vestindo uma roupa commoda, a andar com um uniforme justo ao corpo. Por minha vontade, todo o dinheiro

que houvessem de gastar em festas seria empregado na criação duma cidade universitaria. No meu projecto a Faculdade de Medicina deverá dispor de 1.400 quartos. E, quanto aos fundos necessarios, serão obtidos por subscrição popular, e creio até que posso dizer "internacional", pois é muito possivel que os amigos da Hespanha na America Hespa-

nhola e na America do Norte dêem também o seu apoio á nobre causa.

### PENSAMENTOS

Aquelle que já não cõra quando pede, não fica envergonhado com a recusa.

Em politica, prever é bom, prevenir é melhor mas ser bem succedido é tudo.



Almoço de despedida offerecido pelo consul do Brasil e senhora Adhemar Mello, em sua residencia, no Porto, em honra da senhora Esperanza Iris e de seu esposo, sr. Juan Palmer, Vêem-se na photographia, entre outros, o secretario do Interior de Alagoas e senhora Emard Teixeira; o professor brasileiro da Universidade do Porto e senhora Riguard Nogueira; o consul argentino; o chefe do estado maior da região; vice-consul do Brasil e senhora Silva Ribeiro etc. etc.





Miss America, a vencedora do Concurso Internacional de Beleza em Galveston, na atitude prosaica de quem experimenta um novo par de sapatos, em Pittsburgh.

## ROMANCES POLICIAES

O crime moderno é cultivado em Chicago como talvez em nenhuma outra cidade. Ainda o mez passado se verificou alli um caso de sequestro e extorsão extremamente sensacional. Em plena cidade, alguns bandidos conseguiram assenhorear-se de dois riquissimos especuladores, os srs. Scharlers, de Nova York, e James Taylor, de Brooklyn.

Inteiramente desprezados do vestuário, para não poderem escapar-se, e sequestrados durante muitos dias, os prisioneiros não tiveram remedio senão assignar cada qual seu cheque de avultada quantia. Os bandidos, mortos num tiroteio com agentes de policia, tinham ainda em seu poder os cheques em questão.

Na casa onde as victimas tinham sido sequestradas, encontrou-se um verdadeiro arsenal: metralhadoras, espingardas, bombas lacrymogeneas etc.

Decididamente, Chicago é a capital americana do romance policial.

## UMA ADMIRADORA DE BERNARD SHAW

Uma senhora norte-americana mandou afferecer ao celebre escriptor inglez Bernard Shaw a quantia de cinco mil libras — cerca de duzentos contos da nossa moeda — para que esse homem de letras fosse jantar com ella em Nova York. E era dum simples convite para jantar que se tratava pois, nas condições da offerta, podia o celebre romancista, logo após o café, tomar o vapor

## UM NARIZ PERFEITO PODE OBTER-SE FACILMENTE

O TRADOS, Modelo 25, corrige todo o Nariz disforme, duma maneira rapida, sem dor, permanente e commodo, na propria casa. E' o unico aparelho com patente, ajustavel e garantido que dá ao nariz uma forma perfeita. Mais de 87.000 clientes satisfeitos. Muito recommendado pelos medicos. Resultado de 16 annos de experiencia com o afamado Apparelio.



Modelo 25 fr. para crianças.  
Pega-se os attestados e folhetos que indicam a maneira de ter um nariz perfeito.

**M. TRILETY, ESPECIALISTA**

D: p. 891 Binghamton N. Y. — E. U. A.



Um bello sonho!  
Um bello carro!

Vera Sergine, a artista impecável, a quem são familiares todas as complexas emoções de uma carreira triumphal, considera

BUICK um dos elementos principaes na realização de um bello sonho.

BUICK, levando a todos os recantos do Brasil o encanto fascinante da mais delicada arte! Um bello carro, realizando um bello sonho de uma grande artista!

General Motors of Brasil, S. A. — S. Paulo

AGENTES AUTORIZADOS NO RIO:

SCC. AN. BRASILEIRA,

Estab.<sup>93</sup> Mestre e Blatgé

EXPOSIÇÃO E VENDAS:  
RUA DO PASSEIO 48-54

POSTO DE SERVIÇO:  
RUA SENADOR VERGUEIRO 170-174

Agentes nas principaes cidades do paiz.

de regresso á Inglaterra, Bernard Shaw, porém, re-

cusou as cinco mil libras... e o jantar.

Talvez desconfiasse dos temperos.

Muitas vezes é a franqueza que provoca o odio.



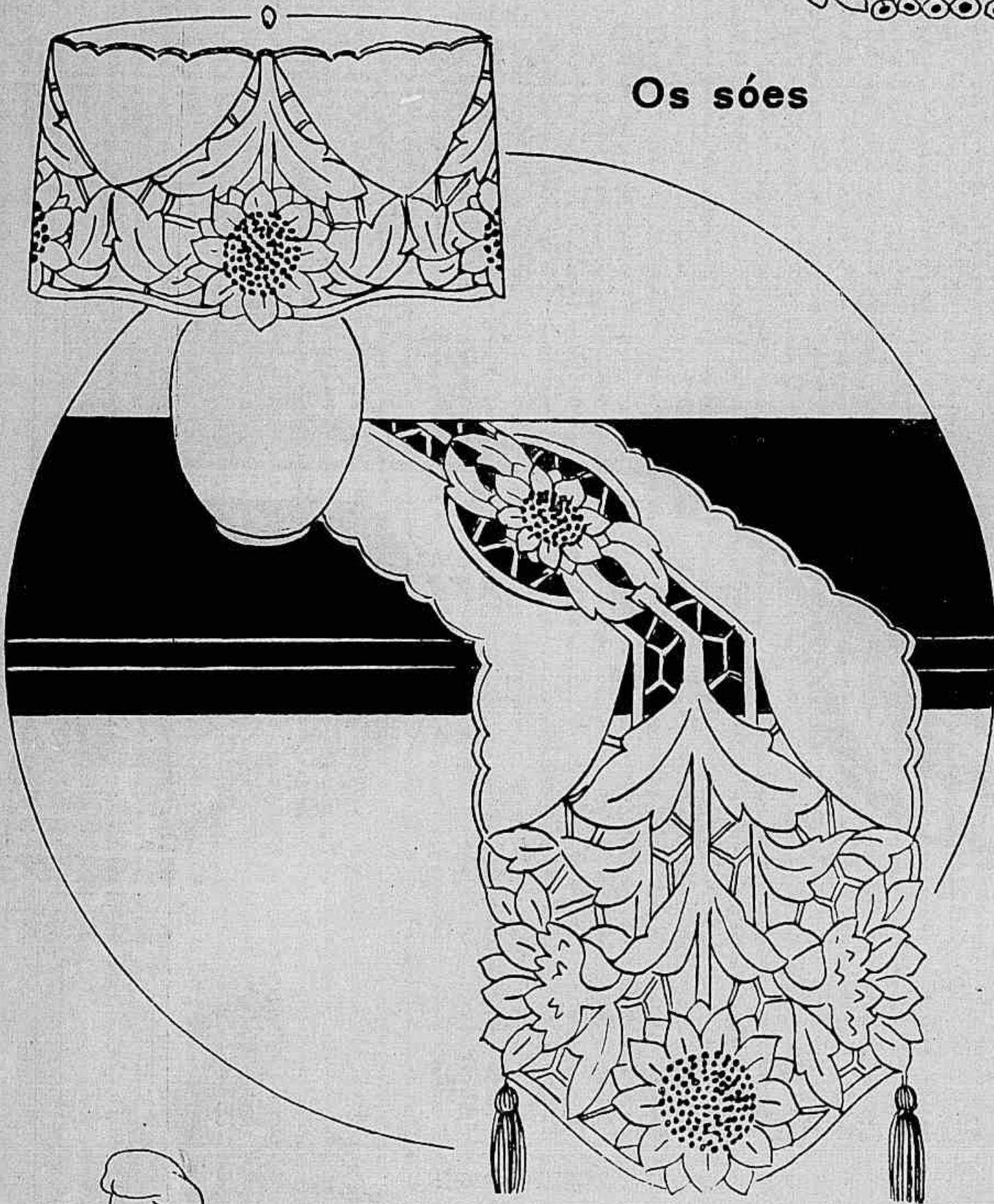
Grupo da 8.ª Divisão de Motocicletas da Guarda Civil de São Paulo, sob a chefia do inspector Benito Serpa.



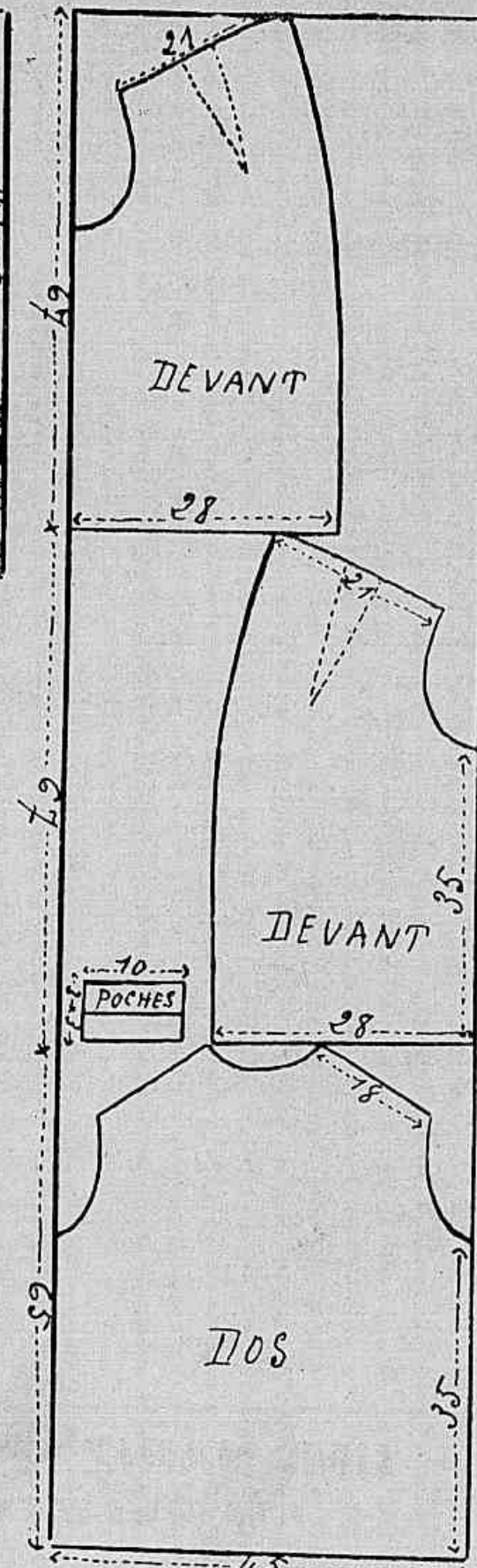
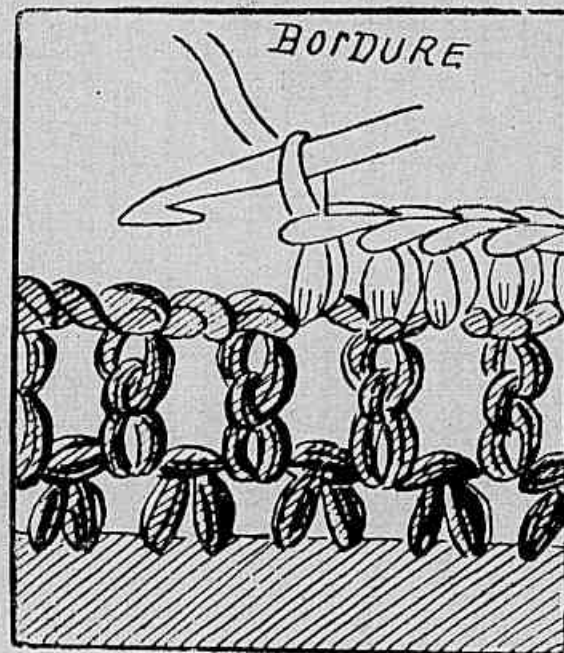




## Os sóes



Caminho de mesa e abat-jour condizentes em *toile bisé* bordada, com algodão grosso perlado amarelo, e preto para os sóes e verde para as folhas e festão.



Conjunto em kasha quadriculado verde sobre fundo sable e kasha sable liso.

Paras as mulheres que sabem vestir-se, todas as horas são encantadoras, porque todas têm por destino fazer valer a sedução e a beleza, a graça e a originalidade. Desde pela manhã, é o costume *tailleur* que triumpha. Mas será, realmente, um *tailleur* esse conjunto de um genero inteiramente novo em que o vestidinho, parecendo immensamente um vestido camisa, traz sobre a blusa uma jaqueta condizente? A saia é de reps, de popeline, de gabardine, de kasha simples, e offerece a harmonia de uma prega de leque adiante e de uma cutra atrás; o que, fazendo-a singela, lhe dá uma linha lisa e fina de desenho agradável. Essa saia monta-se no alto do vestido, o qual é feito de seda leve, de trm claro e muitas vezes illustrado com impressões em bolas, luas, pés de gallinha, taboleiro de damas, florinhas etc.

A *toile* de seda, o *tussah*, o *sculard*, o *crêpe* da China, o *shantung*, o *surah* são escolhidos frequentemente. A montagem da saia sobre a blusa apparece-nos cheia de originalidade, mediante entalhes, dentados e ameias. O *fôrro*, o *avesso*, a golla, os enfeites da blusa repetem a fantasia do tecido da parte alta do vestido, e isso proporciona um conjunto leve, elegante, e ao mesmo tempo sobriamente matinal.

As jaquetas, curtas, affectam fórmulas de blusas curtas cu corpetes. Os enfeites desses conjunctos são pouco complicados: consistem em botões, alamares, nervuras, collocados na jaqueta e nos quaes se faz deslizar a estreita cintura.

Faz-se muito para a tarde o que se chama o conjunto *redingote*. Sobre um pequeno vestido leve, cu de tecido claro, liso ou estampado, faz-se deslizar uma veste de tecido de lã, sem golla, com largas mangas sem canhões, às vezes meio



Vestido de duas peças, em kasha. Sem plissado, guarnecida de bandes de camurça. Bouquet de flores bordado a botão de ouro, verde e marron.

Éis um pequeno *collete* sem mangas, inteiramente do tom. Fazem-se de todas as cores e tecidos — velludo, duvetins, *drap*, *crêpe* da China etc. O que aqui se vê é de velludo, enfeitado de pontos de *crochet*: 50 grs. de lã de uma cor, para as duas outras cores 25 grs.; bordar com um ponto de malhas simples, espaçadas tão regularmente quanto possível. Sobre essas malhas simples, feitas com uma outra cor, presilhas a cavallo nas malhas da 1.ª fileira. Terminar a 3.ª fileira por malhas simples que se farão com uma terceira cor. Quando todas as partes estiverem enquadadas, reunil-as por meio de uma fileira de malhas apertadas.

longas. Fecha-se na frente por uma placa colchete ou um cinto em nó. Sendo longa como é, essa veste deixa ver um pouco do vestido, em baixo e na frente. Não é forrada; mas pôde ser emmoldurada com um bordado de alamar largo ou galão. O conjunto dá a impressão de uma *robe-manteau* e presta-se a ser exhibido na cidade.

Um chapéu elegante e uma bella raposa completam correctamente a toilette que pode ser usada a qualquer hora.

Os chapéus complicam-se e ampliam a sua fórmula. A copa eleva-se e apparenta prégas, nervuras, drapés, etc. As abas augmentam de importancia, principalmente d's lados. Isso para os chapéus da tarde. Para a manhã ainda gosam da preferencia a pequena cloche e as toques.

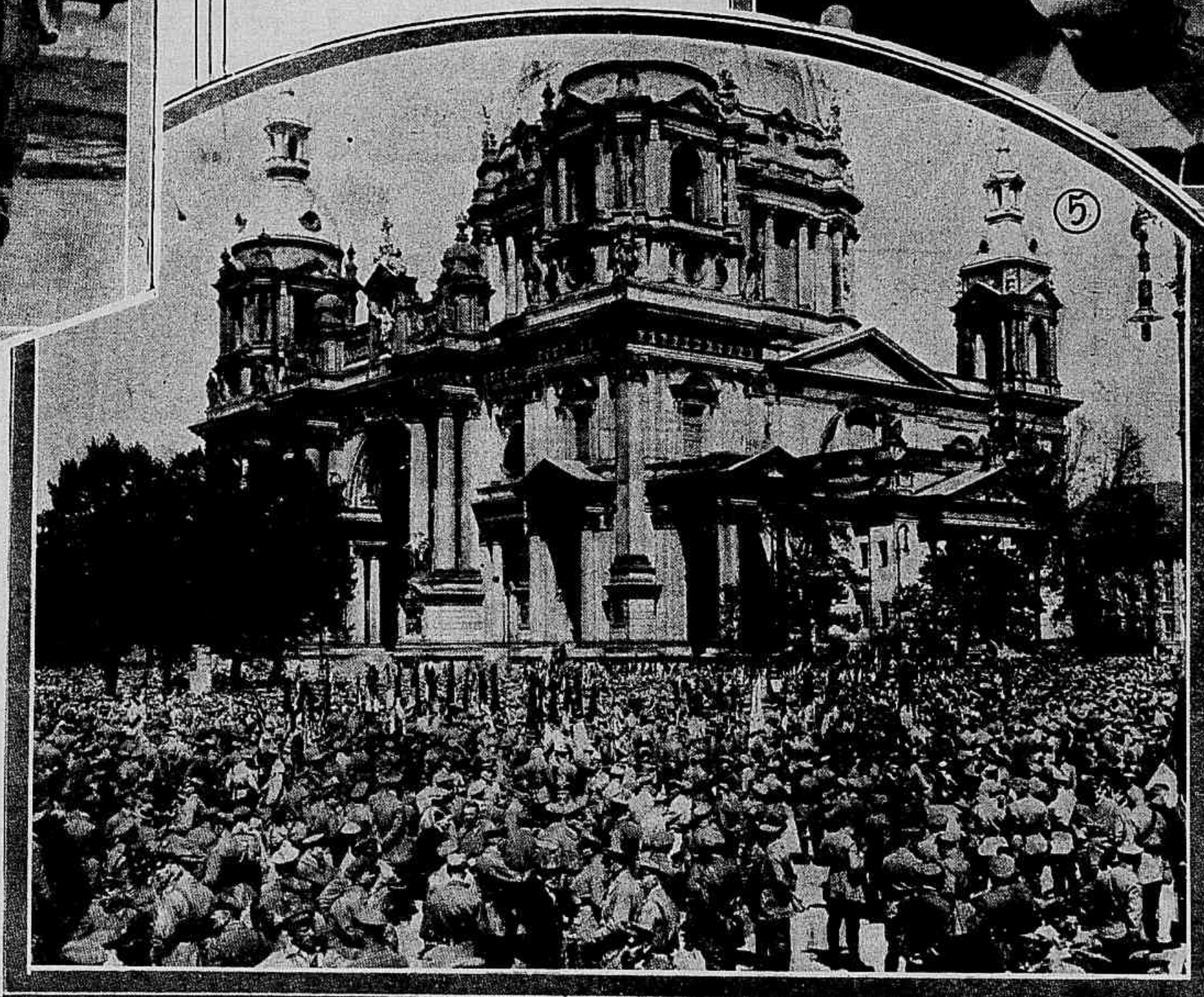
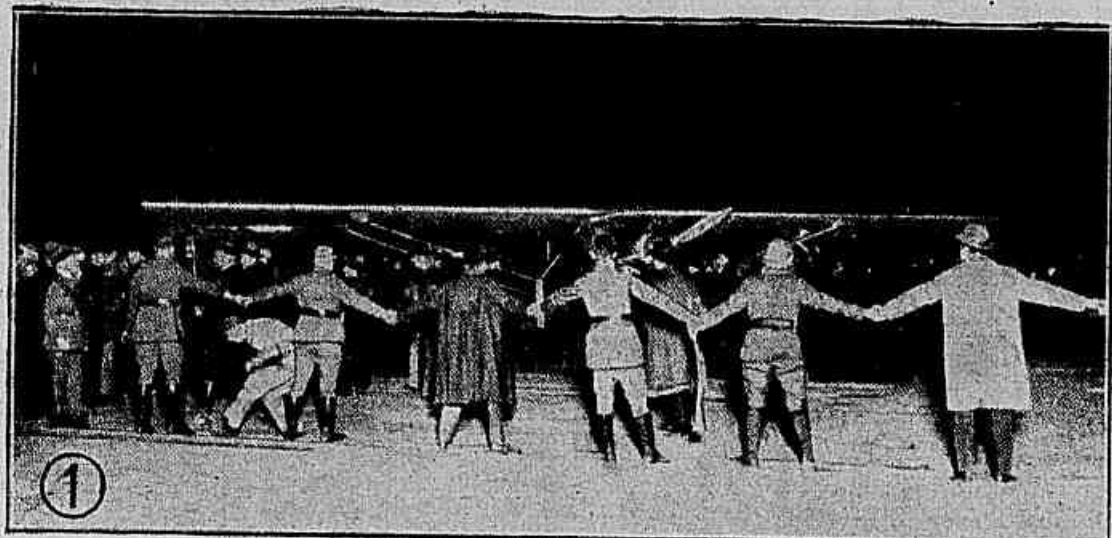
Os chapéus grandes e médios guarnecem-se, enquanto os pequenos mostram os trabalhos á mão, preciosos e lindos.

O preto é, decididamente, a nuance que vem vencendo, equilibrando a furia das colorid's francos; mas esse preto se illumina de azul e de rosa e tambem de verde. O colorido berrante cuja voga e meça a nascer é a gamma des verdes brilhantes e fins, muito luminosos.

Está em moda o rosa carne que seduz o nosso gesto pel's tons delicad's. Os brancos glacés, chamad's tons polares, são novidades que farão successo.



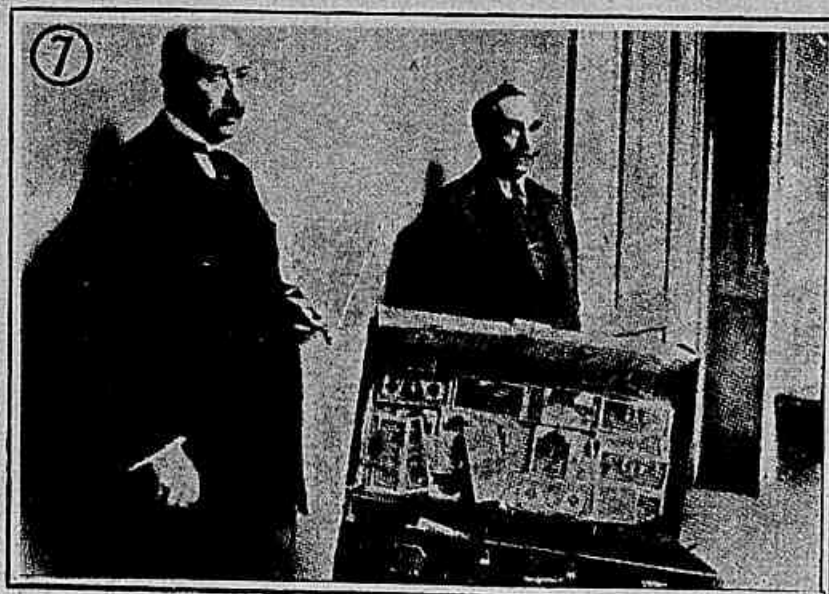
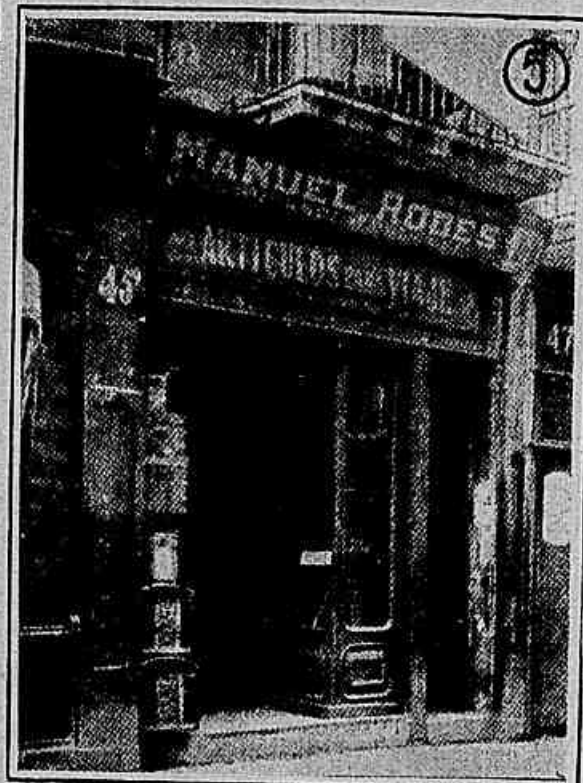
# O QUE VAE PELO MUNDO.



1 — O "Espírito de S. Luiz" — o glorioso avião de Lindbergh, — em Paris, protegido contra a multidão que, afinal, rompeu o cerco e prestou ao grande aviador americano a mais retumbante manifestação. 2 — Lindbergh (ao centro), com os dois mecânicos que o acompanharam nos vôos de experiência, realizados como preparativos da sua gigantesca façanha. 3 — O "Passaro Branco", de Nungesser e Coli, decollando para o grande vôo em que se perdeu. O avião era um biplano de marinha Levassour, com um só motor Lorraine de 450 C. V. e doze cylindros, sem fluctuadores. 4 — Nungesser e Coli, os mallogrados aviadores. Nungesser, piloto da expedição, contava 35 annos. Emulo de Guynemer, derribou 43 aviões inimigos na grande guerra e, por ferimentos em combate ou accidentes, foi operado 24 vezes. Coli, navegador da expedição, contava 46 annos; fôra capitão da marinha mercante antes da guerra, e na guerra perdeu o olho direito e parte do rosto. 5 — Como o mundo se prepara para a paz... Depois de um desfile pela capital, os cem mil "capacetes de aço" concentram as suas bandeiras deante da cathedral de Berlim, aclamados pelo povo. 6 — Uma das pontes da estrada de ferro da linha Missouri — Pacific certada pela violencia das aguas desbordadas, na grande cheia do Mississippi, que tantas desgraças pessoas e perdas materiaes causou. 7 — O mallogrado aviador francez Saint-Roman, o seu passageiro Mounayres e o mecanico que os acompanhou no vôo do "Paris-Amerique-Latine" em que todos se perderam.







Documentação photographica em torno do recente caso da fabricação criminosa de notas do Banco do Brasil em Barcelona. 1—O sr. Hernández Malillos, chefe superior de Polícia, com os agentes às suas ordens que intervieram na descoberta da falsificação do dinheiro brasileiro. 2—Uma das notas falsificadas. 3—Entrada da officina de Ramon Vallés, onde esse impressor, encarregado pelo falsificador Malet, vinha fabricando, desde 1925, notas brasileiras. 4—Entrada da officina de photogravura de José Vallcorba, que desenhou e fez, por ordem de um individuo cujos signaes coincidem com os de Malet, cinco clichês de notas do Brasil. 5—Fachada da fabrica de bahús e maletas de Manuel Rocés, onde foram construidos o bôhú, a maleta e os maletins de fundo duplo em que os falsificadores Malet e Ragazzoni levaram as cedulas brasileiras falsificadas. 6—O agente Frarquez, a cujos meritorios trabalhos de investigação se deve a descoberta da falsificação de notas do Banco do Brasil. 7—O chefe superior de polícia de Barcelona, sr. Hernández Malillos, deante do bôhú de fundo duplo em que foi encontrada uma enorme quantidade de notas falsificadas do Brasil.

O DESENCANTADO ENCANTAMENTO, de Rosalina Coelho Lisboa: (Cia. Editora Nacional — S. Paulo).

A poetisa victoriosa do "Rito Pagão", que tão bem sabe esculpir o seu pensamento em versos lapidares, é a mesma artista brilhante e cheia de vigor quando nos dá a sua prosa, em que ha algo mais do que um simples concatenar de palavras sonoras.

A senhora Rosalina Coelho Lisboa, com toda a sua alma de artista, é, no mais das vezes, uma prosadora grave, polvilhando a trama das suas phrases radiesas com uma encantadora philosophia e envolvendo-a na soberba roupagem da sua cultura e da sua psychologia toda especial. Por isso, a autora se eleva de quando em vez, collocando-se num plano superior e é escriptora de elites. Tem sempre, no entanto, o privilegio de encantar e a sua prosa exuberante e refulgente, é sempre para nós um encantamento que se não desencanta.

O novo livro da sra. Rosalina Coelho Lisboa é mais um luminoso marco na sua carreira litteraria.

HISTORIA DO BRASIL, de Rocha Pombo. Tomos X e XI — (Ed. do Anuario do Brasil).

Continuando a utilissima divulgação, em edição popular, da Historia do Brasil de Rocha Pombo, dá-nos o Anuario do Brasil mais dois tomos dessa obra de vulto — os X e XI.

Já nos temos referido em termos justos á Historia do Brasil e aqui reaffirmamos os nossos louvores.

OS POEMAS VERDES DA MELANCHOLIA, de Flavio Campos (São Paulo).

O livro do sr. Flavio de Campos, illustrado por Gino Bruno, dá-nos, no simples folhear, a impressão do modernismo. São os versos desalinhasados; é toda a feitura material.

O poeta é altamente imaginoso e ostenta um feitiço personalissimo. Lamentamos a influencia que soffreu dos cha-

## OS NOVOS LIVROS

mados "rhythmos novos" — que afinal de contas não têm rhythmo algum.

Lamentamos porque, através da medida tumultuaria dos versos do sr. Flavio Campos, se sente que ha alguma causa de idéa, que o poeta não é um vulto banal e que sabe dar ao seu pensamento um colorido attrahente e, por vezes, altamente suggestivo.

PLECTROS, versos de A. Bezerra de Menezes (Rio).

O sr. A. Bezerra de Menezes tem uma grande collecção de livros de versos publicados. São de versos, mas não são diversos, porque são quasi eguaes. Plectros appareta uma unica differença porque — não juramos — os últimos livros do poeta, surgidos com rigorosa pontualidade, são exclusivamente de senqões e este tem mais alguma cousa.

O poeta, porém, é sempre o mesmo: sem metrica, sem idéa, sem vibração e sem forma.

ALMANACK DE SERGIPE, para 1927 — (Ed. Graphica Gutenberg — Aracajú).

O pequenino Estado do Norte, onde são em numero notavel os talentos formosos, não podia, com o progresso que vem tendo, deixar de possuir uma publicação propria em que se affirmassem as qualidades de espirito do seu povo e o adeamento das suas artes graphicas. O seu Almanack, cujo 1.º numero apparece, é uma obra capaz de revelar um esforço digno de respeito. A estréa, embora com as vacillações e pequenissimos defeitos que apresenta, é bem auspiciosa. E o "Almanack de Sergipe" se nos mostra em edição custosa, em optimo papel e bizarra polychromnia, com qualidades para vencer.

FRAUTA AGRESTE, versos de Maria Antonietta Tatagiba — (Livr. Ed. Leite Ribeiro — Rio).

Frauta Agreste é um livro de versos simples. A autora não tem arroubos de linguagem, mas é persuasiva e dá á sua poesia a graça do rhythmo.

Parece-nos uma estreante. Os seus versos são, na maioria, descripções da natureza, feitos em estylo simples e agradável.

ALEGRIA, de Guilherme de Castro e Silva (Livraria Alves — 1927).

É um livro de poesia. O autor tem 12 annos de idade e é assombroso pela revelação de uma intelligencia excepcional.

Faz versos modernistas com mais frescura e expressionismo que todos os seus emulos de esthetica. O pequeno poeta consegue, ás vezes, causar a impressão de que é um gigante brincando de menino.

Trata-se de um caso de precocidade litteraria sem exemplo.

Ha quem supponha até que se trata de uma mystificação, para effeito de livraria. Mas Guilherme existe, veste calças curtas, faz versos melhores que muita gente grande e será talvez o poeta maior do Brasil dentro de breve tempo. A estréa de seus doze annos é simplesmente maravilhosa.

No Brasil tudo é grande, inclusive essa creança prodigiosa, que foi a unica victoria do futurismo em nosso paiz. Sim, porque esse poeta é, sem favor, futurista, porque tem o futuro na sua alma de eleito das musas.

"Alegria" não é um livro, é a revelação de espirito novo, de sensações novas, de rythmos desconhecidos enfim, encerrando toda a graça ingenua de uma creança que sorri para a vida e para o mundo.

CRIMINALIDADE E JUSTIÇA, pelo dr. Santos Netto — (Companhia de Livros e Papeis).

É um livro que reúne as duas modalidades mentaes do autor: a observação e a vehemencia do jornalista; a serena e lucida visão do juiz. Mas, antes de ser julgador na sua cathedra e depois de o ser na tribuna da imprensa, foi autoridade policial, de modo que os assumptos que aborda na obra versam sobre estas duas graves responsabilidades — policial e julgar.

O dr. Santos Netto, o consagrado escriptor de "Os Postulados da Guerra", livro de psychologia e critica, offerece em sua nova obra uma bella perspectiva de sua mentalidade forte e autencma.

É um trabalho de reacção e de protesto, como declara.

A parte policial e technica é interessante e a parte judiciaria a melhor, pois é ali que o autor faz com uma logica de ferro e um brilho invulgar o seu combate á reforma João Luiz Alves, chegando, por vezes, ao extremo do pamphleto.

O valor do livro não está apenas no espirito, mas tambem na coragem de quem o escreveu, dizendo verdades duras e necessarias.

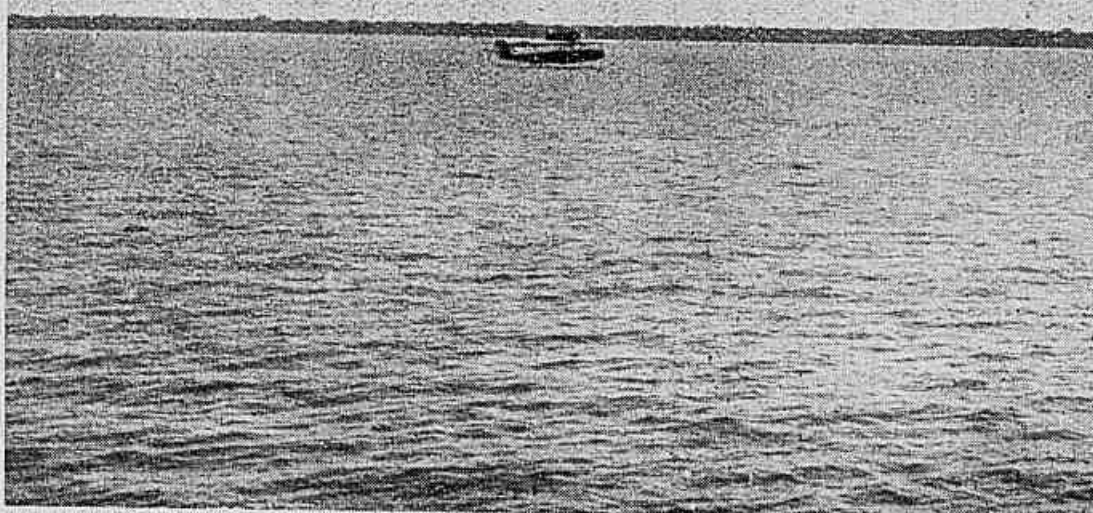
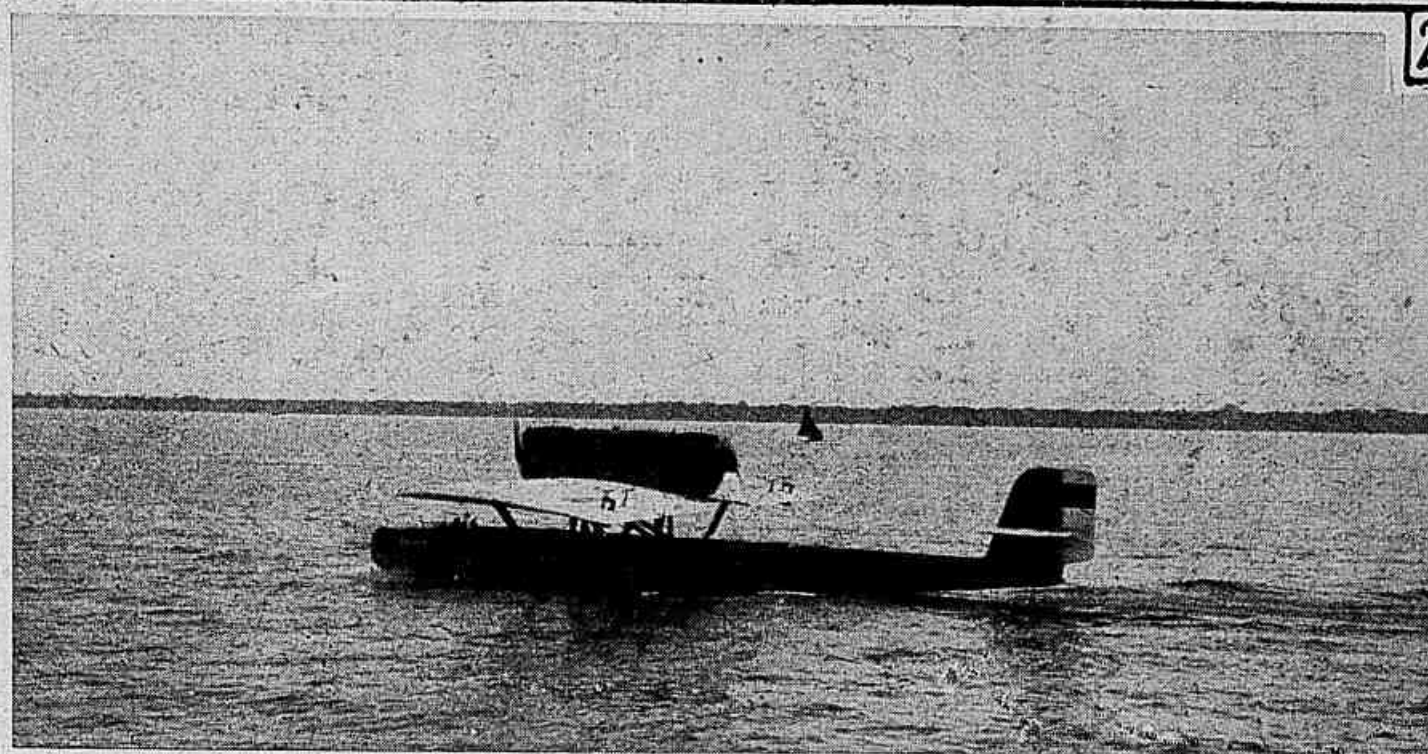
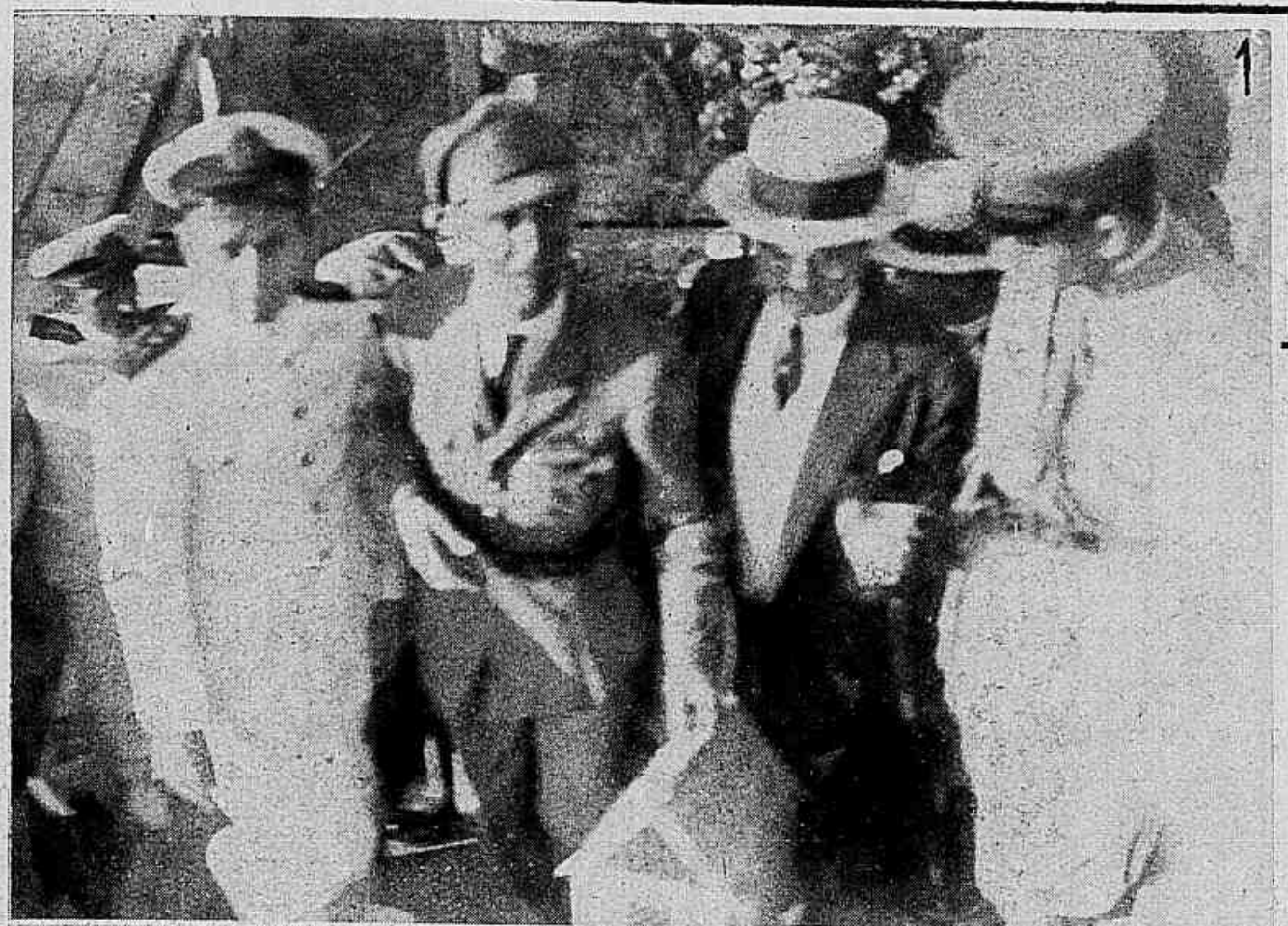
A SORTE, de Gastão Franca Amaral. (Rio de Janeiro — 1927).

Livro de pequeno formato, agradável de aspecto e de leitura. O autor é um ensaista, que já escreveu varios trabalhos do mesmo genero de psychologia synthetica e aphoristica. É um espirito de critico subtil, fazendo, introspectivamente, as suas viagens ao redor do mundo interior. Moralista, com pendores philosophicos de pensador simples e sobrio, os seus trabalhos sempre interessam, porque são fructos de meditação. Neste livrinho estuda a sorte e o esforço individual, thema que lhe serve para discorrer com o seu fino senso de analysta e psychologo sobre a fatalidade e o destino.

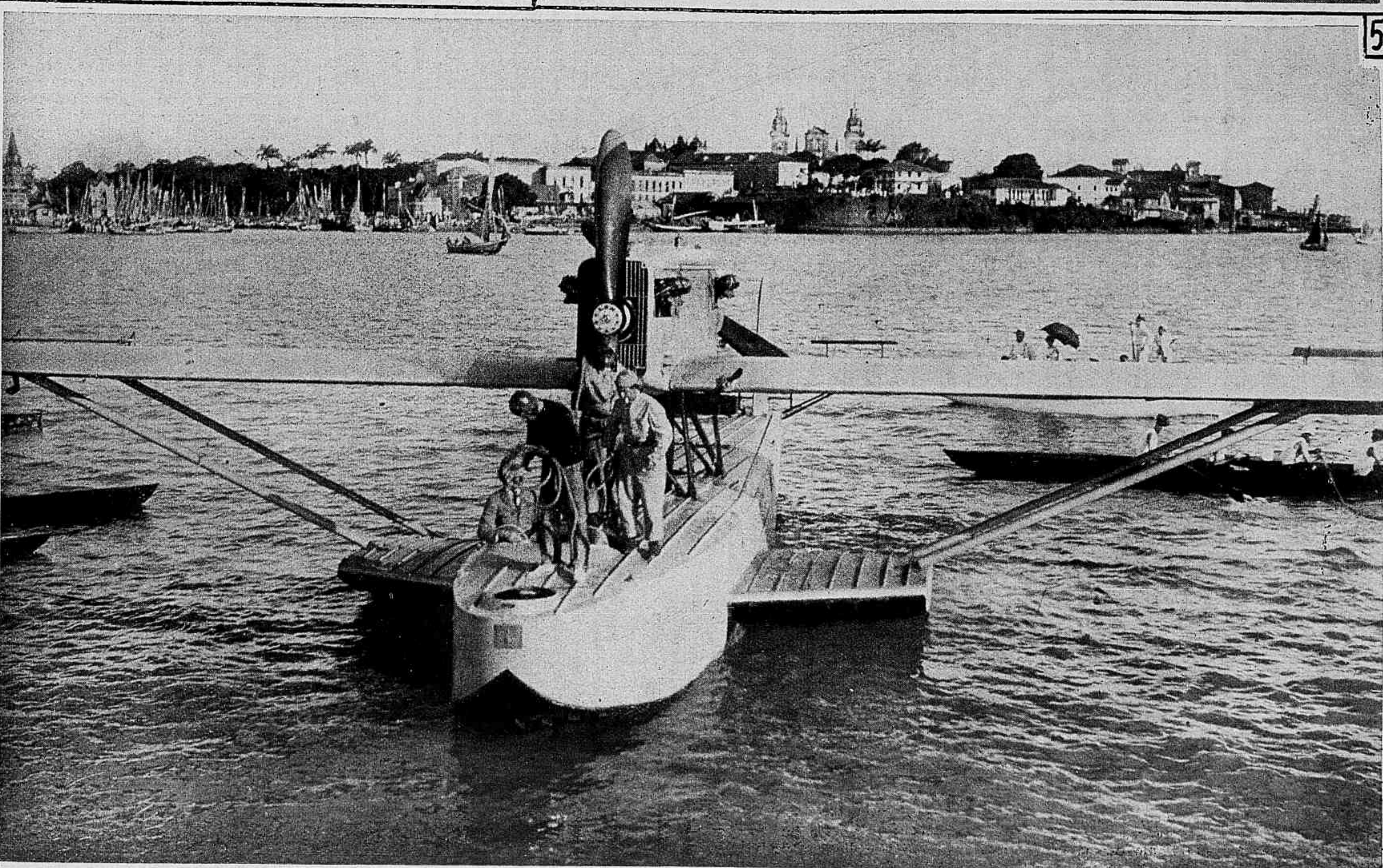
É uma obra de tamanho reduzido, mas de grandes qualidades, porque em suas paginas ha o essencial, que nem todos os espiritos conseguem.



# O "Argos" em Belem do Pará



1—Sarmento de Beires saltando no câs, em Belem do Pará, ladeado pelo capitão dos portos e representante do governador do Estado. O comandante do «Argos» carrega a gaiola de vime em que está o gato-mascote que levou do Rio de Janeiro. 2—O «Argos» nas águas da bahia de Guajará, defronte de Belem. Instantâneo tomado quando o glorioso avião ainda se achava em movimento. 3—O «Argos» chegando ao porto de Belem do Pará, prestes a tocar as águas da bahia. 4—O povo apinhado no câs da «Port of Pará», á chegada do «Argos». 5—Aspecto tirado á chegada do avião portuguez, vendo-se ao fundo a cidade de Belem do Pará.





# BEATRIZ A CREADORA

POR ESCALAGNOLLE DORIA

**C**OM ser eterna a Igreja é paciente. A sua honra suprema dada a mortos, a santidade, só se alcança no vagar dos annos e ás vezes dos seculos, após lento esmiuçar de um processo de critica ao qual nem falta a eloquencia da advocacia do diabo.

Da venerabilização á beatificação, d'esta á canonização quantos estadios no tempo e na analyse! A Igreja aponta o veneravel ao grande respeito da christandade, no rol dos santos a canonização inscreve os eleitos.

A homenagem da beatificação acaba de recahir sobre uma religiosa. Seja dito de passagem, nenhuma instituição como a Igreja, porque divina, sabe utilizar a mulher "a parte nervosa da humanidade" e o homem, d'ella "a porção muscular".

A religiosa ora beatificada tem que ver com o Brasil, pois uma criação d'ella nelle floresce. Adiantamos, provemos.

A ordem das concepcionistas ou da Immaculada Conceição da Mãe de Deus deve fundar a uma dama, por avoengos da mais alta jerarchia.

Em 1424, no reino de Portugal, então sob o sceptro de D. João I, nascia uma menina na villa de Campo Maior, raia de Hespanha na orla do Alemtejo, filha do governador da villa, d. Rodrigo Gomes da Silva, e da sua esposa d.

padroeira de Colombo e portanto da nossa America.

Quando Izabel já tinha throno, d. Beatriz lhe levou a ideia da fundação de uma ordem religiosa em honra á Immaculada Conceição da Virgem.

Deu-lhe a Catholica sim immediato ao projecto; celigena e celerrima a agraciada aproveitou a protecção regia, que os grandes da terra ás vezes não ficam atrás das ventoinhas. D. Beatriz bem o experimentara.

D. Isabel offereceu um palacio a d. Beatriz que nelle se installou, em 1484, para fundar a ordem e traçar-lhe regra. Naquelle entrou, a esta obedeceu, de primeiro exemplo, a quantas arrebanharia para a o culto da Virgem.

Portugal déra-lhe berço, a Hespanha abrir-lhe-ia cova. A 9 de Agosto de 1490, nos muros de Toledo, aos sessenta e seis annos de idade, era d. Beatriz tocada de morte, e pedia a extrema-unção. Levantado o veu para recebel-a, puderam os circunstantes embeber a vista num rosto do qual a belleza ainda não desertara de todo, traços dos quaes o frescor parecia sahir a custo.

Desapparecida a creadora, varias provações ameaçaram a criação, a ordem obediente por fim á regra de Santa Clara.

Mas as provações são deréja ás grandes searas da Igreja. Ellas se foram e as concepcionistas floresceram por Hespanha, pela França e pela Belgica.

Deviamos conhecer tal ordem, de pri-



D. Beatriz da Silva e Menezes, fundadora das Religiosas Concepcionistas.

as religiosas fundadoras occupavam a berlinda do governador.

Mas as festas passam e o convento da Ajuda, do qual foi tão consciencioso chronicista monsenhor Antonio Alves Ferreira dos Santos, tinha de entrar a viver. Existiria tanto, tanto na beira do Passeio Publico que, anno a anno, se transformaria numa das mais antigas tradições visiveis da cidade, os muros do casarão colonial.

Dentro d'eiles as filhas successivas de Beatriz de Menezes, ora em florescencia ora em decadencia, assistiriam ás transformações do Brasil, para ellas com todos colonia de 1750 a 1815, reino de 1815 a 1822, imperio de 1822 a 1889, republica de 1889 em diante.

Quando no recinto do convento a vida terrena findava para as concepcionistas ainda no mesmo recinto encontravam sepultura. Prendia-as assim Nossa Senhora para sempre. Entrado o corpo não sahia o cadaver.

Mas não só os restos das dedicadas á Virgem repousavam na Ajuda, julgada digna de honras de pantheon real. N'elle jouveram, até transporte para Portugal, D. Maria I e sua irmã a infanta D. Marianna, e no côro do baixo do convento se ergueram, na meia sombra tão evocadora de mortos, os mausoléus de D. Leopoldina, primeira imperatriz do Brasil, e da filha D. Paula Marianna, tão cedo

orphã de mãe, amiga que da natureza deve vir ao coração e nem de outra forma se concebe.

Um dia, contudo, as tuteladas de Beatriz de Menezes tiveram de abandonar a casa de 1750. Outr'ora no ermo, aos poucos foi ficando sitiada, pelo crescimento da cidade, improprio á natureza e aos fins do instituto, destinado como todas as ordens contemplativas a embeber-se em Deus, orando pelos que não rezam.

O convento padecia ruina, muitas de suas partes não iam abaixo por milagre. As religiosas não desejavam entretanto desamparar o convento e muita gente no povo lhes esposava o parecer.

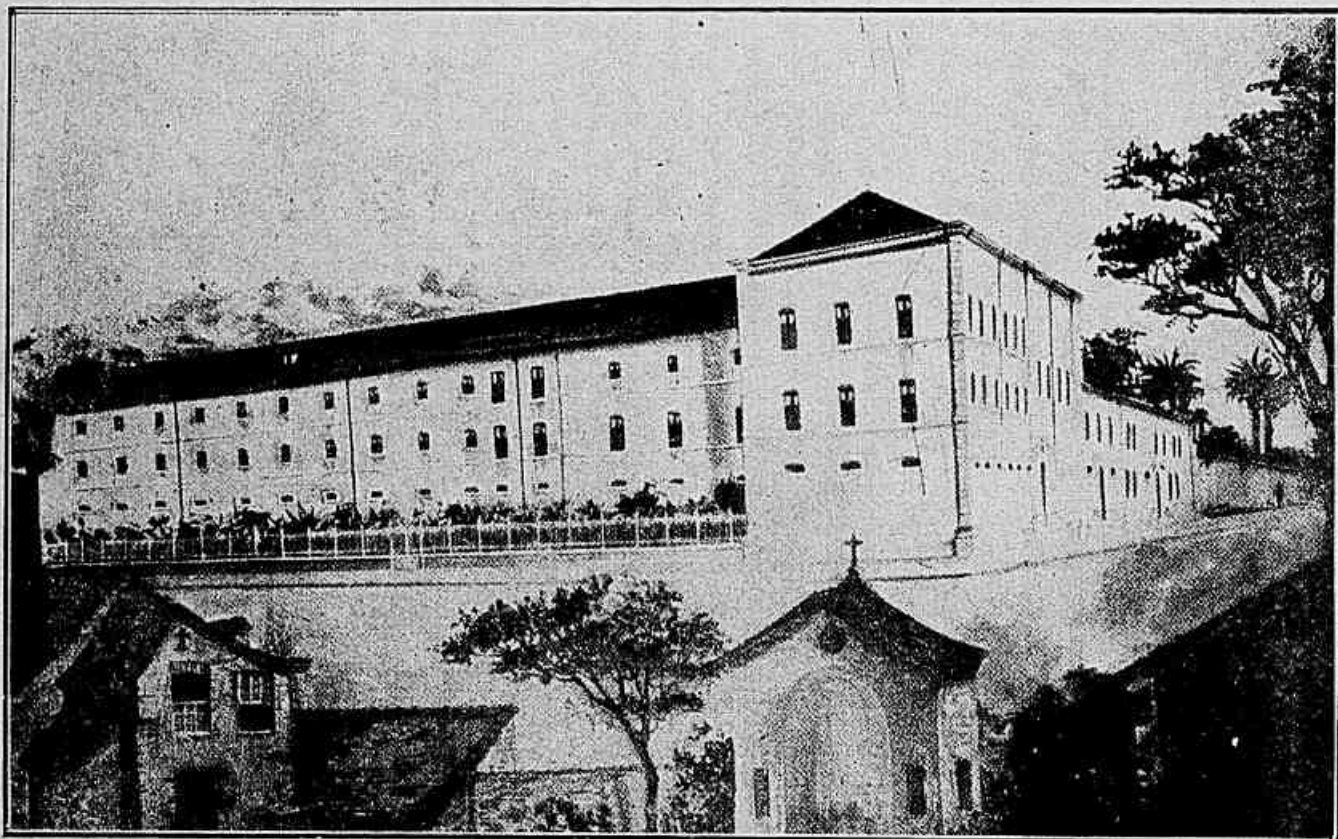
Durante a revolta naval de 1893 não viveram as religiosas poucos dias angustiadados, e durante mezes habitaram o côo pequeno, de paredes solidas e abobadadas.

Vendida por fim a casa de 1750 por escriptura de 4 de Julho de 1911, á Brasil Railway Company, mudaram-se as concepcionistas, para a rua Conde de Bomfim, para casa particular adaptada onde habitam os capuchinhos após a demolição do Castello. Deixaram as religiosas a morada provisoria para se installarem, no de vez das coisas humanas, em Villa Isabel, na praça Sete de Março.

A 19 de Outubro de 1911, sem aviso publico pelas quatro da madrugada, parente do lusco fusco, o capellão celebrou missa pela ultima vez na igreja de N. S. da Ajuda, na rua do mesmo nome fadada a desapparecer. Deu a sagrada communhão ás freiras, consumiu o Santissimo Sacramento e, no testemunho de monsenhor Alves, ordenou o apagar da lampada que, havia mais de cento e sessenta annos ardia, no santuario, dia e noite, diante do tabernaculo.

No incerto da madrugada sahiram as filhas de Beatriz de Menezes, á frente a abbadesa Baptista do SS. Sacramento. Iam timidas, incertas; algumas freiras tinham entrado para a clausura quando na cidade ainda não havia sequer linhas de bondes. Autem-veis as esperavam á porta. T maram-os lancando olhar deradeiro ao convento de 1750, áquellas paredes ás quaes o tempo e a sua patina já tinham dado luto. Tudo ia desapparecer, mas tudo ficaria, enquanto ellas vissem, porque o thesouro das saudades capitalisa com os annos.

Agora o novo convento das concepcionistas goza festas, as da beatificação de Beatriz da Silva e Menezes, cujo espirito presidio á vida mais de que secular do velho convento do Passeio. Ahi, no côo grande das horas canonicas, as abbadesas nunca occuparam a cadeira abbadesal, por humildade, reservando-a á Virgem, áquella a quem coube levantar Eva decahida á altura do Ave de Maria sem peccado.



Antigo convento de Nossa Senhora da Ajuda no Rio de Janeiro.

Isabel de Menezes; a menina de Campo Maior na terra e no céu justificaria o nome do berço lusitano.

Vinda ao mundo com linhagem cresceu a aformentar-se e desde cedo deu culto á Virgem. Graças de corpo e luzes d'alma a levaram á corte portugueza. D'ella partio uma filha de D. Duarte, a infanta Isabel, levada a casar na Hespanha com D. Pedro II, rei de Castella e Leão.

A nova rainha conduziu d. Beatriz da Silva e Menezes em sua companhia. Mal lhe ia havendo, pois em Castella a belleza de d. Beatriz foi logo assediada de rogos de casamento: e o proprio rei, sem desculpas de matrimonio, se sentio prisioneiro dos donaires da formosa.

Mordeu-se de ciúmes a rainha e beliscada no amor proprio manda encerrar d. Beatriz, privando-a por trez dias de beber e de comer.

Quando a provação tempestiva o injustificado christão espera. D. Beatriz esperou e, victima imbelles do maleficio historico da venustade, pediu justiça a Nossa Senhora e no aguardar de auxilio fez voto de castidade perpetua.

Concederam-lhe por fim a liberdade, proclamaram-lhe a innocencia, mas a liberdade sobre a intemerata desamparou logo a roda aulica, como todos os cimos de poder fojo de lisonjas.

Jornadeou para Toledo, e farta de grandezas em breve se recolheu a um mosteiro para nelle viver quarenta annos, em habito secular de véu branco sobre o rosto, sem ver ninguém, salvo uma serva, enquanto no silencio e no olvido lhe ia fenecendo a fatal belleza, n'ella como em tantas causa de amargos.

Só consentiu em erguer o véu para corresponder á visita da filha de sua perseguidora, a infanta Isabel, que depois rutilaria na historia com um nome universal, o de Izabel a Catholica, a

meira semente no norte do nosso paiz, posto por Deus em paraíso esquecido no mappa das Americas.

Do convento de Santa Clara do Desterro, o primeiro convento de freiras fundado na cidade de Salvador, onde se edificariam os conventos da Lapa e das Mercês, sahiram quatro religiosas da regra clarissa, vieram ao Rio de Janeiro instalar convento, o da Ajuda, ainda em construção por zelo e cuidados de Frei d. Antonio do Desterro, o qual antes de bispo do Rio de Janeiro fôra monge beneditino e occupava o solio episcopal de Angola.

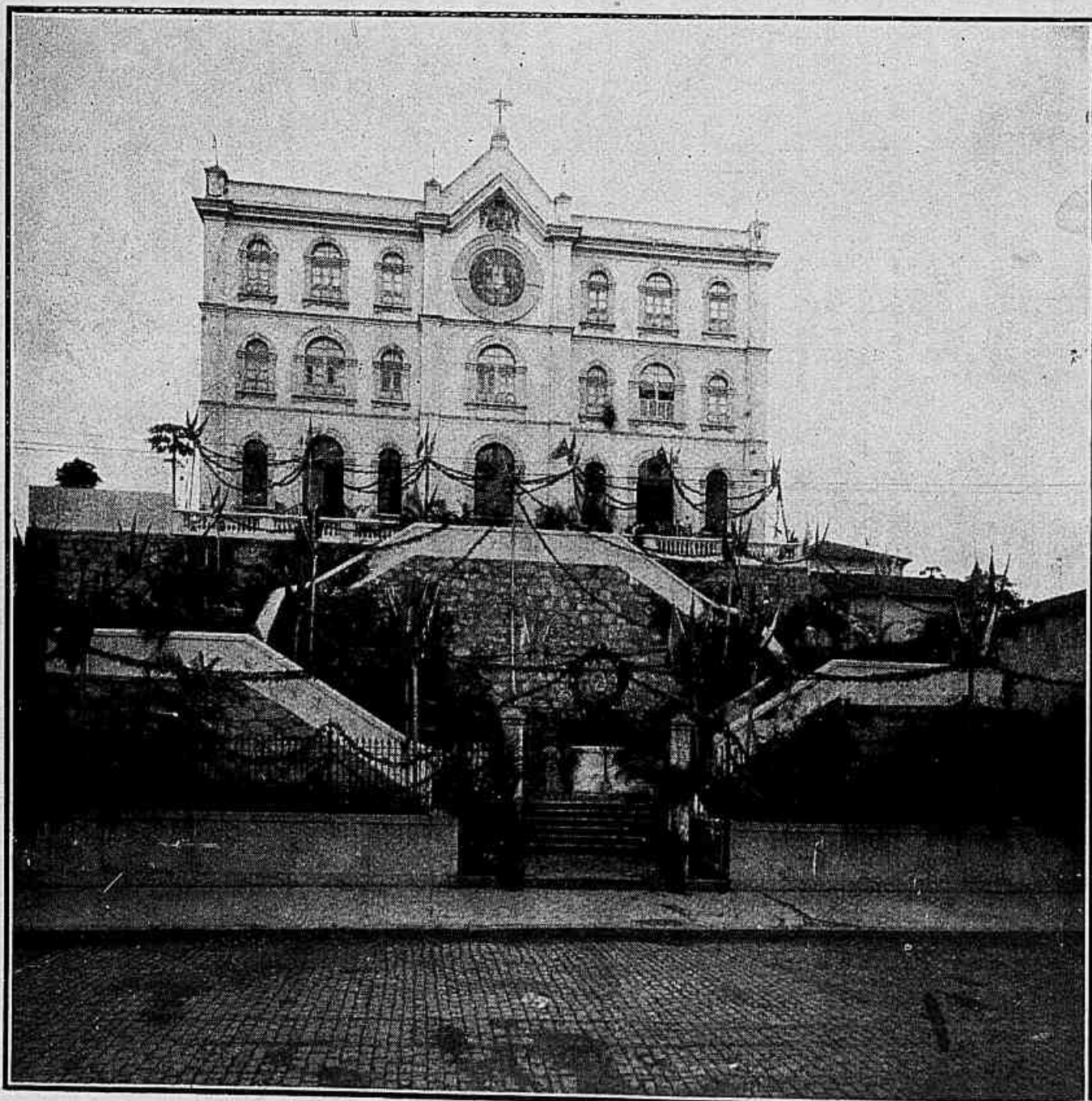
A pedra basica da fabrica fôra descida á terra carioca a 14 de Maio de 1742, pontificando Benedicto XIV e governante do Rio de Janeiro, interino, o mestre de campo Mathias Coelho de Souza.

A 21 de Novembro de 1749 aportavam á Guanabara as religiosas da Bahia, quatro, com duas freiras idosas, de véo branco, duas educandas e trinta escravas.

Em 1750, prompto o convento, a 30 de Maio, aquellas fundadoras n'elle entraram, á solemne, com dez postulantes, em breve noviças e depois freiras em 1751.

Durante tres dias o Rio de Janeiro rejubilou em festas pelo successo da inauguração do convento de Nossa Senhora da Conceição e Ajuda. Associou-se aos festejos o poder publico, pondo tropas em duas alas ruas a fora, cheias de flores, espadanas e folhas, tapeçados os muros, cortinas e colchas pelas janellas.

Nem á pompa faltou o maior pomposo da colonia, o governador capitão general, alvo complacente de todos os olhares, de praça e garbo num cavallo vistoso, de arreios guarnecidos por buziões pequenos. Era sua Excellencia seguido por luzido estado maior no qual iam de cauda dez dragões bem compostos, enquanto



Fachada do actual convento de Nossa Senhora da Ajuda no Rio de Janeiro.



# A inauguração da temporada ~ náutica ~



1 — A chegada da Prova Classica Paulo de Frontin. 2 — *Alecyon*, da Associação Athletica Paulista (Federação Paulista), vencedora da Prova Club de Regatas Boqueirão do Passeio. 3 — *Bellita*, do Inter-nacional, vencedora da Prova Classica Paulo de Frontin. 4 — *Leader*, do Club de Regatas Vasco da Gama, vencedora da Prova Classica Conselho Municipal. 5 e 7 — A barca que conduziu os convidados do Club de Regatas Boqueirão. 6 — A barca do Inter-nacional.



# PAGINA DE EVA

## CREPUSCULOS DA TARDE...

Um dia... Quantas vezes o mais desencantado, aquelle a cuja alma a verdade falla com profundidade maior, e cujo coração a sabedoria procura abroquelar em renuncia, e a cujo espirito a existencia aponta a inutilidade de toda tentativa de libertação, sorri, docemente, um desses sorrisos que nascem e morrem em nossa consciencia, desconhecidos de nossos labios, e murmura, com uma ingenua esperança infantil:

— Um dia...

Promette victorias, todas as victorias, promette recompensas, todas as recompensas, promette belleza, a Belleza, esse dia feiticeiro...

Trará consigo o sonho, que se realiza em ternura sem agonizar em odio; trará consigo a victoria que se não ergue, para glorificação, sobre a derrota alheia; trará consigo a alegria que não é mascara de tragedia; trará consigo o Impossivel esse dia mago...

Todos o esperamos, ânsiadamente, enamoradamente. E a esperança de vel-o raiar, muito azul, muito louro, depois desses dias de falso azul e louro falso, que vivemos, é o estímulo, o escudo, o broquel que nos anima a defender o Possivel contra o Provavel...

Uma luta. A multidão, ullulante e desvairada, contra nós. O triumpho; mas, contra o reconhecimento de nosso triumpho, a apparencia, fortalecendo a multidão vencida a reclamar nossos tropheus, incitando a multidão vencida a humilhar-nos com seu jubilo infame. E, apedrejados, incompreendidos, promettemos a nosso sonho: — Um dia...

Um sonho. Confiança numa causa ou num carinho, apego a um ideal de pensamento ou a um ideal de sentimento e, de repente, a avalanche! E a terra ameaça escravizadora e sarcastica, e a vida tortura, despersonalizante e ironica, e mãos feridas, vãs de armas para defesa contra o desespero, soçegamos nossa angustia: — Um dia...

Esperamol-o a cada amanhecer, numa palpitante devoção de fieis que acreditam, apesar do proprio racionio... Esperamol-o a cada aurora, de mãos postas, prestes a cair de joelhos mal se annuncie... E os dias succedem-se, implacavelmente eguaes, e, ao viver-os tão vulgares, tão inferiores áquelle que esperamos, sorrimos, com uma coragem melancolica: — Um dia...

Nada nos consegue diminuir a fé em sua vinda, nada nos ensombra o consolo de imaginal-o: nem supplicios, nem provações, nem revezes. E, por fim, quando já se passaram tantos, tantos dias que elle não pôde deixar de vir perto e estar prestes a raiar, num apogeu deslumbrador de milagres, a noite desce...

Mas ha, sempre, o mentiroso consolo da excepção... Creaturas existem, amadas dos deuses, que têm, cu julgam ter, seu dia... Elle raiou num esplendor cheio de promessas alvicaireas... Dirado de sol ou inundado de chuva, é o sem rival, a realização sonhada que se offerta emfim, o impossivel illuminando um caminho mortal, maravilhosamente desafiador de leis que o vedam, como presa, á vida. Depois... — Porque não morrem as creaturas antes desse depois?...

As cousas tambem, tendo alma (uma tão extranha, tão esquiva alma caprichosa), têm seu dia. Reinam durante horas, em victoria perfeita. São donos de minutos esquivos, fugindo sob uma embriagadora apparencia de eterno. Depois... Como é doloroso assistir ao desencanto de um "depois"?

A alliança agoniza, hoje, condemnada pela impiedade de um desencanto assim...

Ella nasceu, conta uma velha lenda, num recanto verde do bosque pagão, do cume orgulhoso de uma nympha de olhos azues.

Seu amado, o mais bello pastor do paiz, ia deixal-a, ia voltar de novo para junto dos outros pastores, para perto das zagalas, suas rivaes morenas.

Seu coração, humanizado pelo amor, soffria... e ella tinha medo...

Amava-o tanto!... temia que, nas regiões habitadas pelos homens e onde uma nympha não pode viver, a belleza das mulheres o enfeitiçasse, enchendo de olvido sua alma, apagando em seu coração toda saudade e, em seus olhos, a lembrança de sua imagem...

Elle sorria de seus receios.

Que mortal mais formosa do que ella? de olhos assim tão profundos e ríde, tão caprichosamente, se casassem côr e alegria?

Mas havia lagrimas matando o brilho a esses olhos lindos, e elle sentiu remorsos.

Jurou-lhe pelos deuses todos do Olympo que só ella era amada delle, e que nem um momento hesitaria entre a gloria de seu amor e todos os esplendores da morada dos deuses. Como, pois, esquecel-a?

Mas ella o via partir só, sem nada que o marcasse seu, aos olhos do mundo. Não sabia que fazer.

Então um silpho, leve e lindo, cheio de romantismo e sabedoria, pousou-lhe no hombro nivo, entre as madeixas de ouro da cabelleira maravilhosa, e disse-lhe um segredo ao ouvido.

A nympha sorriu, feliz. Cortou uma das longas madeixas de ouro, tomou a mão esquerda do namorado e lh'a enrolou no quarto dedo.

Tinha nascido a alliança.

Passaram annos, passaram seculos. As nymphas desapareceram, morreram as sereias, fugiram fadas e genios, desencantou-se o mundo, mas a alliança ficou.

Transformou-se a face da terra; modificaram-se as crenças; succederam-se civilizações; patrias e patrias, cheias de gloria e poderio, quedaram, adormidas, em ruinas; paizes e paizes novos, cheios de nova seiva e ambição nova, evolveram para a força e para a gloria; sobre almas, corações e cerebros passou uma onda de mudança; só ella não se transformou, só ella continuou a mesma, dourada e lisa.

Seu irmão, o anel, soffreu mil influencias, acurvou-se a mil leis. Aqui, enfeitou-se de pedras; alli, recamou-se em arabescos caprichosos; além incrustou-se de esmalte; mais longe rendilhou-se, reprechado e faustoso, todo coberto de beryllos, encimado de perolas. Tornou-se um symbolo de vaidade dos mortaes, um agente da perfidia humana. Quantas vezes serviu á Merte, escondendo no seio, sob esmeralda côr da esperança ou sob turqueza côr do céu, uma gotta impiedosa de veneno...

Ella era sempre a mesma. Respeitava-na.

Mas eis que hoje a Moda acaba de achal-a simples de mais para figurar na "Feira das Vaidades". E ordenou que a enfeitem, que a recubram de brilhantes, que a ataviem, que a destruam emfim.

E já agora, pelo mundo inteiro, principalmente nos Estados Unidos, ha milhares e milhares de mãos nas quaes o pequeno aro de ouro foi substituido por um circulo de metal, todo coberto de diamantes.

Que se rebellem contra esse decreto da Moda as mulheres do Brasil. Usem aneis, os mais caros e pomposos do mundo, mas respeitem a tradicional simplicidade da alliança.

Nenhum enfeito a tornará mais bella, nenhum recamo a tornará mais poderosa do que é.

Defendamos contra o desencanto da época o ultimo vestigio da passagem das nymphas pela terra. Tornemos eterno o dia da alliança; nem agonise em sombra, nem termine em tréva...

*Rosalinda Lisboa*

*A Noite*



*Joanina*

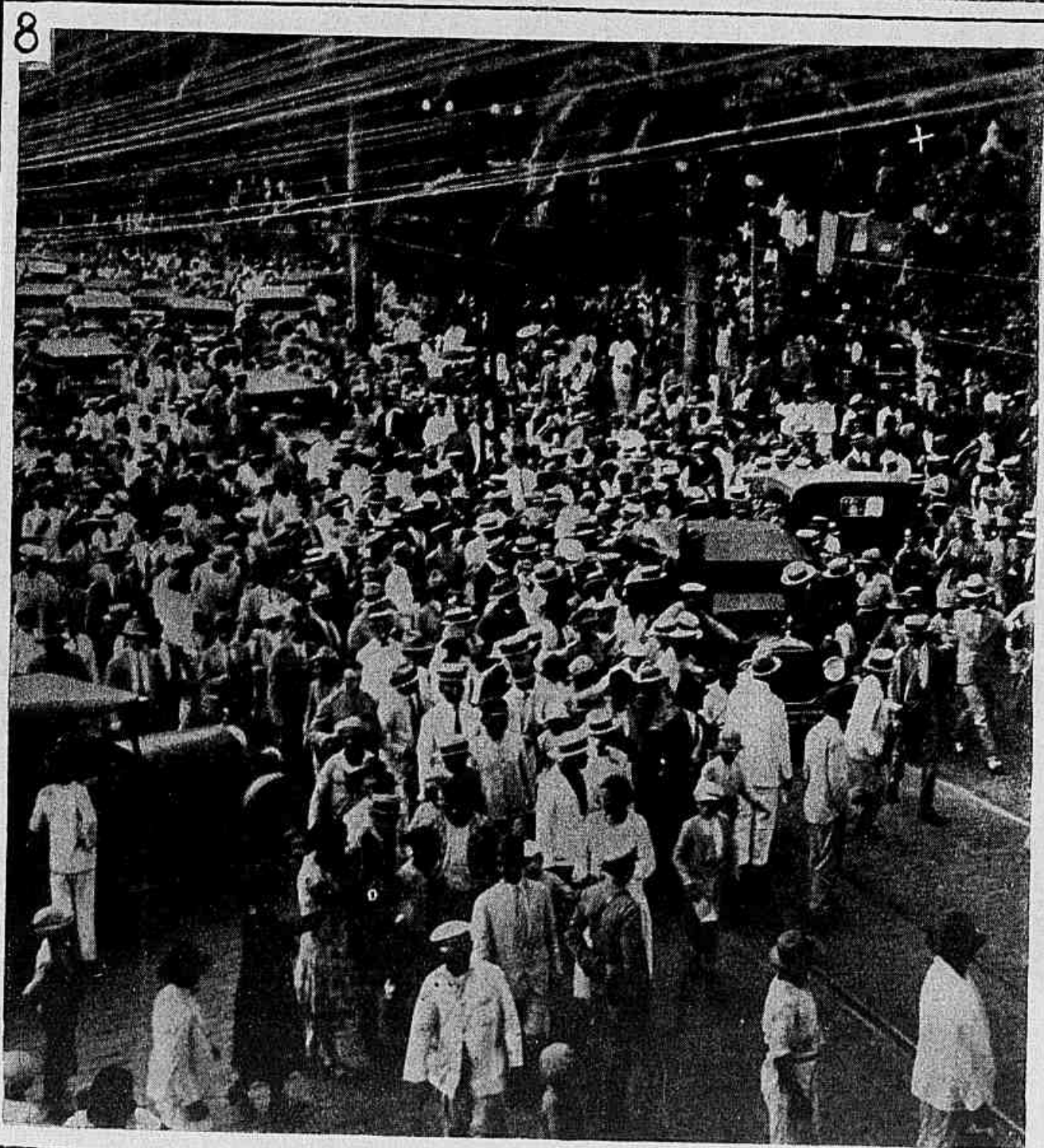
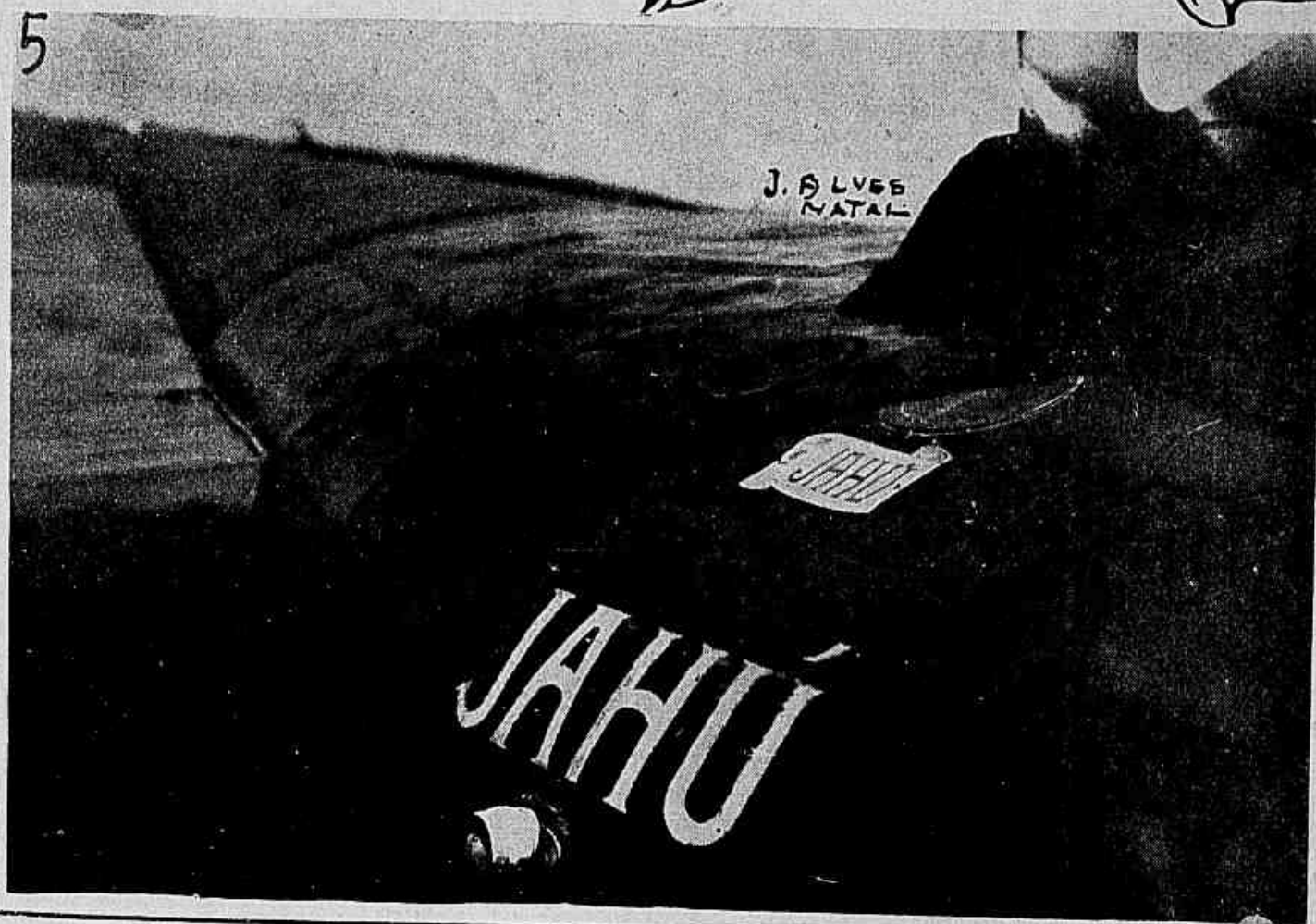
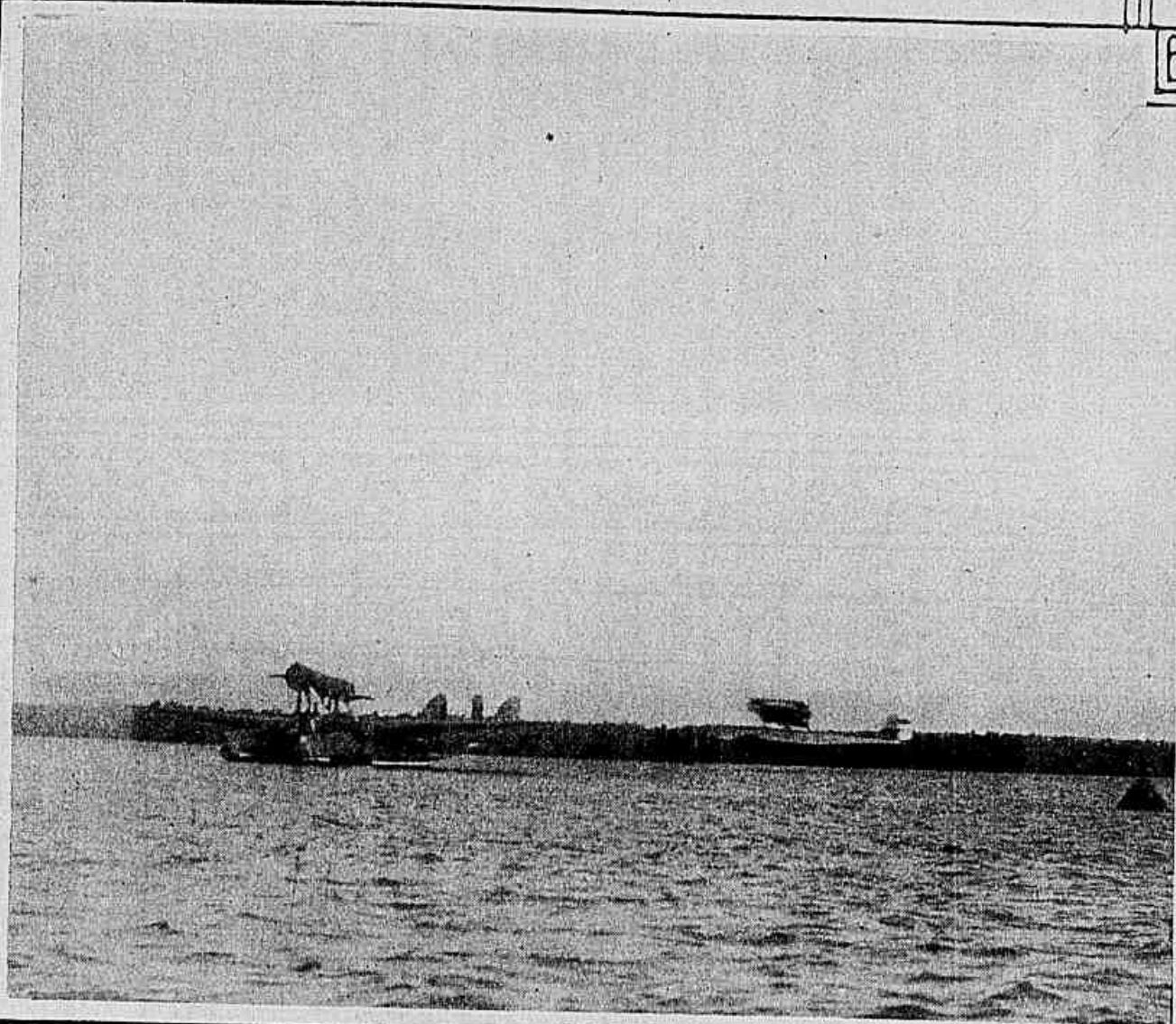
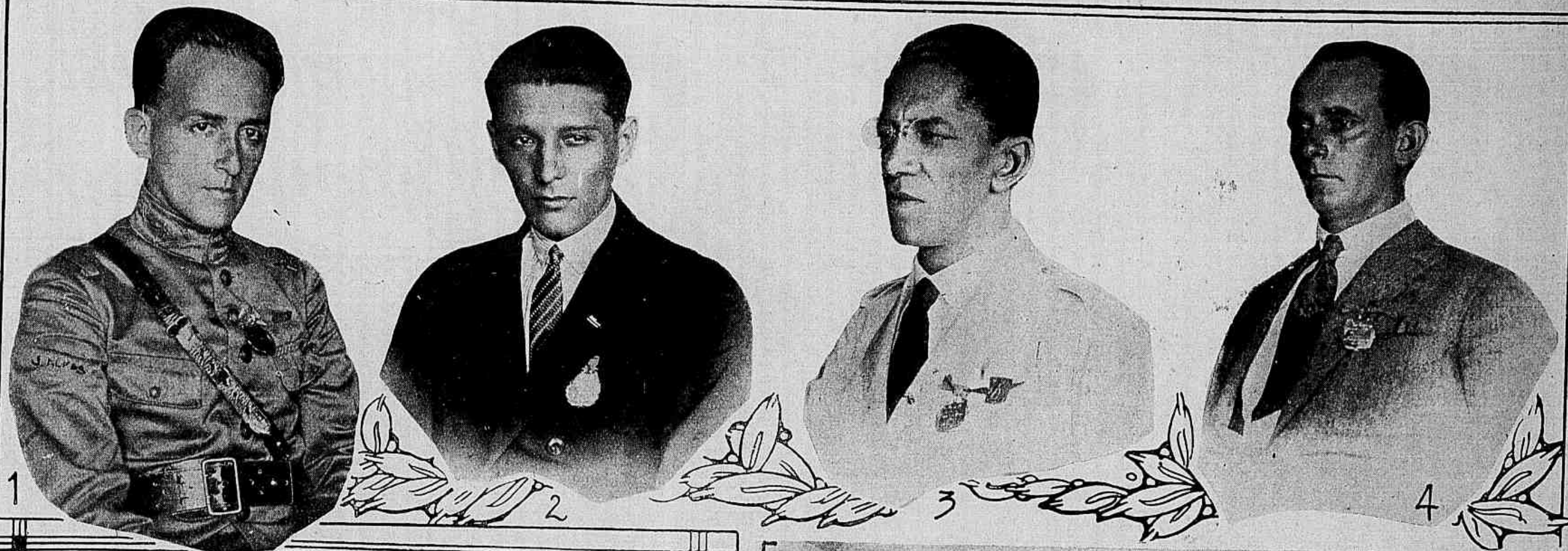


A Associação Brasileira de Educação, pela sua secção de divertimentos infantis, levou a effeito, na noite de 24 de Junho, uma linda festa joanina, revivendo, ao clarão das fogueiras, um pouco das nossas tradições que se vão pouco a pouco cahindo no esquecimento. A festa, eminentemente popular, teve a prestigial-a o seu fim de caridade, e a Ave-

nida das Nações, no trecho comprehendido entre o Calabouço e a Embaixada Americana, viveu horas genuinamente brasileiras. Vêem-se aqui quatro aspectos tirados durante a Noite Joanina, que se descrevem por si, sem a illustração explicativa do costume.

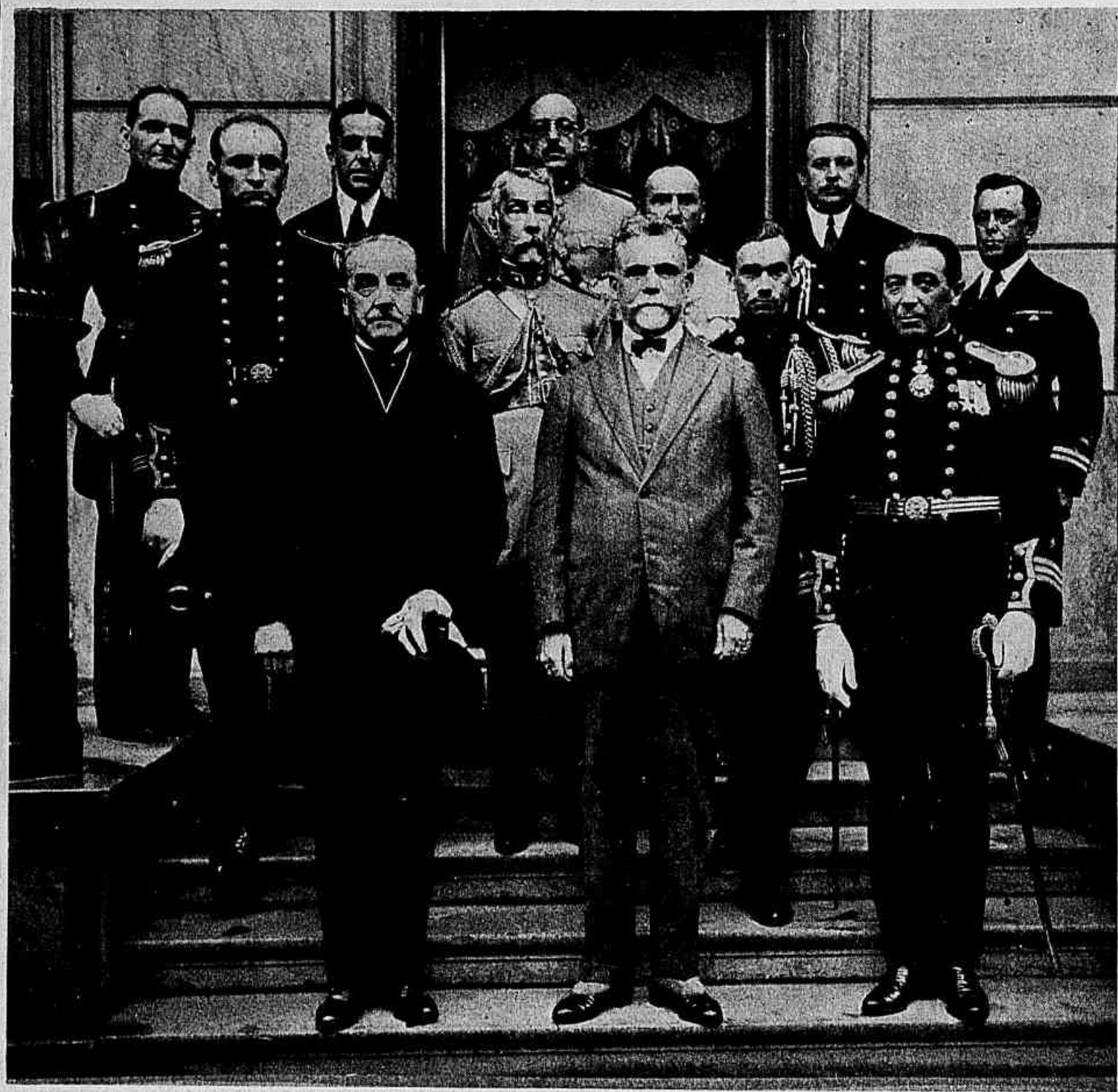


# A NOSSA VEZ



1—O piloto-aviador tenente João Negrão. 2—João Ribeiro de Barros, commandante do «Jahú», a nau que afirma no espaço a tenacidade e o patriotismo da raça dos Bandeirantes. 3—Capitão Newton Braga, piloto-observador. 4—Vasco Cinquini, mecânico. (Photographias tiradas em Natal, vendo-se ao peito de cada um dos tripulantes do «Jahú» a medalha oferecida pela colônia italiana da cidade potyguar). 5—O «Jahú» em Natal. Vê-se no avião a placa do mesmo aposta sobre as águas do Potengy. 6—O «Jahú» e o «Argos» no porto do Natal. Photographia tirada no momento em que o o «Argos» levantava vôo, rumo de Belem. 7—Instantaneo tirado quando o «Jahú» se erguia sobre as águas do Potengy para fazer a etapa Natal-Recife. 8—A romaria—em companhia dos gloriosos aviadores brasileiros—à estatua de Augusto Severo, em Natal.





Ao alto: no Palacio do Cattete. S. ex. o sr. Presidente da Republica entre o illustre diplomata dr. Irarrazaval Zanartu, embaixador do Chile, e o capitão de fragata Julio Merino, commandante da "General Baquedano". Nos planos seguintes, da esquerda para a direita: capitão-tenente Hugo Pontes, official ás ordens do commandante Merino; capitão de corveta Enrique Cordovez, immediato da "General Baquedano"; capitão-tenente Fonseca Costa; coronel Teixeira de Freitas, chefe da casa militar da Presidencia da Republica; major Brasílio Carneiro; capitão Affonso Ferreira; commandante Saint-Clair, addido naval do Chile; commandante Hugo Mariz e capitão-tenente Franca Velloso. Ao lado: no ministerio da Marinha. O sr. ministro, almirante Pinto da Luz, tem á direita o commandante da "Baquedano"; o capitão-tenente Hugo Pontes e o addido naval chileno, e á esquerda os srs. consul do Chile, immediato da "Baquedano", o commandante Lemos Lessa e o capitão-tenente Pinto da Luz.

# As visitas officiaes do Commandante da "Baquedano"



## O 6º anniversario da morte de PAULO BARRETO

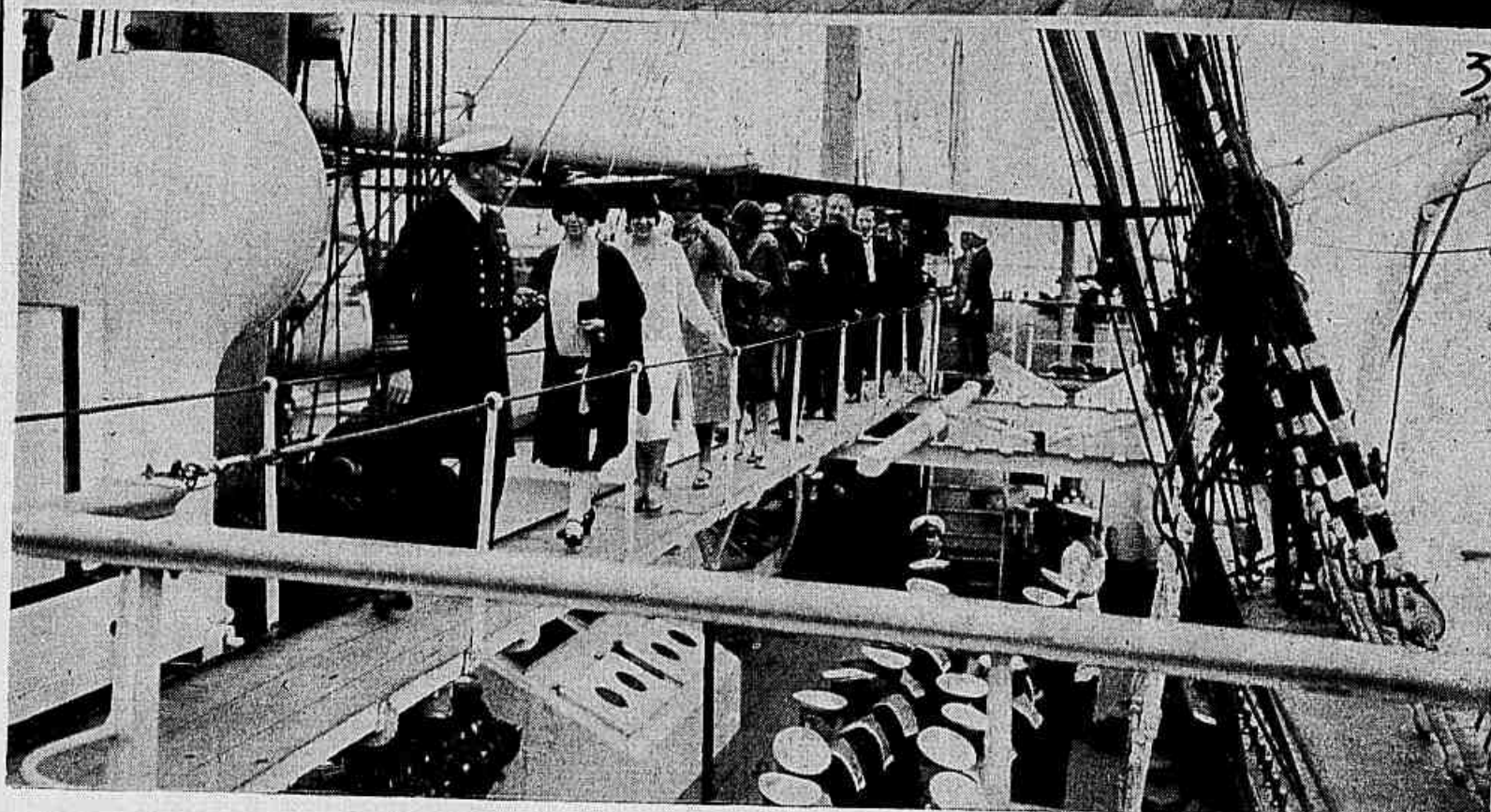
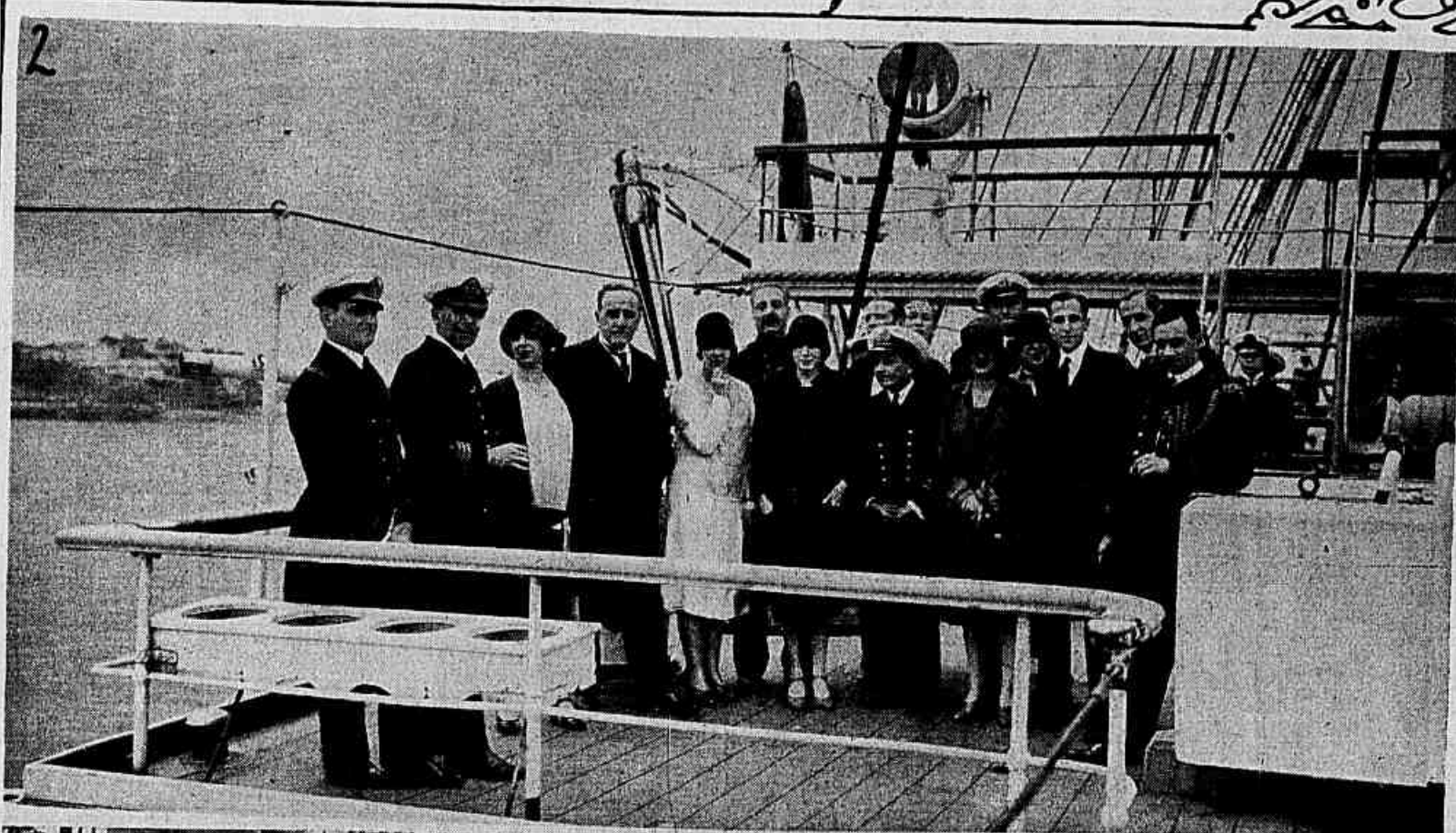
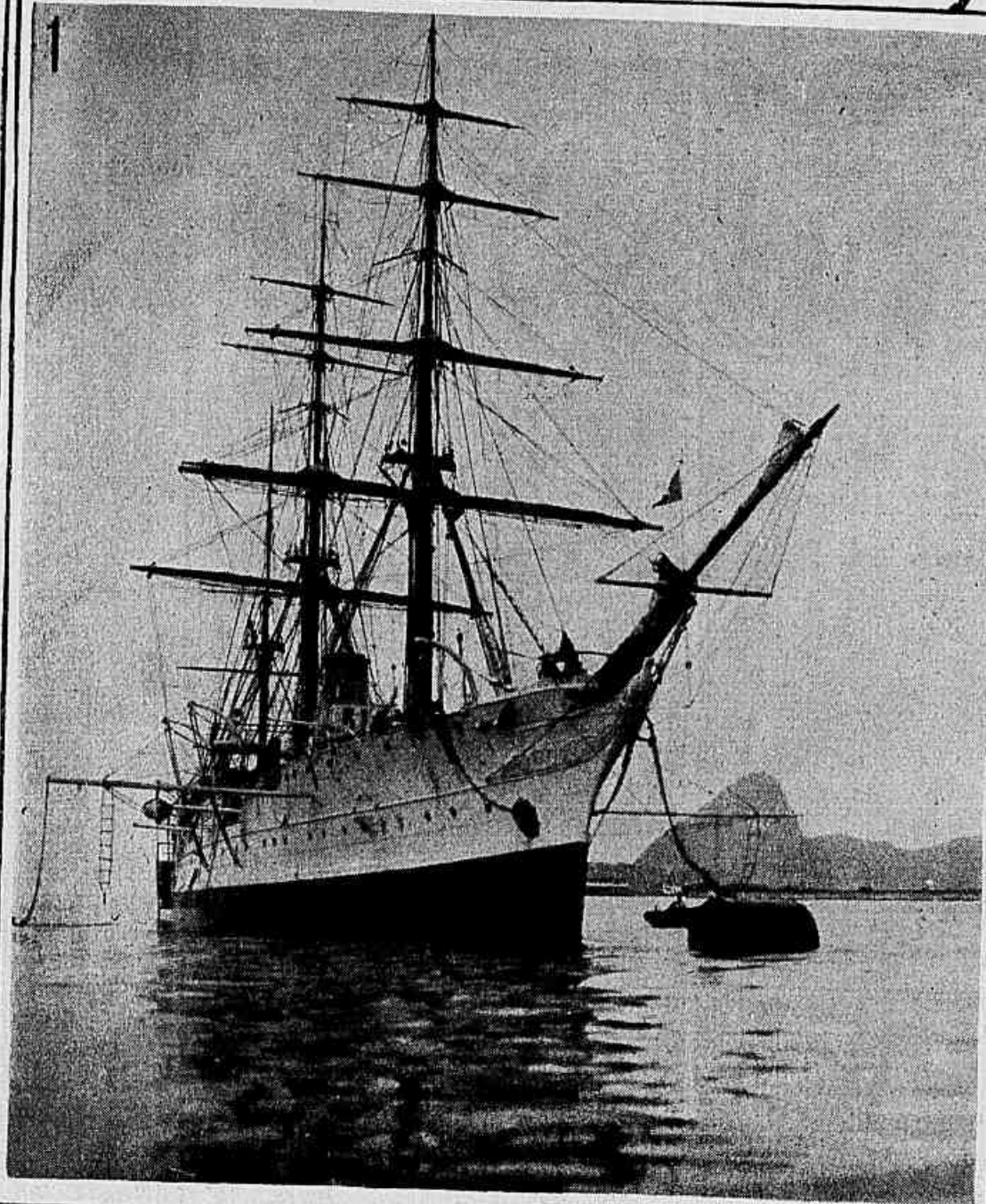


1 — Paulo Barreto, o fulgurante chronista patricio e notavel jornalista. 2 — A romaria ao tumulo de Paulo Barreto no cemiterio de S. João Baptista. 3 — A's portas da igreja de S. Francisco de Paula, após a missa resada por alma do brilhante escriptor. 4 — O lançamento da pedra fundamental do Centro Luso-Brasileiro Paulo Barreto, onde tambem será installada a Escola que terá o nome do grande chronista. Vêm-se no local da pedra os srs. deputado Francisco Valladares e dr. Raphael Pinheiro, proprietario e director de « A Patria »; dr. Plínio Uchôa, representante, do sr. Prefeito; sr. Chrysostomo Cruz, presidente do Centro.

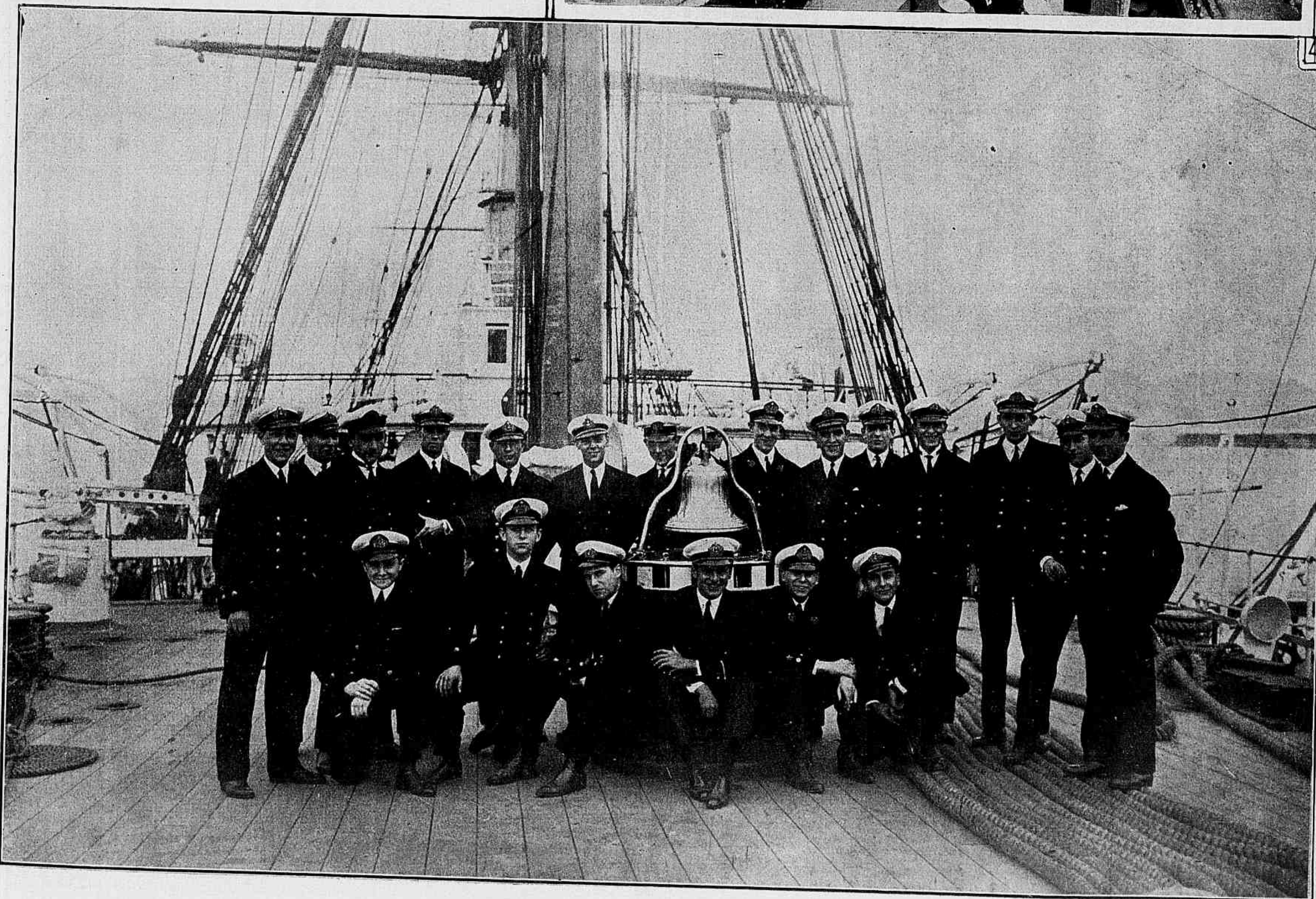




# A corveta G<sup>al</sup> Baquedano na Guanabara

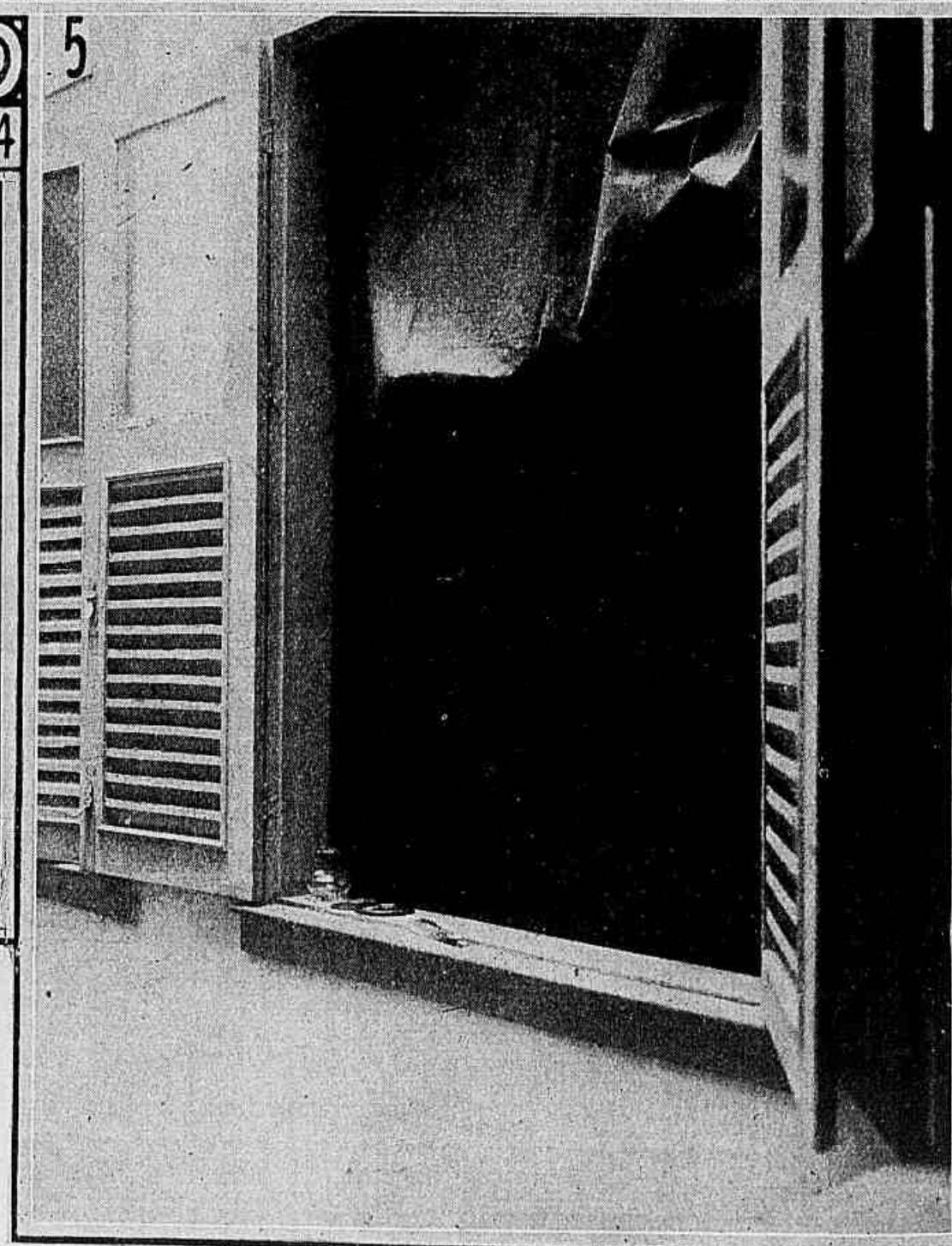
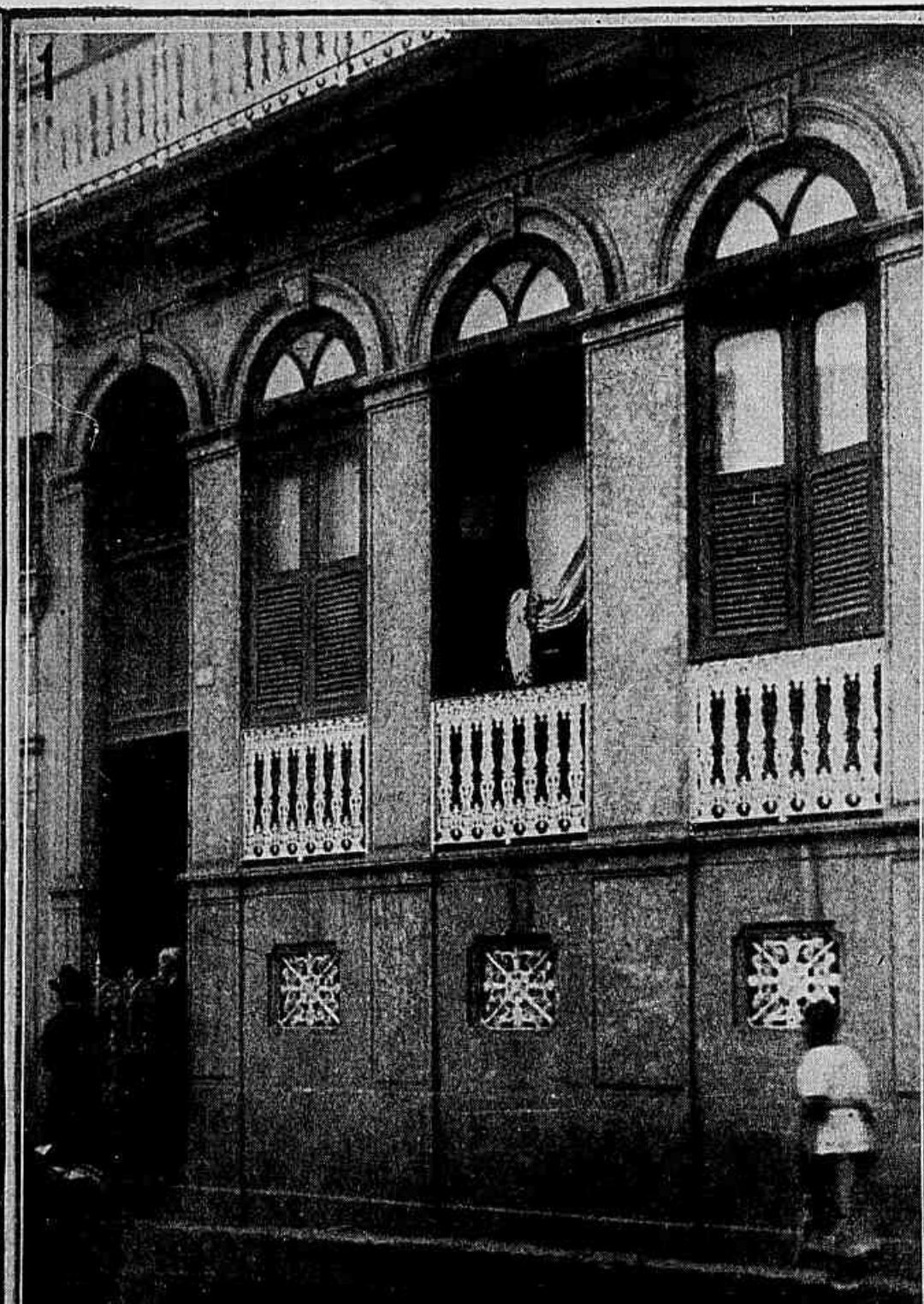


1—A linda corveta chilena *General Baquedano* ancorada na baía de Guanabara. 2—A visita do sr. Embaixador do Chile à *General Baquedano*. Vêem-se no passado, da esquerda para a direita, o capitão-tenente Higo Pontes, às ordens do commandante da *General Baquedano*; o capitão de fragata Julio Merino, commandante da corveta chilena; a senhora Irarrazaval Zanartu e o sr. embaixador do Chile. Vêem-se também os srs. consul do Chile e coronel A. Benedicto, addido militar da grande nação amiga. 3—Outro aspecto da visita do sr. embaixador à nave chilena. 4—A bordo da *General Baquedano*. Os aspirantes chilenos em viagem de instrução, em companhia de guardas-marinhas brasileiros.





# A prisão do Tenente Cabañas



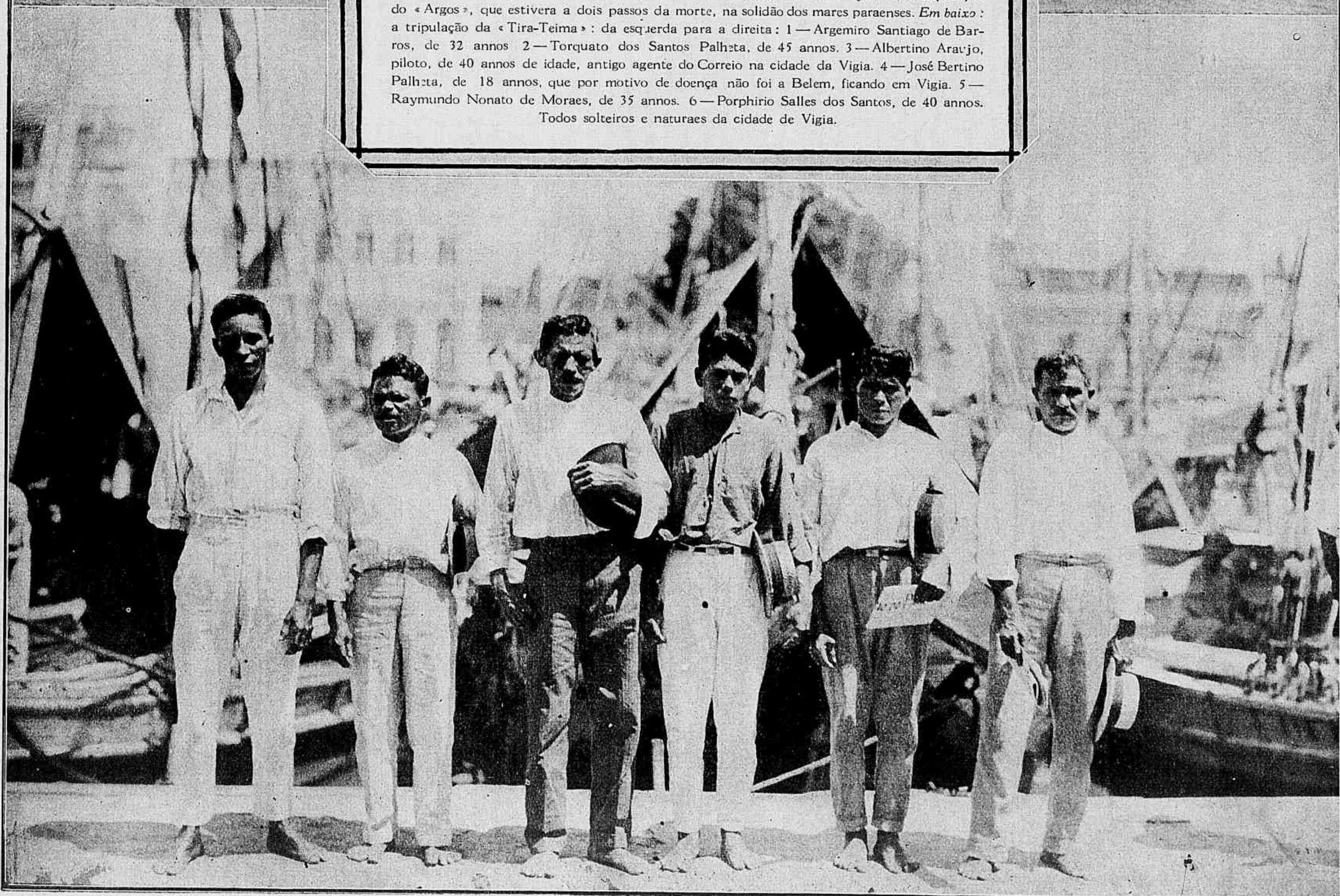
1—A casa da rua do Rezende n. 89 onde foi preso, na manhã da sexta-feira transacta, o tenente João Cabañas, um dos vultos da revolução de 5 de Julho de 1924. 2—O tenente Cabañas em 1924. Photographia tirada em São Paulo, no periodo da revolução: Cabañas durante a occupação da Estação da Luz. 3—O quarto do tenente Cabañas, na casa da rua do Rezende, como foi encontrado no momento em que o official revolucionario, presentando a chegada da policia, saltou a janella aberta, indo cahir num pateo interno. 4—A chegada do tenente Cabañas, preso, á cidade de São Paulo. Photographia tirada no vagão da Estrada de Ferro em que viajou. 5—A janella pela qual saltou o tenente Cabañas, para ser, pouco depois, aprisionado pela policia, que cercava o predio.



# A "TIRA-TEIMA" - SALVADORA -



Ao alto: a vigilenta «Tira-Teima» que salvou, deante da foz do Mayacaré, a tripulação do «Argos», que estivera a dois passos da morte, na solidão dos mares paraenses. Em baixo: a tripulação da «Tira-Teima»: da esquerda para a direita: 1—Argemiro Santiago de Barros, de 32 annos 2—Torquato dos Santos Palheta, de 45 annos. 3—Albertino Araújo, piloto, de 40 annos de idade, antigo agente do Correio na cidade da Vigia. 4—José Bertino Palheta, de 18 annos, que por motivo de doença não foi a Belem, ficando em Vigia. 5—Raymundo Nonato de Moraes, de 35 annos. 6—Porphirio Salles dos Santos, de 40 annos. Todos solteiros e naturaes da cidade de Vigia.







# Noticiário Elegante

## ANNIVERSARIOS

No dia 2 — a senhora Saturnino Cardoso de Castro; a senhorinha Laura Bresane; os dres. Julio Furtado, Antonio Calmon e Francisco de Oliveira Passos; o commandante Thiers Frões da Cunha.

No dia 3 — as sras. Izabel de Campos Ferrari e Joaquim Gomes de Andrade; a senhorinha Odette Deschamps; o commandante Gustavo Parahyba; o dr. Rocha Lagôa Filho.

No dia 4 — as sras. Dulcinda de Cerqueira Monteiro de Barros e Teixeira de Gouvêa; as senhorinhas Jeruza Gomes Carneiro, Julita Ephigenio Salles e Raul Bernardes; o professor Belfort Roxo; o coronel Marcondes de Azevedo.

No dia 5 — senhoras Abreu Fialho e Carmen de Oliveira Veloso; o gracioso Angelo Gelim Brandão; o dr. Doméque de Barros.

No dia 6 — a generala Silva Ramos (Joaquim Loureiro); as senhorinhas Cecilia Principe da Silva, Hercilia Candida de Souza e Maria Camello Lampreia; o dr. João Antunes Guimarães; o ministro Bruno Chaves; o coronel Pedro Vieira; o almirante José Isaias de Noronha, director da Escola Naval e presidente do Club Naval; a galante Ilvaita Maria, filha do dr. Alcides Franco.



Na embaixada argentina, por ocasião do banquete offerecido pelo embaixador Mora i Araujo ao dr. Antonio Carlos, presidente do estado de Minas Geraes. O illustre homem publico brasileiro está sentado á direita da distincta senhora Mora i Araujo e vê-se também sentado o sr. Mello Vianna, vice-presidente da Republica, que tem á esquerda a senhora Irarrazaval Zanartu, embaixatriz do Chile. Ao fundo, o sr. embaixador da Argentina, tendo á esquerda os srs. embaixador do Chile e ministro do Uruguay e á direita os srs. ministro da Justiça, ministro do Paraguay, Afranio de Mello Franco, Augusto de Lima e Sertorio de Castro.

No dia 7 — as senhoras Joaquim Machado Vicira; a senhorinha Arthuniza Silva; o dr. Manoel Maria da Costa; a professora Nícia Silva.

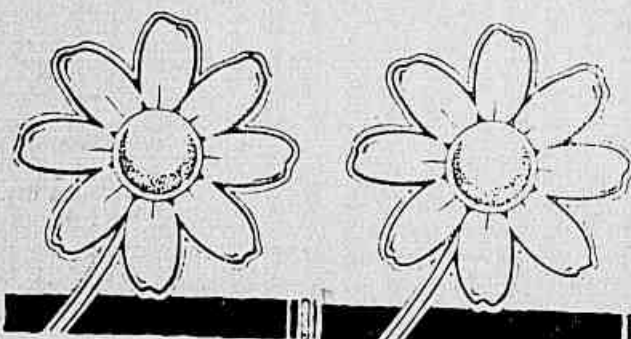
No dia 8 — a sra. Noemia Garcia dos Santos; a senhorinha Léa Castro; o depu-

tado Celso Bayma; o coronel Pedro Reis; os dres. Francisco de Oliveira Menezes e Annibal Freire, ex-ministro da Fazenda.

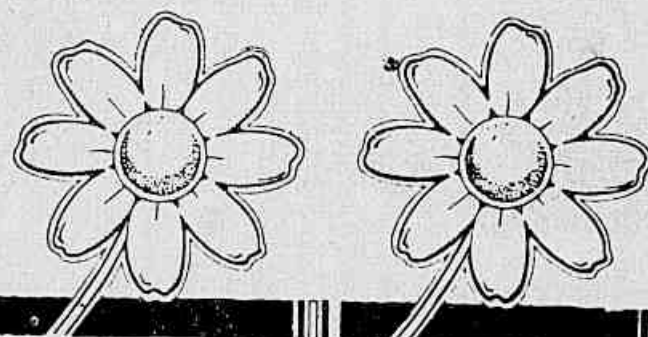
## DIPLOMATAS

Chegaram : — em gozo de licença,

pelo Asturias, acompanhado de sua familia, o illustre dr. Helio Lobo, ministro do Brasil no Uruguay e membro da Academia Brasileira de Lettras; o consul geral da Argentina junto ao nosso governo, dr. Pedro Goytia.



## Abri vossos corações no dia da Margarida



## O S. João no Club Atlantico



O Club Atlantico, o aristocratico *encl* de Copacabana, commemorou a noite de São João realizando nos seus salões um lindo baile, com o comparecimento de destacadas figuras de nossa sociedade. Nos tres aspectos que aqui damos vêem-se tres grupos, um de cavalheiros, outro de senhoras e outro de senhorinhas presentes á noite joanina no Club Atlantico.





## A sessão magna no CLUB MILITAR



Aspectos tirados durante a sessão magna realizada no Club Militar, comemorativa da fundação dessa sociedade, e posse da nova directoria. A' esquerda: ao alto, os srs. general João Gomes Ribeiro, coronel Teixeira de Freitas, representante do sr. Presidente da Republica; general Szeffredo dos Passos, ministro da Guerra, e general Menna Barreto, presidente eleito do Club Militar, ouvindo o discurso do major Severo; em baixo: grupo de senhorinhas e senhoras em companhia de officiaes e aspirantes chilenos, da corveta «General Baquedano», surta no nosso porto, e do coronel A. Benedicto, addido militar do Chile. A' direita, aspecto parcial da assistencia, durante a sessão, vendo-se no primeiro plano entre outros, os srs. general Coffe, almirante Mc. Culley, embaixador do Japão, ministro da Justiça, almirante Pinto da Luz, ministro da Marinha e almirante Isaías de Noronha, director da Escola Naval e presidente do Club Naval.

Partiram: — o addido militar dos Estados Unidos e senhora Barcay.

Brilhantissimo o banquete que o embaixador inglez e lady Alston offereceram, a semana que findou, no esplendido palacete da Embaixada, ao embaixador da Italia e senhora Attolico, tendo comparecido á formosa festa o mundo diplomatico e as figuras mais brilhantes de nosso alto mundo.

Muito elegante a recepção de despedida que o addido militar dos Estados Unidos e senhora Barcay deram á sociedade brasileira.

### OS QUE VIAJAM

**Deixaram o Rio;** — o deputado Joaquim Ferraz Ribeiro da Luz, para Pouzo Alto; o major Leopoldo Diniz Martins e a senhorinha Maria Antonietta Diniz, para Florianopolis; o dr. Mario Barreto, para Friburgo; o professor Tobias Mescoso e familia, para a Europa; o sr. Emygdio Affonso Castanheira, que foi á Europa; o capitão João Cancio.

**Chegaram ao Rio.** — o dr. Leopoldo Fróes, que regressou da Europa; o architecto Humberto Agache, procedente de Paris; a sra. Esmeraldino Bandeira, que regressa de sua viagem a Pernambuco; o dr. Gualter Adolpho Lutz, procedente dos Estados Unidos; o dr. Nilo Costa, chegado de S. Paulo; d. Aquino Corrêa, arcebispo de Cuyabá, vindo de Matto Grosso; o dr. Carlos Sá, que regressou de sua viagem ao Estado do Rio.

### DECLAMAÇÃO

Realisar-se-ha, hoje, no salão do Instituto Nacional de Musica, um formoso recital de declamação. E' a senhorinha

Marilia Escobar Pires, artista de grande merito da alta platêa paulista, que pela primeira vez se apresenta á nossa alta sociedade. A distincta declamadora organizou para a tarde de hoje um programma delicioso onde apparecem os nossos mais apreciados poetas.

### MUSICA

No dia 13 proximo realizar-se-ha o concerto da grande cantora Climene Barone, ha pouco chegada de Paris, onde obteve o maior exito como alumna do maestro Foschini, do Conservatorio de Milão, por onde é diplomada. O recital terá como local o salão nobre do Instituto

Nacional de Musica, e está sendo organizado um programma attrahentissimo.

### COUNTRY CLUB

Para amanhã, está marcado o primeiro chá desta temporada, que esse elegante círculo offerece aos seus associados, depois de ter passado por grande remodelação. Ainda offerecerá mensalmente uma festa á petizada, filhinhos de seus socios, um jantar dansante, uma tarde e noite de "bridge" mah-jongg e "coon-can".

### FESTA DA MARGARIDA

Para o proximo sabbado está defini-

tivamente marcada esta linda festa em favor da "Caritas Social", que consiste na venda da delicada flor, pelas ruas e bairros de nossa cidade, por senhoras e senhorinhas de nossa alta sociedade.

### BABIES

Geraldo Renato é o nome do robusto pimpolho que enriqueceu o lar do sr. Hernani Renato de Castro, filho do nosso presado companheiro Renato de Castro e de sua esposa, a senhora Dylpha Guimarães de Castro.

M. DE D.

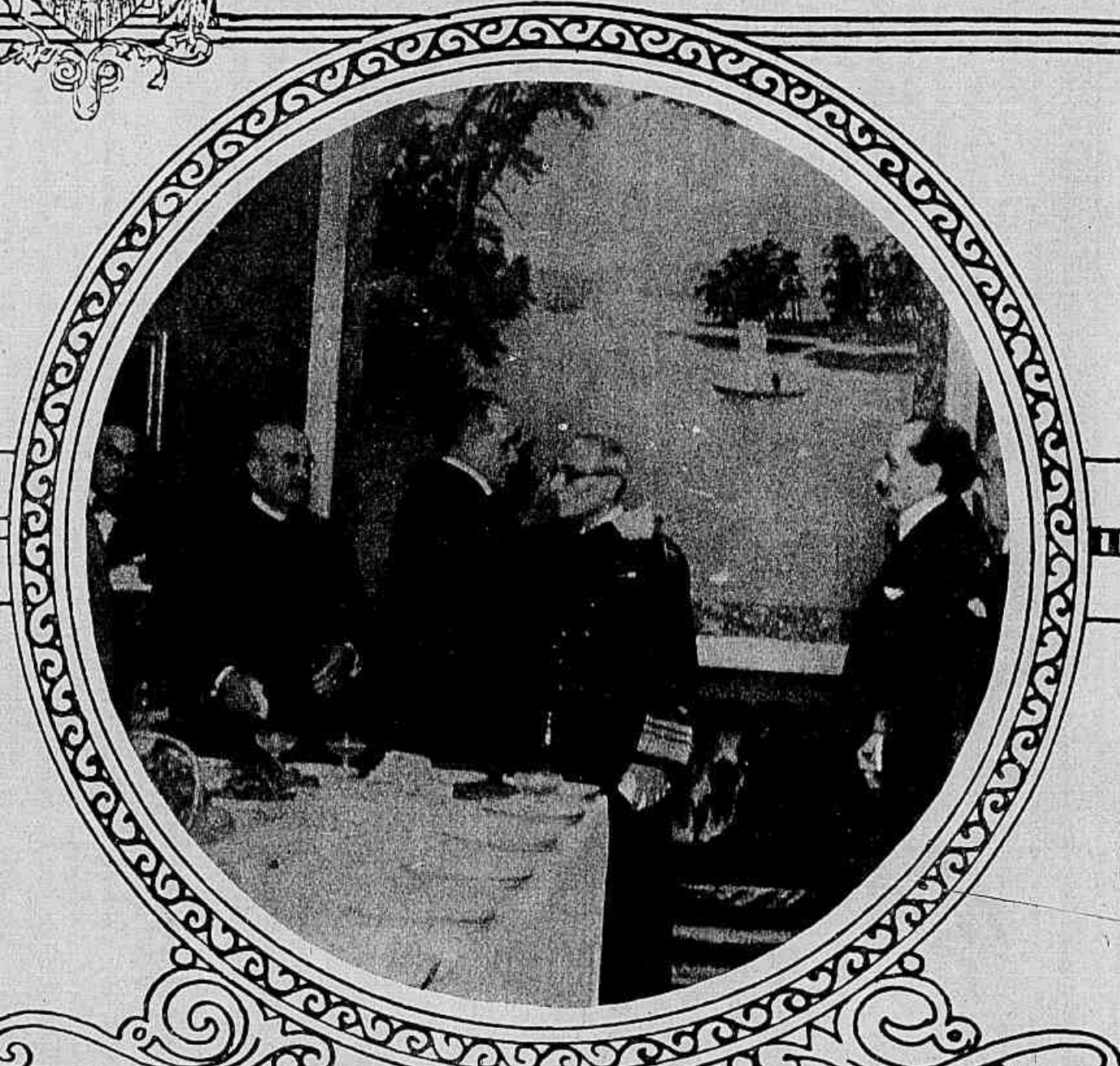


Na legação do Uruguay, por occasião do banquete offerecido pelo sr. ministro Ramos Montero ao illustre dr. Octavio Mangabeira, ministro do Exterior. Sentada á direita da senhora embaixatriz da Argentina, e em companhia das senhorinhas Ramos Montero e senhoras da alta sociedade sul-americana, vê-se a senhora Octavio Mangabeira. De pé, o sr. ministro Ramos Montero tem á direita os srs. ministro Mangabeira, embaixador da Argentina, ministro do Brasil no Uruguay dr. Helio Lobo e addido á Legação de Hespanha d. Carlos Benítez, e á esquerda os srs. embaixador de França, ministro de Hespanha, dr. Leão Velloso e monsenhor E. Lari, encarregado de Negocios da Santa Sé.

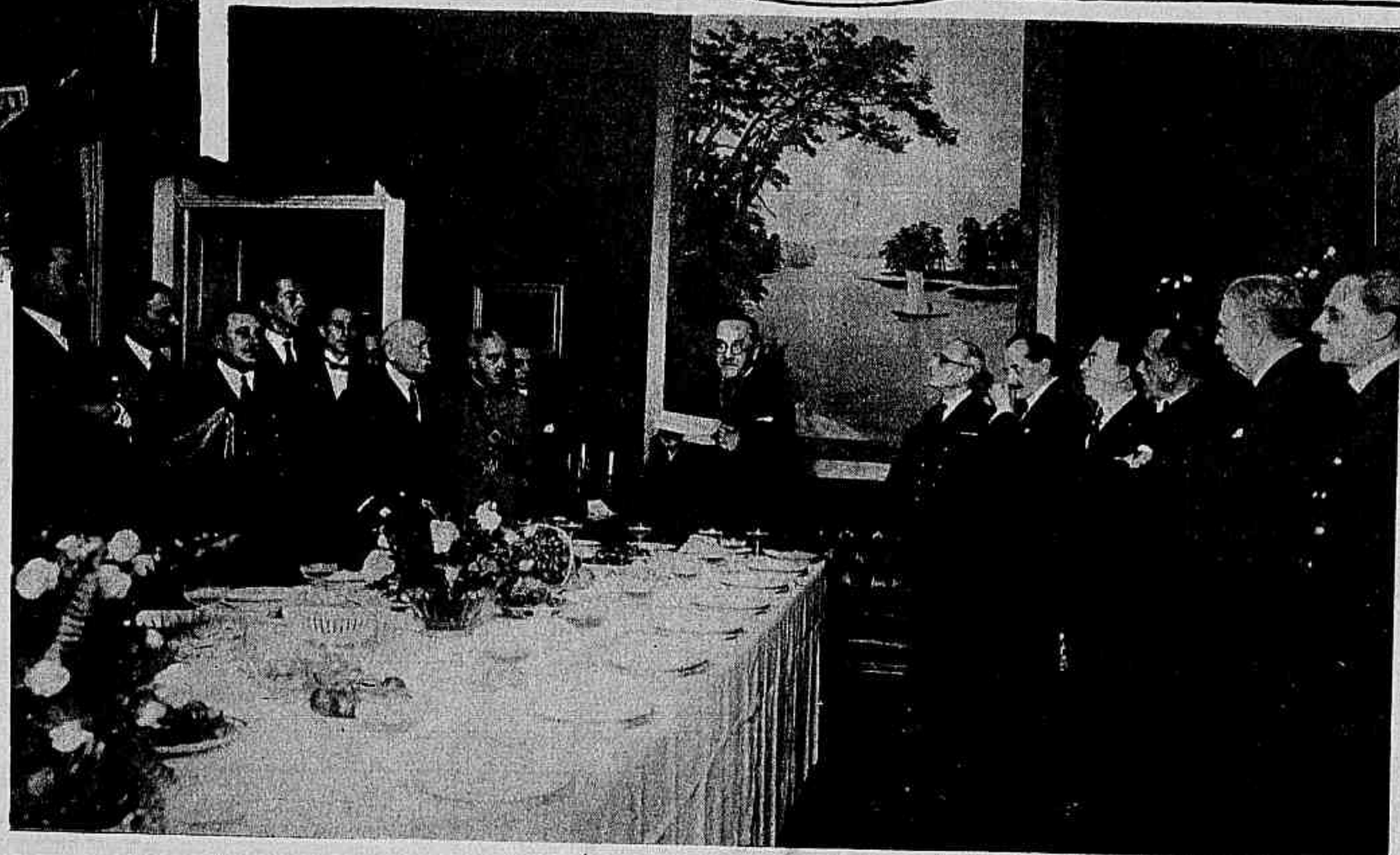
O coração da Margarida é de ouro; mostra que de ouro é também o vosso



# O CHILE condecora um almirante brasileiro



Aspectos tirados na embaixada do Chile por ocasião da recepção em honra do almirante Oliveira Sampaio, a quem foram entregues pelas mãos do sr. embaixador Zanartu as insignias da Ordem *Al Mérito* do Chile. 1—O almirante brasileiro Antonio Julio de Oliveira Sampaio, velho amigo do Chile; dr. Irarrazabal Zanartu, uma das mais brilhantes figuras da diplomacia chilena; o capitão de fragata Julio Merino, comandante da corveta *General Baquedano*, ora fundeada nas águas da Guanabara. 2—O tocante momento em que o sr. Embaixador do Chile impõe as insignias da Ordem *Al Mérito* ao almirante Oliveira Sampaio. 3—O sr. embaixador Zanartu lendo o seu discurso, allusivo à concessão da condecoração, discurso esse por vezes commovedor, rememorando a velha amizade que, desde a viagem do *Barroso* ao Chile, ha quarenta annos, ligou os filhos das duas nações irmãs: o marinho e o jornalista, que são o almirante e o embaixador de hoje. A esquerda do sr. Embaixador do Chile vêem-se os srs. almirante Oliveira Sampaio, ministro da Bolivia, ministro da Colombia, ministro Godofredo Cunha, embaixador da Argentina e ministro Pinto da Luz, e á direita os srs. ministro Szezfredo dos Passos, ministro Lyra Castro e commoante Hugo Mariz, representante do sr. Presidente da Republica. 4—Grupo tirado durante a recepção. O sr. embaixador do Chile tem á esquerda os srs. embaixador da Argentina, ministro almirante Pinto da Luz, almirante Oliveira Sampaio e commandante da corveta *General Baquedano*, e á direita os srs. embaixador do Japão, ministros Godofredo Cunha, Mangabeira, Lyra Castro e Szezfredo dos Passos; embaixador Cardoso de Oliveira, general Coffec, ministro da Bolivia, senador Gilberto Amao.







# NOTÍCIAS E COMMENTARIOS



O rei d. Manuel II, de Portugal, e a rainha Augusta Victoria. Última photographia do soberano destituido e de sua esposa, tirada em Londres, por ocasião da casamento de miss Marcella Duggan e mr. Edward Rice.

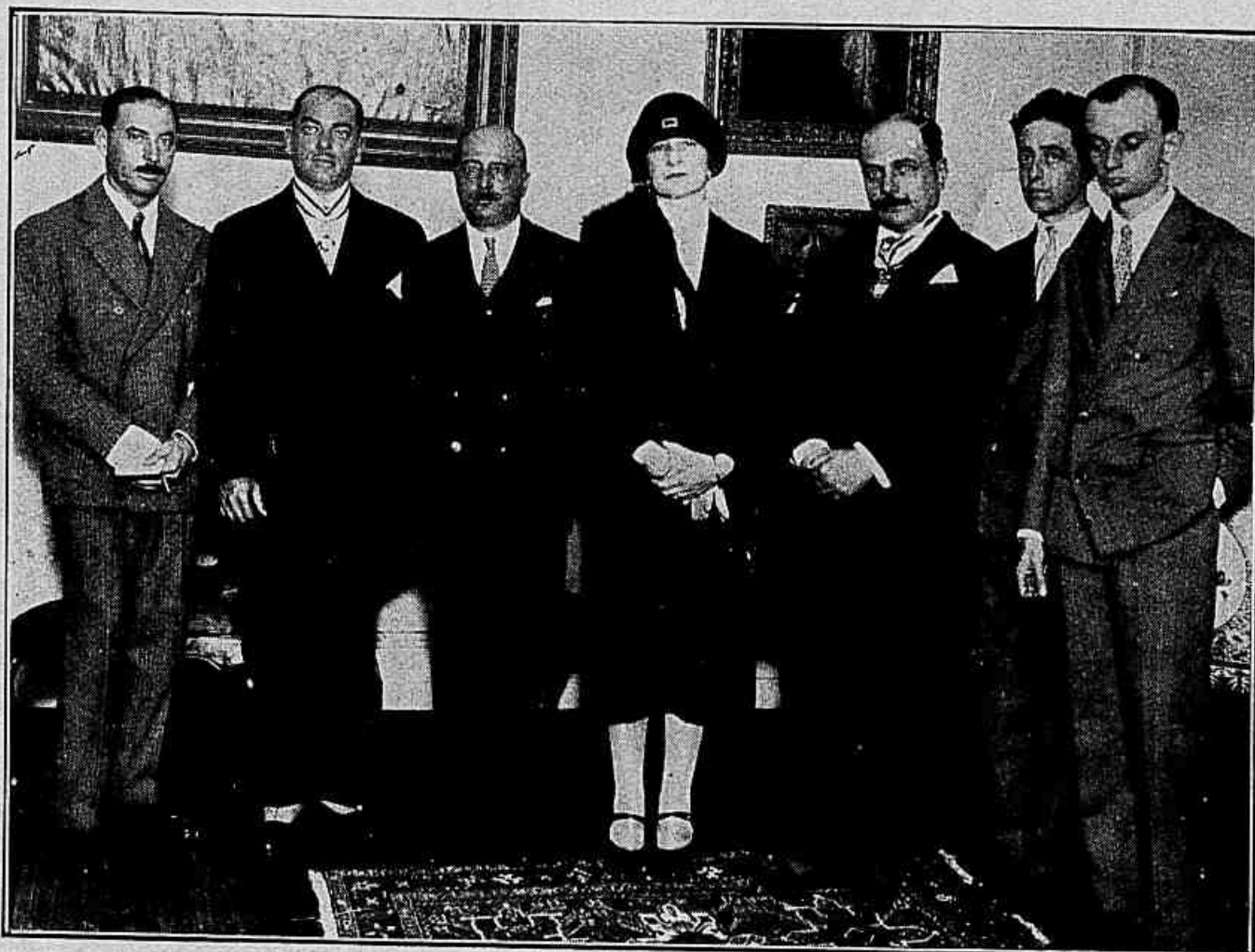
## ANA DE CABRERA

Acha-se entre nós uma das mais interessantes figuras da Argentina intellectual, a senhora Ana S. de Cabrera, que regressa de longa viagem á Europa.

Entregando-se desde a adolescência ao estudo do *folk-lore*, não só argentino como de toda a America, a sra. Ana de Cabrera mostrou aos centros cultos e aos meios litterarios e artisticos do Velho Mundo



Senhora Ana S. de Cabrera.



A entrega das insignias da Ordem de Isabel a Catholica aos nossos collegas de imprensa Raphael Pinheiro, director de "A Patria", e Marques Pinheiro. Na gravura, tirada na sede da Legação de Hespanha, vê-se o sr. ministro d. Antonio Benitez, tendo á esquerda a senhora ministra de Hespanha, Raphael Pinheiro, o consul d. Ramiro Pintado, de Hespanha, e d. Carlos Benitez, addido á Legação, e á direita os srs. Marques Pinheiro e conde de Bailens, secretario da Legação

a musica e a poesia indigenas e sul-americanas.

De passagem pelo Brasil, conta a brilhante intellectual augmentar o conhecimento que tem do nosso meio, familiarizando-se com o *folk-lore* brasileiro, afim de poder, em Maio vindouro, no Congresso das Artes Populares, que se reunirá em Praga, dar desempenho á missão de que foi investida pelo Instituto de

Cooperação Intellectual da Sociedade das Nações.

O publico do Rio certo ouvirá com solícito empenho a senhora Ana de Cabrera nos seus interessantes recitales.

## SANTOS DUMONT

Parece que desta vez será resgatada a grande divida nacional. E é melhor que

esse resgate traga o cunho que traz, do que a fria indicação de um artigo de lei, que tanta vez dá auctorização para que se ergam monumentos que perpetuem meritos discutiveis.

Santos Dumont, o glorioso patricio que abriu ao mundo a estrada illuminada dos espaços; essa figura que é um symbolo nacional — e dos maiores — tem merecido de nós pouco menos do que a ingratição...

Paris — a grande capital onde o *index* da municipalidade seleccionou na profusão dos monumentos aquelles que cabem realmente aos grandes vultos — ha muito conferiu ao inventor da dirigibilidade das aeronaves

a perpetuidade no bronze, em Saint-Cloud. O Brasil até hoje só possui uma réplica desse monumento, que foi, de resto, uma dadiwa muito commum no espirito gentil dos francezes.

A campanha que ora se sente — e que partiu da idéa dos academicos das Faculdades de Pharmacia e Odontologia do E. do Rio de Janeiro — tomou um vulto notavel e é hoje um movimento que se alastra patrioticamente pelo paiz inteiro, podendo a Nação confiar em que, em breve tempo, seja consagrada no bronze a gloriosa figura do grande brasileiro, para resgate da divida contrahida pelo paiz com aquelle que tanto dignificou, exaltou e engrandeceu o Brasil.

## EUGENIO NOEL

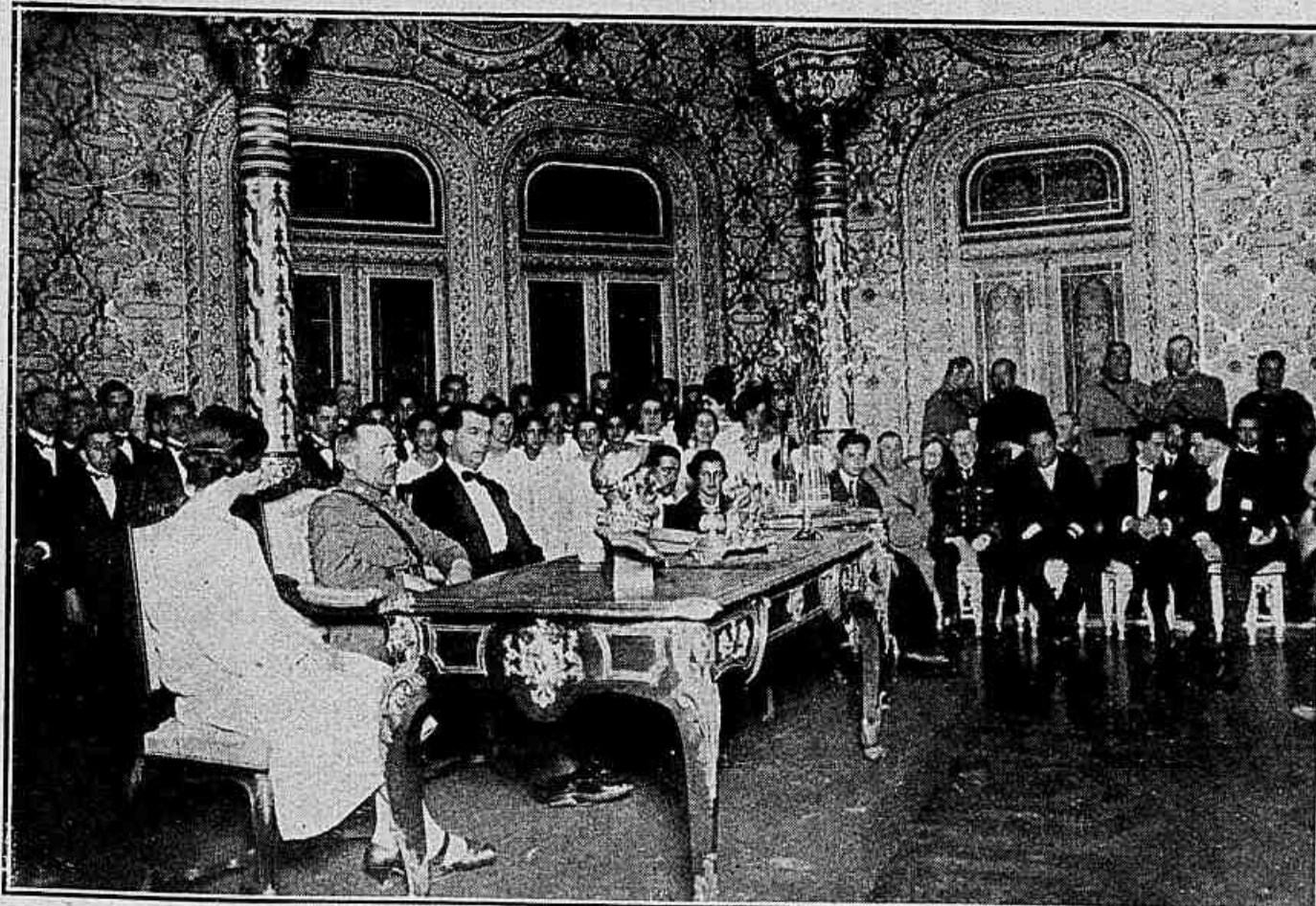
Acha-se no Rio uma das mais notaveis figuras da Hespanha litteraria — Eugenio Noel — um dos escriptores de mais fulgor da Iberia. Simples e bom e de uma fran-



Santos Dumont, o grande brasileiro que inventou a dirigibilidade das aeronaves.



O jantar offerecido pela delegação carioca á delegação paulista, que mereceu a melhor das atenções nos nossos meios sportivos.



A comemoração da Descoberta do Brasil na cidade do Porto. A' esquerda: a cerimonia realizada no Salão Arabe, da Bolsa, promovida pela mocidade das escolas. Falaram no momento o governador civil, coronel Nunes da Ponte: o orador official, Leonardo Coimbra, e o consul do Brasil, dr. Adhemar Mello. Vêm-se assignalados (1 e 2) o consul Adhemar Mello e o dr. Leonardo Coimbra. A' direita: aspecto do Salão Arabe da Bolsa no dia do anniversario do Descobrimento do Brasil.

Não se desminta a caridade dos cariocas no dia da Margarida





Impponente aspecto tirado na igreja da Candelaria por ocasião do Te-Deum patrocinado pelo brilhante vespertino «O Globo» e realizado em louvor pelo salvamento dos heroicos tripulantes do «Argos».



Eugenio Noel, o grande escriptor hespanhol ora no Rio de Janeiro. (Retrato gentilmente oferecido á «Revista da Semana» pelo fulgurante artista de «Espana nervio a nervio».)

queza sem limites, Eugenio Noel tem o dom de fazer as suas palavras penetrar nas almas. O escriptor é filho de Madrid e possui o dom da eterna alegria. Os seus pensamentos tenebrosos, as contrariedades e quiza as dôres, com que a vida brinda aos mortaes, são tão seus que, egoista, sabe occultal-os á Humanidade com a subtil cortina de um sorriso eterno.

O autor de «Semana Santa en Sevilla» de «Espana nervio a nervio» e de «Pan y toros», com os quaes se tornou uma das mais notaveis figuras da litteratura hespanhola contemporanea, irá no Theatro Municipal encantar os que o ouvirem, com a sua palavra empolgante derra-

mando sobre o publico de elite os seus pensamentos profundos e simples, pensamentos que ficarão gravados no coração dos brasileiros, para perpetuação da immortalidade do espirito hespanhol.

#### LEOPOLDO FRÓES CHABY PINHEIRO

O *Massilia* restituiu-nos, na sua ultima viagem, um querido artista, Leopoldo Froes, e trouxe, mais uma vez, á nossa terra outro comediante bem amado e de quem igualmente tinhamos saudades: Chaby Pinheiro.

Os dois actores veem acamaradados para uma *tournee* sul-americana, que se iniciará por uma temporada num dos nossos theatros. Esperamos confiadamente as noites de prazer delicado e de nobre arte que esta parceria illustre nos

vac proporcionar. Nem por sombras se admittiria que, tendo Chaby Pinheiro e Leopoldo Froes conquistado, um sem o outro, os dois mais bellos nomes masculinos do theatro luso-brasileiro, deixassem, agora que se juntam, de trabalhar e caminhar no sentido de triumphos cada vez maiores... E só, podemos acreditar que tanto um como outro, com mais algum tempo de estudo de theatro, de observação da vida, e do conhecimento de si proprios, nos dêem ainda, a nós que tanto os conhecemos e admiramos, creações surprehendentes de belleza e de espirito.

Pelo mesmo vapor chegaram as sras. Brunilde Judice e Jesuina de Chaby, as quaes farão parte, como elementos altamente valiosos, da companhia Fróes-Chaby ou Chaby-Fróes — é a mesma coisa — que, dentro de semanas, se vac organizar.

#### ESTELLINHA EPSTEIN

A graciosa pianista patricia, cuja figurinha tem já por vezes apparecido nas paginas da «Revista da Semana», acaba de conquistar, pelos seus dotes de artista da musica, o pensionato do governo de São Paulo na Europa, onde receberá as lições dos mais reputados mestres, que a perfeição o seu estudo de piano.

Estellinha Epstein é uma insinuante figura de creança e, mais do que isso, uma linda affirmação artistica, dessas de que tanto se orgulha o Brasil, onde são em numero apreciavel asculadoras da musica que se impõem com o mais accentuado relevo á critica mundial.

Estellinha Epstein dará no proximo dia 16, no Theatro Municipal, o seu concerto de Mendelssohn. A pequena pianista proporcionará ao publico do Rio uma audição de orchestra symphonica sob a regencia do maestro Francisco Braga.

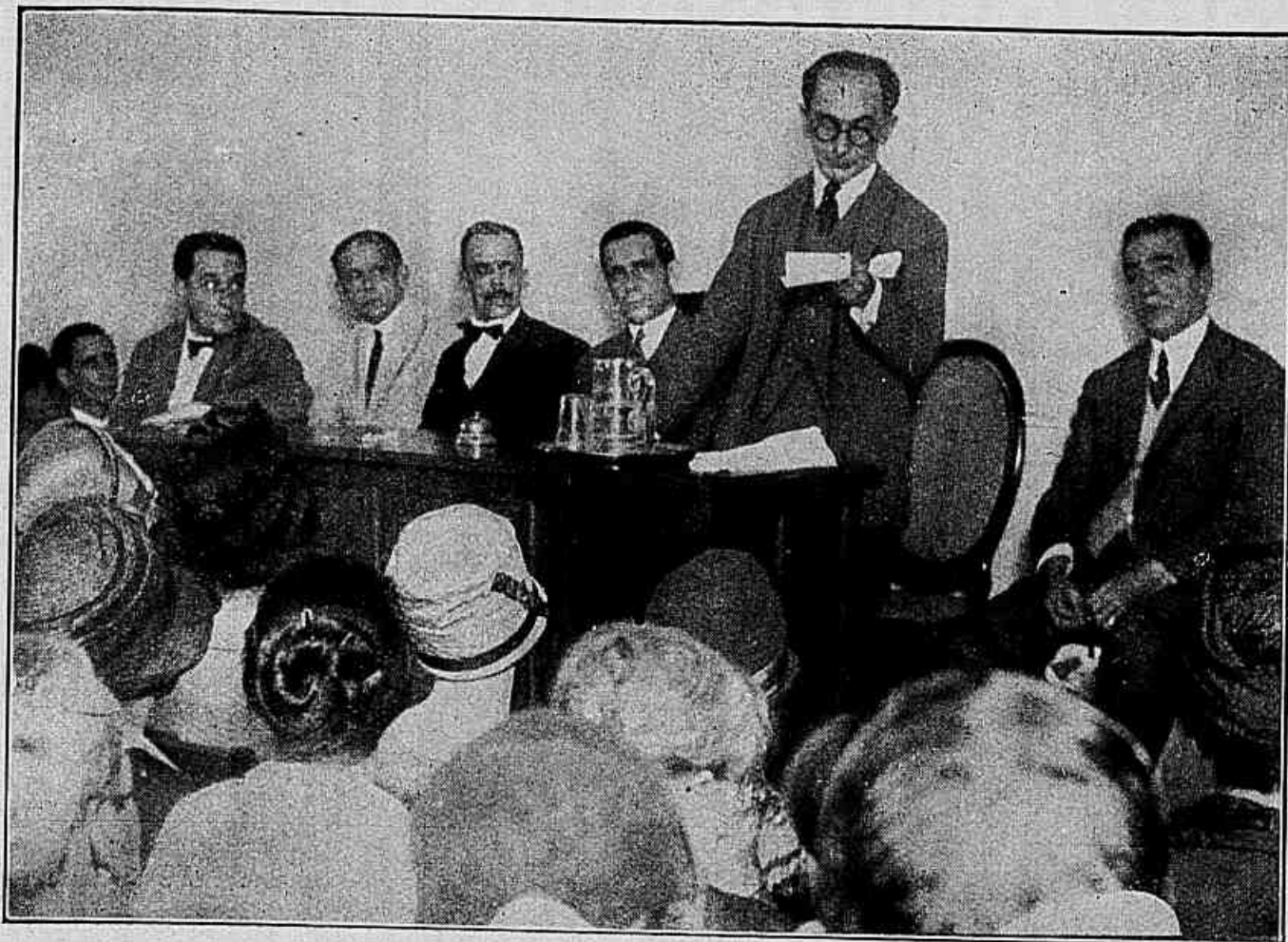


Leopoldo Fróes a bordo do *Massilia*, de regresso ao Rio, com os seus companheiros de Arte.



Dois aspectos do chá elegante realizado no sabádo ultimo nos aristocraticos salões do Automove Club do Brasil.





O acto inaugural da nova installação da séde do centro espirita «Seára dos Pobres». A gravura reflecte o momento em que o nosso brilhante confrade Leal de Souza, em discurso inaugural, fallava sobre a conducta dos espiritos na vida social e sobre a educação dos filhos.

### BEMAVENTURADA BEATRIZ DA SILVA

O convento da Ajuda deu, no domingo ultimo, a primeira demonstração publica

de culto á bemaventurada Beatriz da Silva, fundadora da Ordem das Religiosas Concepcionistas.

Entre as solemnidades realizadas destacou-se a procissão sahida do Convento, no domingo ultimo, e da qual fez parte o grupo de creanças que se vêem, em photographia, acompanhando esta nota.

Rodeando a menina que representa o papa Innocencio VIII, vêem-se doze meninas vestidas de Concepcionistas, representando as Religiosas que se distinguiram na Ordem em sciencia e santidade e que são :

1 — Veneravel madre Maria de Jesus de Agueda, autora mystica da "Cidade de Deus" e evangelisadora do Mexico. 2 — Veneravel madre Maria de S. Paulo, instituidora da descalcez concepcionista. 3 — Madre Maria Philomena Bustamante. 4 — Veneravel madre Maria D'lores do Patrocinio, martyr do governo hespanhol em 1870 e estigmatizada do seculo XIX. 5.º — Madre Maria Thereza de Jesus Romero, iniciadora do novo Processo para a beatificação da Fundadora da Ordem, Beatriz da Silva. 6.º — Madre Maria dos Anjos Sorasu, escriptora mystica, cujas obras admiraveis se estão editando. 7.º — Sor Dulce N'bre (Doce Nome) noviça morta aos 15 annos de idade. 8 — A princesa d'Asculi, que vestiu o habito e habitou o Convento, berço da Ordem, como Religiosa. 9 — Sor Rosa da Belgica, que na revolução do Terror sustentou a Ordem na sua nação (única). 10 — Madre Joanna Angelica de Jesus, uma das primeiras victimas da Independencia, que succumbiu a baioneta defendendo pelo seu peito a clausura religiosa em 1822 na Bahia, convento da Lapa. 11 — Sor Germana de Macaubas, estigmatizada do seculo passado (Minas Geraes). 12 — Madre Maria da Porciuncula, pedra fundamental da restauração do convento da Ajuda no Rio de Janeiro em 1891.

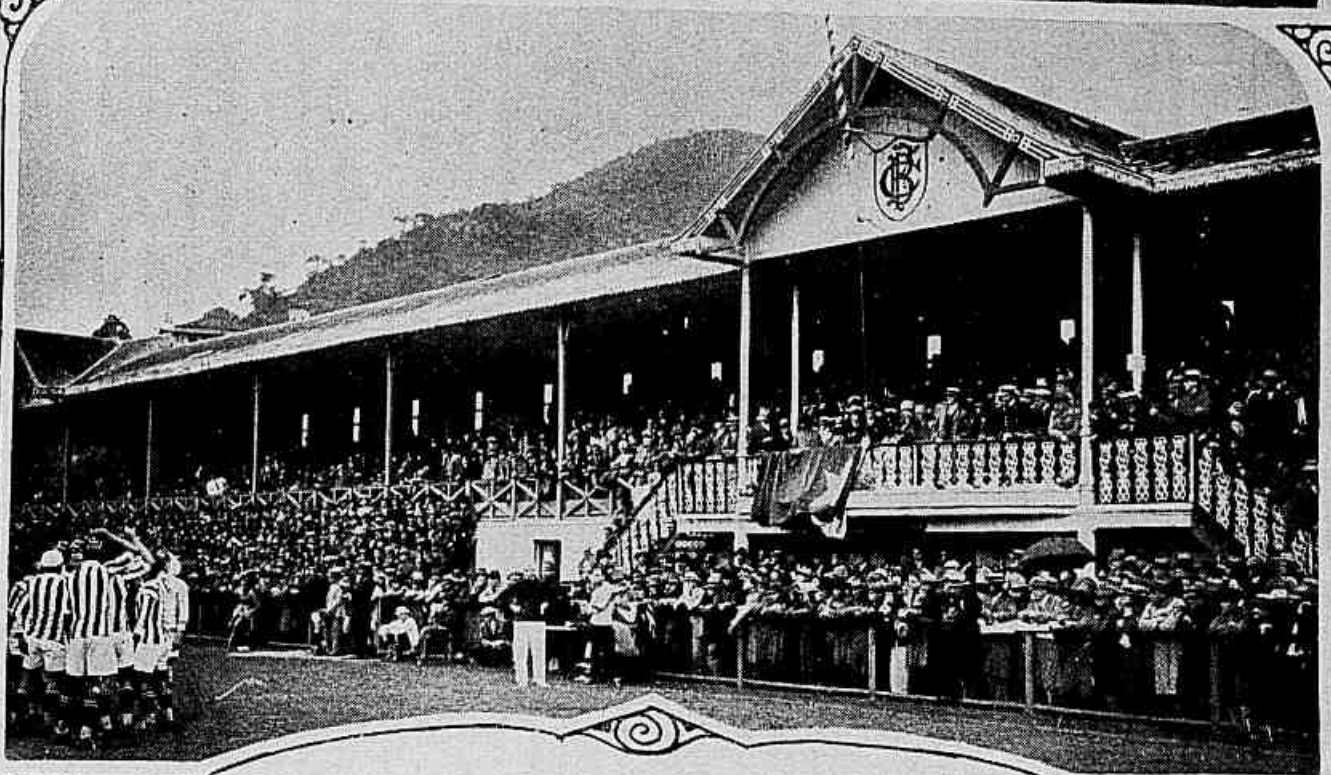
As 8 primeiras eram hespanholas; a nona, belga; as tres ultimas, brasileiras.

Beata Beatriz da Silva, fundadora das Concepcionistas Franciscanas. O Summo Pontifice Pio XI confirmou o seu culto em 28 de Julho de 1926. (Imagem existente no convento da Ajuda..)



As creanças que representaram as religiosas notaveis da Ordem das Concepcionistas na procissão sahida no domingo ultimo do convento da Ajuda.

## Botafogo x Vasco



Ao alto: os teams do Botafogo e do Vasco e um aspecto das archibancadas do primeiro dos dois clubs durante o jogo de domingo, que terminou em um empate, por 3x3. Em baixo: quatro instantaneos do movimentado encontro dos dois grandes clubs, na disputa do Campeonato da Cidade.





# Assistencia Dentaria Infantil



A nossa Assistencia Dentaria Infantil, na semana ultima, recebeu a honrosa visita do dr. Fernando Mello Vianna, vice-presidente da Republica. As photographias mostram: 1—O dr. Mello Vianna entre as alumnas da Escola de Hygienistas Dentarias, recentemente creada por iniciativa do professor Frederico Eyer. 2—O vice-presidente da Republica em companhia de membros da Congregação Technica daquela benemerita instituição, sentado entre os directores da Escola de Pharmacia e Odontologia do estado de São Paulo. Vêm-se no segundo plano, entre outros, os directores clinicos drs. Angelo Cerqueira, Paes de Barros, Julio Perissé, Salema Garção Ribeiro e os drs. Frederico Eyer, presidente daquela patriótica instituição, e o nosso presado companheiro Alexandrino Agra, presidente da Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas. 3—Mme. Laboriau, presidente, senhoras Sardinha, Margarida Grillo, Hermes Fontes e outras dedicadas companheiras de directoria das "Damas de Bondade", na sua ultima reunião.

## LAMPEÃO !



O nome do bandido do nordeste seguido de uma admiração significa o pasmo de que se acha possuida a Nação ao constatar que ainda continúa a ser o flagello de varias parcellas da Federação o cangaço que se tem celebrizado por um numero infindavel de crimes.

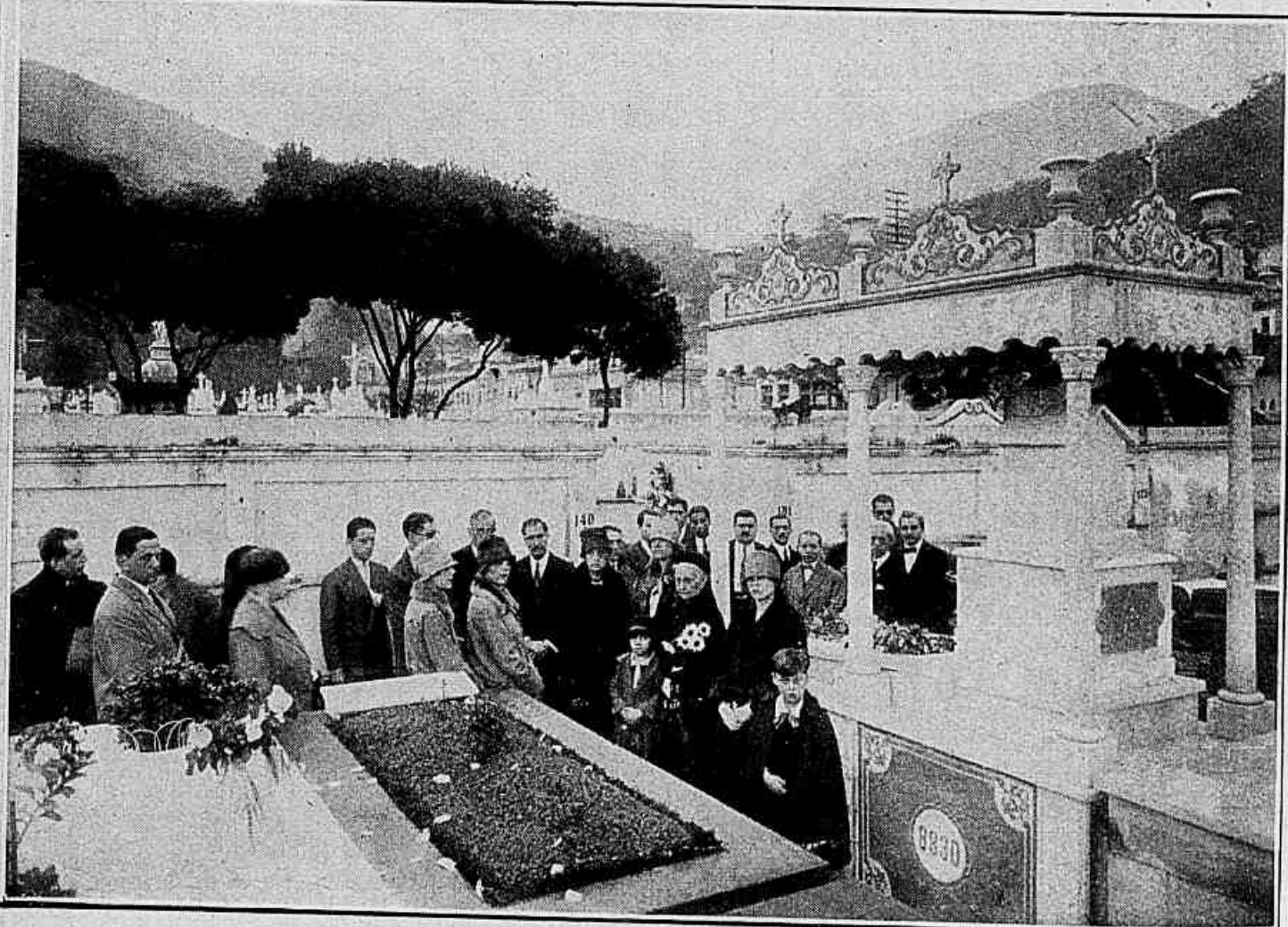
No momento em que escrevemos esta nota, parece que *Lampeão* deve estar

proximo da derrota, ás portas da capitulação, cercado por forças regulares que deverão obrigar-o ao sacrificio da vida ou á rendição.

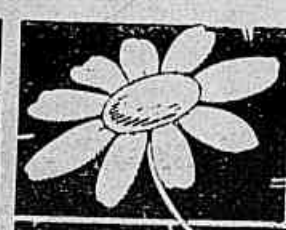
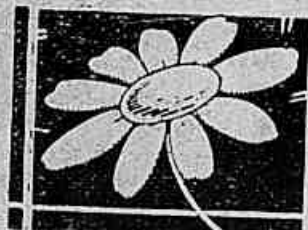
O paiz acompanha, com ansiedade in-

descriptivel, as noticias que se transmitem sobre o cerco ás forças do temido bandoleiro dos sertões, e ha em todas as almas um fremito incontido de patriotismo, porque todos os cidadãos anhelam

pelo momento em que se possa annunciar á Nação que a horda criminosa, que tão nefasta tem sido á população do nordeste e aos creditos do paiz, desappareceu, exterminada pelas forças regulares,



A inauguração do mausoléu do commandante Luiz Gomes, no cemiterio de S. João Baptista, mandado erigir pela Colonia Hespanhola domiciliada no Rio de Janeiro. Ao alto: um flange da inauguração do mausoléu, que se vê rodeado por membros da familia e amigos do commandante Luiz Gomes e figuras destacadas da Colonia hespanhola. Ao lado: o monumento, no qual se vê a inscripção: "Ao grande hespanofilo commandante Luiz Gomes, Homenagem da Colonia Hespanhola".

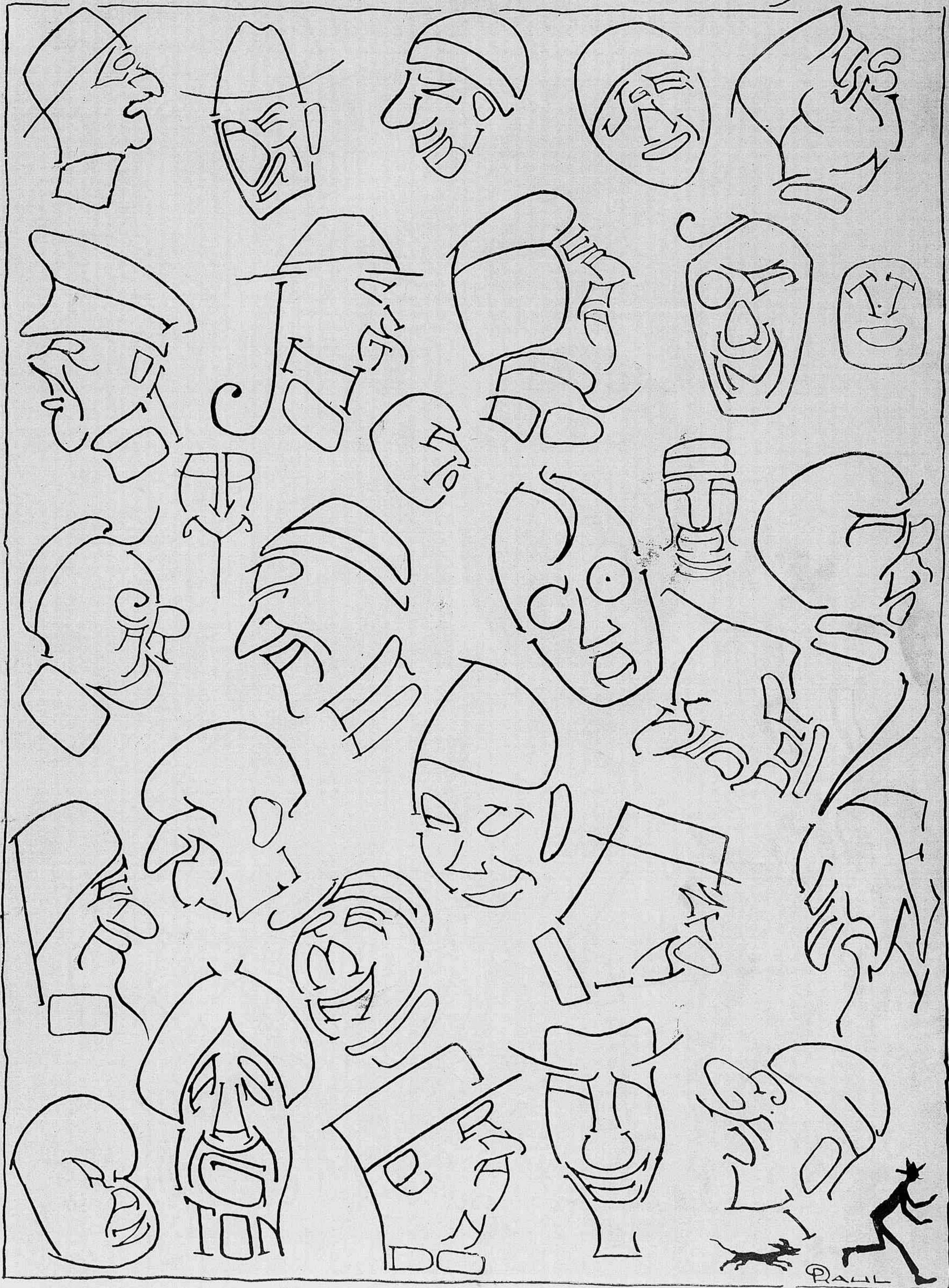


Concorrei com o vosso obulo para a Caritas Social





# MODOS DE "ENCARAR" OS NOMES ---





# A Questão Militar

por HERMETO LIMA

**N**ÃO menos interessante que a Questão Religiosa, de que já nos occupámos, foi a chamada "Questão Militar", que dominou o espirito publico em começo do anno de 1883. Um caso de renada deu-lhe principio, como vamos mostrar.

Em janeiro d'aquelle anno (estavam então em pleno Gabinete chefiado pelo visconde de Paranaguá, que foi de 3 de julho de 1882 a 24 de maio de 1883), sendo ministro da Guerra o deputado por Minas Geraes, Carlos Affonso de Assis Figueiredo, foi transferido do Rio de Janeiro para o Rio Grande do Sul o coronel Alexandre Augusto de Frias Villar. Não querendo obedecer a essa ordem, por motivos especiaes, o coronel Frias Villar resolveu pedir reforma do serviço do Exército, para o que solicitou antes a respectiva inspecção de saúde, declarando os medicos, que o inspecionaram, que elle estava decente, mas que o seu estado não o impossibilitava de cumprir a ordem da transferencia para o Sul. A vista desse laudo o governo ordenou que o coronel Villar partisse immediatamente para o lugar que lhe fôra designado e fixou-lhe o dia da partida: 3 de fevereiro.

A 1 desse mez o coronel Villar communicou ao governo que, em vista de seu estado de saúde, não podia partir para o Sul. O governo, achando-se desautorado, dá-lhe ordem de prisão e designa o coronel Augusto Nicolau Falcão da Freita para conduzi-lo preso á fortaleza de Santa Cruz, com ordem de dahi embarcar no vapor "Rio Branco" no dia seguinte, 2 de fevereiro, para o ponto que lhe fôra indicado.

Ao mesmo tempo que isto se passava, o governo mandava apresentar na Camara um projecto sobre monopólio obrigatorio aos militares, projecto que soffreu calorosa discussão, não só no parlamento como na imprensa, especialmente pelo "Jornal do Commercio". Levantando-se grande ce'euma, quando o projecto chegou ao Senado um dos senadores aventou a ideia de ser elle adiado para mais tarde, quando os animos estivessem menos aquecidos. Por outro lado ordenava o ministro da Guerra, Carlos Affonso de Assis Figueiredo, que se respeitasse os Avisos expedidos anteriormente e que determinavam a prohibição expressa de discussões pela imprensa de militares, sem previa licença de seu superior hierarchico.

Veiu o anno de 1884, anno em que mais intensa se tornou a campanha abolicionista. A 24 de março chegava ao Rio o jangadeiro Nascimento, que no Ceará não consentia que na sua jangada embarcassem ou desembarcassem escravos. Sendo recebido aqui com grandes festas, nellas tomou parte o coronel Senna Madureira, então commandante da Escola de Tiro de Campo Grande. Inquirido a esse respeito pelo ajudante general do Exército, o coronel Senna Madureira respondeu altivamente, sendo, á vista disso, demittido pelo ministro Franco de Sá das funções que estava exercendo. Con-

tinuavam as coisas avolumando-se para peor quando, no anno seguinte, o deputado pelo Piahy, Simplicio Celho de Rezende, pronuncia um discurso na Camara a proposito de inquerites militares no Piahy e faz accusações cu referencias pouco lisonjeiras ao coronel Cunha Mattos, que, julgando-se offendido com as palavras do deputado, lhe responde pela imprensa, pouco mais ou menos no mesmo diapasão. Aproveitou o momento o senador pelo Maranhão, Felipe Franco de Sá, para narrar os motivos que o levaram, quando ministro da Guerra, a demittir o coronel Senna Madureira de commandante da Escola de Campo Grande. Senna Madureira, do Rio Grande do Sul, onde se achava, respondeu pela imprensa

jornaes de actos emanados de seus superiores.

O gabinete Cotegipe era composto do barão de Mamoré, que occupava a pasta do Imperio; de Joaquim Delfino Ribeiro da Luz, que occupava a da Justiça; do proprio barão de Cotegipe, que occupava a dos Estrangeiros; de Francisco Belisario, que tinha a seu cargo a da Fazenda; de Alfredo Chaves, a da Marinha; de Antonio Prado, a da Agricultura, e de João José de Oliveira Junqueira a da Guerra, sendo depois substituido por Alfredo Chaves.

Depois de successivas discussões respondeu o Conselho declarando que, segundo a Constituição, tinham os officiaes do Exército, como outros quaesquer cidadãos, o direito de manifestar suas opiniões

res de terra e mar no Theatro Recreio Dramatico. Essa reunião foi concorridissima, a ella comparecendo todos os officiaes que serviam nesta guarnição, e ficando resolvido "que os officiaes de terra e mar, presentes a essa reunião, não julgando terminada com honra para a classe a questão, davam ao general Deodoro plenos poderes para, junto ao Imperador, conseguir uma solução condigna para ella".

Os jornaes vinham cheios de artigos referentes ao caso, citando autores, mostrando opiniões: uns dizendo que aos militares, como a qualquer cidadão, era dado defender-se das accusações que lhe fossem atiradas; outros opinando que, em se tratando de militares, o caso era differente, porque essa defesa pela imprensa era uma indisciplina, e para decidir essas questões entre elles havia o Ministro e havia o Conselho Supremo Militar.

Tres dias depois da reunião, Deodoro escrevia a S. M. uma carta relatando os acontecimentos e pedindo uma solução para o caso.

Demorando o Imperador com a resposta, o general enviou-lhe outra carta que como a primeira não foi respondida.

Essa demora dizia bem o que o Imperador pensava a esse respeito: — "Devia acatar-se a resolução do Conselho Supremo Militar".

A 12 de fevereiro o ministro da Guerra, Alfredo Chaves, pede demissão por divergir de seus collegas na questão.

Em março, sobrevem grave enfermidade no Imperador até que, abrindo-se as Camaras, Deodoro, sem solução para o caso, dirige um Manifesto aos seus collegas de classe. Assignava-o tambem o visconde de Pelotas.

Nesse manifesto o general pedia que o Parlamento resolvesse a questão, que até então andava de Herodes para Pilatos.

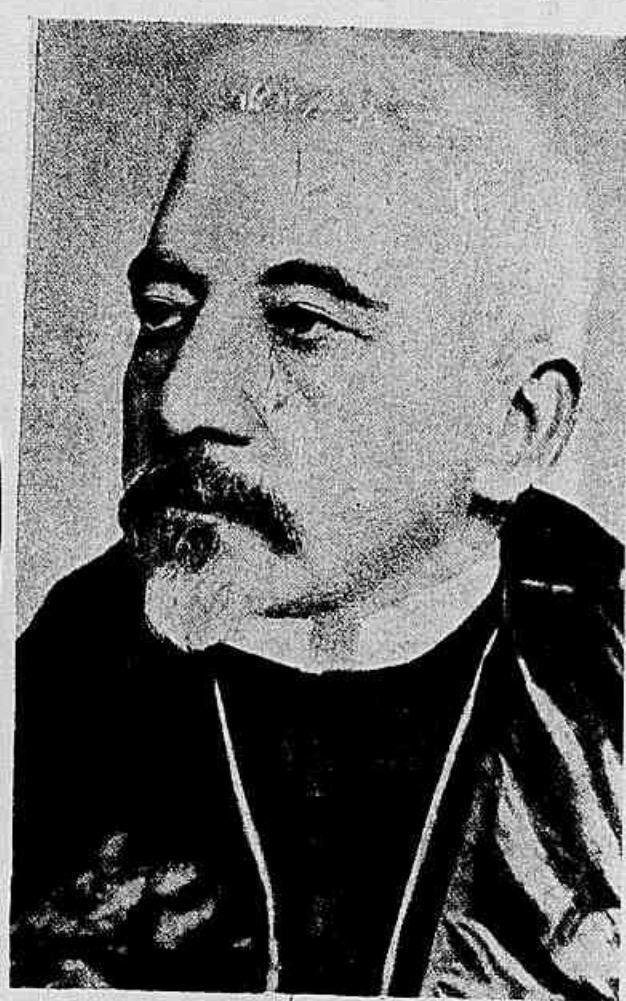
O visconde de Pelotas, então senador pelo Rio Grande do Sul, disse num discurso que proferiu no Senado: — Não tendo a minima confiança na imparcialidade do Governo; não devendo nem podendo abandonar a causa dos seus camaradas, não sendo possivel recorrer ao chefe da nação, só restava o appello ao Parlamento".

Levada a Questão Militar ao seio do Senado divergiram tambem as opiniões.

O barão de Cotegipe era de parecer que se respeitasse a resolução do Conselho Supremo Militar, não commungando com essa ideia os senadores Francisco Octaviano e Silveira Martins, mandando este á mesa uma indicação requerendo que o Senado convidasse o Governo a fazer cessar os efeitos das penas disciplinares aos militares por uso indevido da imprensa".

Depois de renhida discussão e em attenção ao Imperador cujo estado de saúde era precario, foi approvada a indicação Silveira Martins e o Senado convidava o governo a mandar trancar as notas do coronel Cunha Mattos e tenente-coronel Senna Madureira.

Estava terminada a "Questão Militar" e todos diziam como os francezes: — "Tout est bien qui finit bien".



Principaes personagens que tomaram parte na "Questão Militar". — Ao alto: barão de Cotegipe, conselheiro Carlos Affonso. Em baixo: general Deodoro, visconde de Pelotas, coronel Senna Madureira.

ao discurso do senador, sendo por esse motivo reprehendido, por ter comettido uma indisciplina. Não se conformou Senna Madureira com a reprehensão e pediu demissão do cargo que occupava no Rio Grande do Sul, protestando contra o acto do senador, que julgava injusto, como provaria no conselho de guerra que solicitara se mandasse abrir. Estavam assim as coisas quando, a 20 de agosto de 1885, toma conta da presidencia do Conselho o barão de Cotegipe, que, desejando apaziguar os animos, submetteu a questão á deliberação do Conselho Supremo Militar, que deveria dizer se eram baseados em lei os Avisos ministeriaes prohibindo aos militares tratarem pelos

pelos jornaes mas, acrescentava, era "contraria á disciplina toda e qualquer discussão pela imprensa sobre objecto de serviço".

Isto posto, o governo resolveu não mandar cancellar as notas dos dois officiaes, Senna Madureira e Cunha Mattos.

Estava toda a classe ferida com a resolução do Conselho Supremo Militar, que de militares era composto. Um dos officiaes mais queridos da classe naquelle tempo era o general Deodoro da Fonseca, que convidou o visconde de Pelotas para tomarem a defesa dos dois militares, defesa que era tambem de toda a classe.

A 2 de fevereiro de 1887 os dois generaes convocaram uma reunião de milita-





## A MODA

Parece que a ideia de subir um pouco a cintura, de que alguns costureiros estavam tentando a experiência, foi posta completamente de parte felizmente. Sómente apparece uma tendencia para o drapé; mas um drapé simples, e que muda um pouco a linha recta da silhueta. Iremos nós para modas mais complicadas? Grave problema! Uma coisa de chamar a attenção das nossas leitoras, que talvez não tenham ainda observado, é que a moda dos chapéus precede sempre de um anno ou de uma estação a moda dos vestidos. O chapéu vermelho de primavera, por exemplo, nos traz no outono infalivelmente vestidos vermelhos e assim acontece com todo o resto. Dir-se-ia que a moda lança um balão de ensaio, onde arrisca as cores da sua palheta sobre uma pequena superficie, para apresental-as com mais garantia nos vestidos. E' evidente que as chapeleiras

## SALVE SEU FILHO DOS VERMES

No Brasil quasi toda a criança tem vermes intestinaes, mesmo aquellas cuja apparencia é boa. Estes vermes são: ancylostomos (opilação), ascarides (lombrigas), oxyuros, tricocephalos, tenia (solitaria).

Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estes são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de todo e qualquer verme, experimente o

## LACTOVERMIL

a respeito do qual os atestados são d'este teor:

Atestado do Dr. Manoel Pinto, chefe do Posto de Proph. Rural da Ilha de Guaratiba.

"Exmo. Snr. Dr. Lafayette de Freitas, dd. Chefe de Serviço.

"Exmo. Snr. — Recebeu este Posto, sob a nossa direcção, uma amostra sufficiente do preparado LACTOVERMIL, dos srs Dr. Raul Leite & Cia., o qual foi experimentado nos doentes deste Posto, dando o mesmo resultado satisfactorio, principalmente na infancia pelo seu paladar toleravel, e por dispensar o auxilio de purgativos (factor desagradavel para os adultos), sendo o mesmo de effeito seguro na eliminação dos parasitas.

E como nenhum accidente foi observado pode-se julgar o LACTOVERMIL um optimo vermifugo.

Saudações cordiaes. — Dr. Manoel Pinto. Guaratiba, 5 de Janeiro de 1922

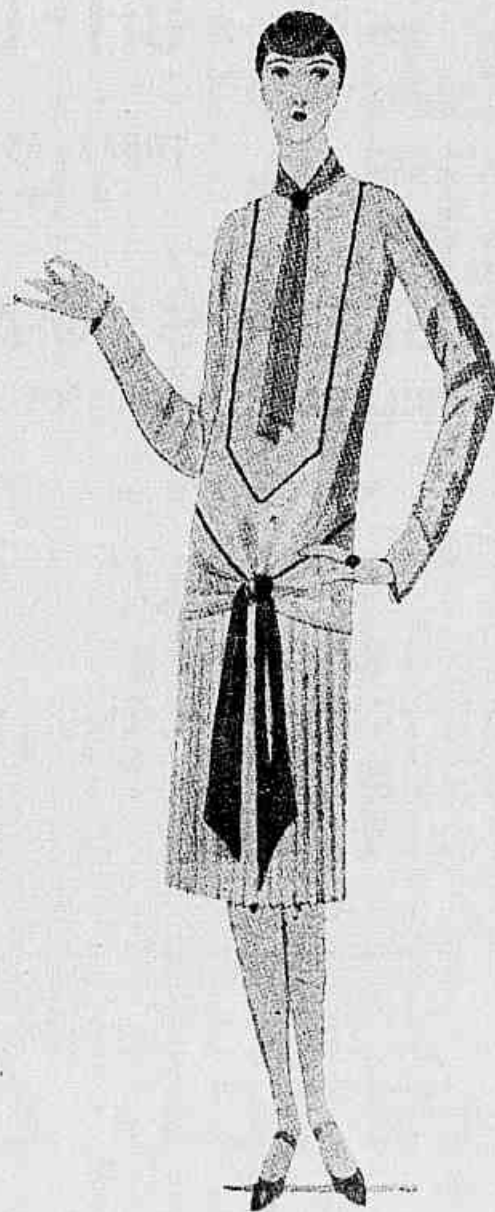
A venda em todas as boas Pharmacias e Drogarias do Brasil e pelo Correio.

DR. RAUL LEITE & CIA.  
RUA GONÇALVES DIAS, 73

— RIO —



## ULTIMOS MODELOS



1 — Saia de setim preto, plissada, casaco de velludo de lã rosa ibis. Cintro e flor no tom preto. 2 — Saia de tecido de xadrez marrom e sable, pregas duplas na frente. Casaco de kashadrap marrom. Bluzi de seda branca. 3 — Vestido de crêpe de Chine branco com pintas vermelhas, guarnição de crêpe de Chine vermelho. 4 — Vestido de crêpe de Chine citron, guarnecido com preto. 5 — Vestido de crêpe chinês, azul marinho, collete de seda branca. 6 — Vestido de tussalga sable. Cintro de camurça e jabot de crêpe branco.

## COMO UMA MULHER PODE CONSERVAR SUA JUVENTUDE

(Da Revista "Popular Topics")

"A mulher que deseja parecer joven deve abster-se do uso de crêmes e carmins, porque do contrario só conseguirá piorar o aspecto do seu rosto e destruir os tecidos de sua cutis", diz Margaret Holmes Bates, a conhecida escriptora. "Medicos autorizados declaram que se a mulher abusa de methodos artificiaes arrisca sua saude", assim continúa a escriptora. O tratamento perfeito ao qual se pôde submeter uma cutis má é o da cera mercolized (em inglez: "pure mercolized wax"), pois esta nada accrescenta á pelle, ao contrario tira-lhe algo: toda cuticula superficial, velha, descolorida e manchada. Deste modo vai apparecendo, em seu lugar, a nova cutis delicada que surge gradualmente das camadas inferiores para revelar-se á superficie. Isto é o que se consegue com a cera mercolized, que se pôde encontrar em qualquer pharmacia. A cera actua com toda suavidade e sem causar damno á nova cutis, dando á tez um aspecto rosado e brilhante completamente distincto do que apresenta uma pelle tratada por pintura. Este é o methodo que se deve seguir para que uma mulher possa conservar sua juventude.

mas nunca nas cabeças das pessoas chics; isto é com certeza para ir habituando os nossos olhos a esses drapés e complicações, para não estranharmos quando chegarem aos vestidos.

Nos costumes de sport o calção é quasi obrigatorio; uns são de jersey do mesmo tom do vestido, mas nos modelos mais chics são do mesmo tecido do vestido, sobretudo quando a saia é aberta na frente.

Estão em moda as lãs muito leves que se plissam exactamente como o crêpe de Chine. Isto nos prova que continuaremos com as saias com roda, o que não deixa de ser uma agradável noticia. Um desses tecidos novos, o tuslikasha, é uma linda mistura de seda e lã, e poderão avaliar a leveza deste tecido quando scuberem que o peso de um metro não váe além de 100 grs. Não parece que estamos voltando ao tempo dos contos de fada? "E elle deu á princeza um vestido de um tecido tão delicado que podia ser passado por dentro do aro de um anel". O milagre de fabricação realizado com o tuslikasha e seu irmão o muslikasha ainda não tinha sido conseguido até agora.

Os azues continuam a ter as preferencias, e em todas as suas nuances,

parisienses torturam as suas cabeças para sahir da banalidade. Era pre-

cisa outra coisa, diversa dos chapéus singelos que se usavam ha tanto

tempo, tendo-se visto apparecer feltros amarrados e altissimos, pintados

e recortados. Verdade seja que estes chapéus são vistos nas vitrines,



## Conselhos sociaes

SABER CASTIGAR OS FILHOS

Castigar intelligentemente, com uma firme moderação, para que não tenha logo depois do castigo de ir fazer carinho á creança; emfim proporcionar sempre o castigo á falta cometida, para que a creança, que tem o sentido da justiça muito apurado, não sinta revolta nenhuma e o castigo como uma coisa merecida, é isto que se deve procurar fazer. Naturalmente não é isto uma coisa facil: por mais paciência que se tenha, as creanças com suas teimosias e a sua algazarra fazem com que instinctivamente se tenha vontade de dar um tapa ou um berro. É preciso, para ser uma educadora, dominar-se de maneira que a creança não perceba nunca que se está agindo sob um acesso de raiva ou de exasperação.

Evitar, custe o que custar, abafar os berros da creança com berros mais altos. É preciso impôr á creança uma autoridade doce mas energica e coherente. Não fazer como muitas mães que, depois de terem negado e até castigado um filho por qualquer coisa que elle reclama,

cedem emfim por estarem já fartas de lutar. Isto é uma das coisas mais importantes da educação, não se devendo nunca dizer, sem uma razão forte, á creança "Tu não terás isto!"

"Prohibo-te aquillo!" É preciso que esta interdição seja justificada, que a creança comprehenda que não é por espirito de contradição que se oppõe aos seus desejos. Mas, uma vez esta de-

cisão tomada, não ceder mais; quando são ainda muito pequenas e que ainda não podem comprehender a razão da recusa, procurar distrahir-las com qualquer coisa, porque as crean-

ças tem ideias fixas e, quando estão possuidas dellas, voltam á carga para ver se as obtêm com obstinção. Mas ás que já têm a idade de razão, a mãe deve com toda calma explicar os mo-

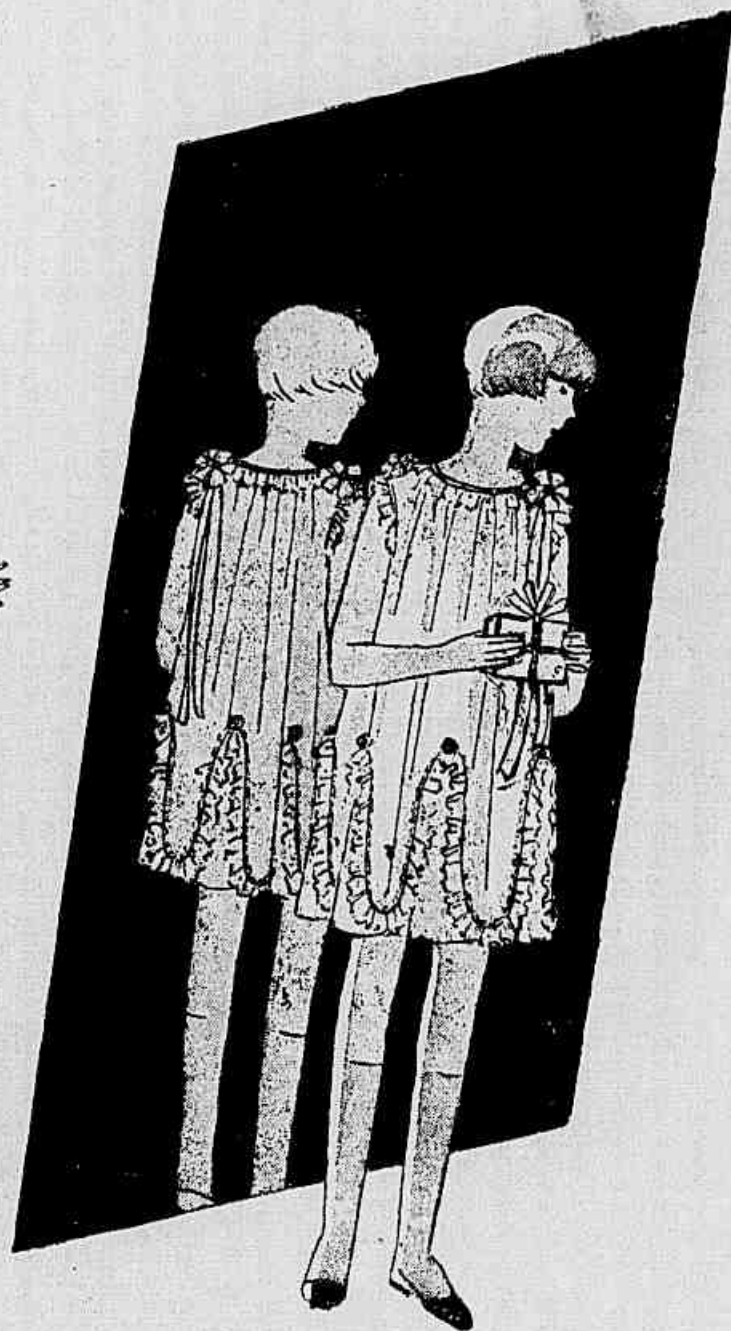
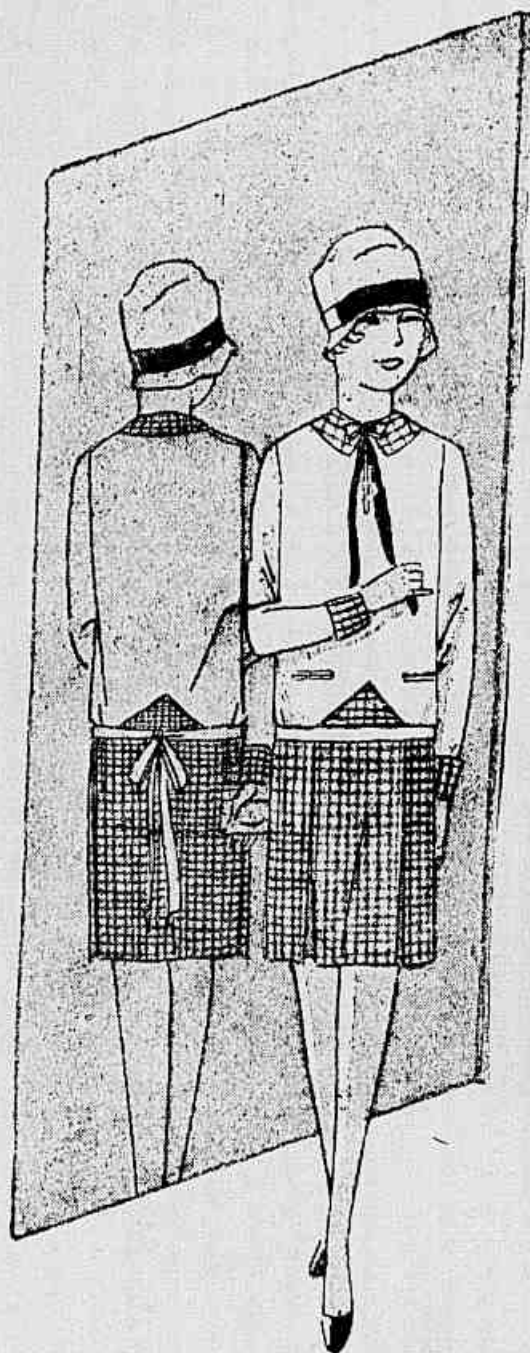
tivos da sua recusa a ceder aos seus desejos, e não admitir que ella continue a pedir. Quando já experimentaram diversas vezes, e se contenceram mesmo de que a mãe não cede, a creança é muito mais feliz porque tira dalli o sentido e vae procurar outra coisa com que se distrahir. E mais tarde saberá privar-se daquillo que não deve ter ou fazer.

O erro de muitas mães é começarem tarde a educação das creanças. Cedem a todos seus capriches quando são pequenas e de um dia para outro começam a prohibir o que na véspera ainda deixavam fazer. Os Ingleses, que são mestres como educadores, adoptaram a nursery (sala da creança). A creança está alli no seu pequeno reino, não é preciso a todo instante estar dizendo-lhe não mexa nisto, não toque naquillo. Emfim é um dever dos paes fazerem tudo que estiver ao seu alcance para tornar a vida da creança a mais feliz possivel, porque não se sabe o que o futuro trará de soffrimento; mas não ceder no que é errado, com este pretexto.

O lavrador que quer enriquecer deve conduzir elle mesmo o seu arado.

FRANKLIN.

## MODA INFANTIL



1 — Saia de tecido de lã de xadrez azul marinha e branco, blusa de lã branca. 2 — Manteau de tecido gris, moucheté rouge, guarnecido com tecido vermelho. 3 — Manteau de kasha azul pastel. 4 — Vestido de crêpe Georgette cor de rosa.



**Basta tomar o gosto!**

ESSA deliciosa sensação de frescura e limpeza na bocca provem do uso do Creme Dentifricio Kolynos. O creme Kolynos porém faz mais do que limpar os dentes. Destroe suave, mas perfeitamente os milhões de germens nocivos que causam a carie dos dentes—dissolve o sarro, desaloja e lava todas as particulas de alimento. A bocca sente-se limpa porque está limpa. O que a agua e a escova não conseguiriam só por si, é feito rapida e effizazmente pelo Kolynos.

É economico tambem, meia pollegada apenas de creme n'uma escova secca é o bastante para cada escovadella.

CREME DENTAL  
**KOLYNOS**



Ondulação a agua e ondulação permanente por especialistas.

**Tinja seu cabelo em casa!**

— COM —

**Orf-Léne-Liquido**

TODAS AS CORES, CAIXA 12\$000.  
PELO CORREIO MAIS 3\$000.

**TEM CABELLOS MANCHADOS?**  
IGUALAM-SE EM NOSSOS SALÕES.

Tem espinhas, sardas ou outros defeitos em sua pelle? venha fazer um pequeno tratamento com nossos afamados preparados, que é feito por especialistas.

**INSTITUT PHYSIOPLASTIQUE**  
(SOINS DE BEAUTE)

DE

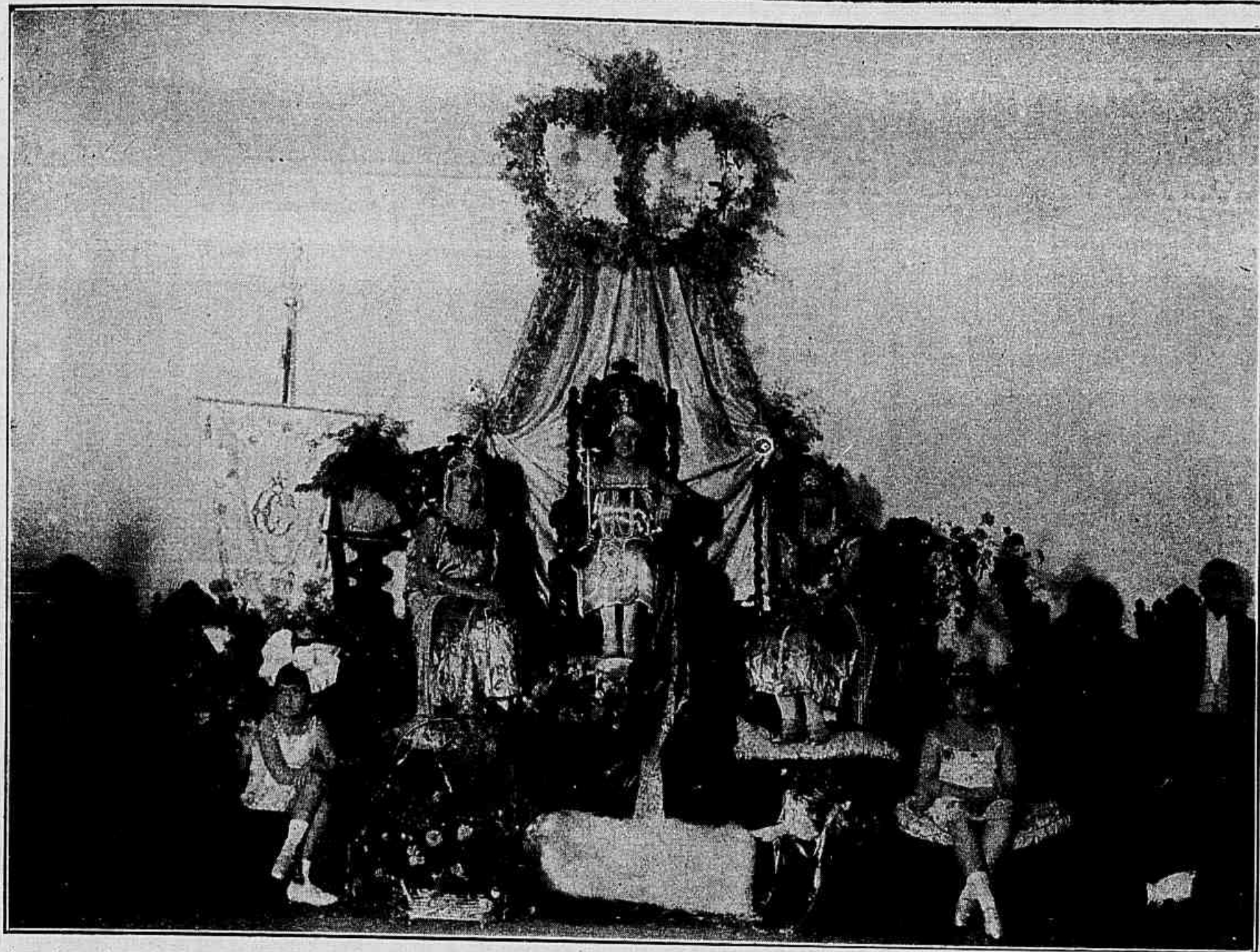
**Américo & Cia.**

Successores de B. da Graça & Cia., Ltd.

Rua Sete de Setembro 95, 1.º andar Cedificio d' "O Paiz"

Endereço Telegraphico: — AMERICOMP. Tels. 4848 e 1181 CENTRAL





A cidade de Pelotas, acompanhando o movimento que tão intensamente fez vibrar o Rio de Janeiro, elegeu também a sua Rainha dos Empregados no Commercio, mediante um concurso de votos vendidos, cujo producto foi distribuido pelas instituições pias da cidade, á razão de 1:015\$000 para cada uma. A gravura representa o momento da coroação da Rainha, senhorinha Maria dos Santos Pires, no Theatro Guarany de Pelotas.

## Experimente o sabonete

# 33

Perfumado até o fim

Único que, depois de usado, deixa a pelle persistentemente perfumada e macia

Outros productos "33"  
Água da Colonia, Pasta com-  
pacta, para unhas.

## NOSSA ALIMENTAÇÃO

O VALOR NUTRITIVO DOS LEGUMES SECCOS

As ervilhas, os feijões e sobretudo as lentilhas quasi sustentam a comparação com a carne, porque esses legumes seccos contêm entre 18 a 20%

do seu peso de materias assimilaveis. Quando estão frescos não é a mesma coisa, tão grande é a porcentagem d'agua que elles contêm. Os feijões verdes, as ervilhas são inferiores como valor nutritivo, mas em todo caso

superiores á maior parte dos legumes frescos.

### MENU DE ALMOÇO

LAGOSTA ENSOPADA  
ARROZ

PUDIM DE PRESUNTO

ALMONDEGAS Á  
PORTUGUEZA

BATATAS E NABOS COM  
MOIHO BRANCO

COSTELETAS DE PORCO Á  
MILANEZA

PURÉE DE LENTILHAS

PUDIM DE LARANJA

BISCOITOS DE CARÁ

### LAGOSTA ENSOPADA

Depois de bem limpa a lagosta, põe-se para cozinhar. Depois de bem cozida, põe-se para esfriar e corta-se em pedaços, que se põe para refogar em manteiga, cebola cortada em rodellas e salsa; em

seguida junta-se meio copo de vinho branco, duas colheres de caldo de carne, meio dente de alho, umas gottas de azeite, e deixa-se cozinhar em fogo brando. O molho estando reduzido, está prompto. Fôra do fogo junta-se algumas gotas de limão.

Serve-se bem quente.

### PUDIM DE PRESUNTO

200 grs. de presunto picado ou passado, na machina, uma tãa quantidade de champignons, que também são picados, 115 grs. de queijo *gruyère* ralado, 6 gemmas e as claras batidas separadamente. Mistura-se tudo muito bem e despeja-se dentro de uma fôrma untada com manteiga. Põe-se para cozinhar em banho-maria tres quartos de hora pouco mais ou menos. Tira-se

## As preocupações de hontem

desappareceram com um somno saudavel e reconfortante. Nada melhor que elle para desfazer cuidados e afflicções. Alguns comprimidos „Bayer“ de Adalina combatem o nervosismo que impede o somno, restituindo a calma, dando energia, fortificando, enfim, o systema nervoso.



Comprimidos Bayer de  
**Adalina**



*Inverno! Renove as vossas vestidas, tingindo-as com*

**GERMANIA!**

CAIXA 1500  
CASA GERMANIA  
PRAIA 7 - RIO

AGUA  
do REGIMEN dos

## ARTHRITICOS

Gottosos — Rheumaticos — Diabeticos

ÁS REFEIÇÕES

# VICHY CÉLESTINS

Elimina o ACIDO URICO



# UMA MACHINA DE ESCREVER PORTATIL SUPERIOR POR 180\$000

Esta esplendida machina de escrever portatil é uma maravilha de simplicidade. Muito simples e solida, toda de metal superior e aço especial.

Póde dar até quatro copias com papel carbono.

Escreve em qualquer papel de carta e officio até 22 centímetros de largura.

Tem todas as letras e accents para as linguas latinas.

Pesa menos de 3 kilos completa.

A fita volta automaticamente chegando ao fim do carretel.

Escreve com letras tão bonitas como nas machinas complicadas e pesadas que custam seis vezes mais.

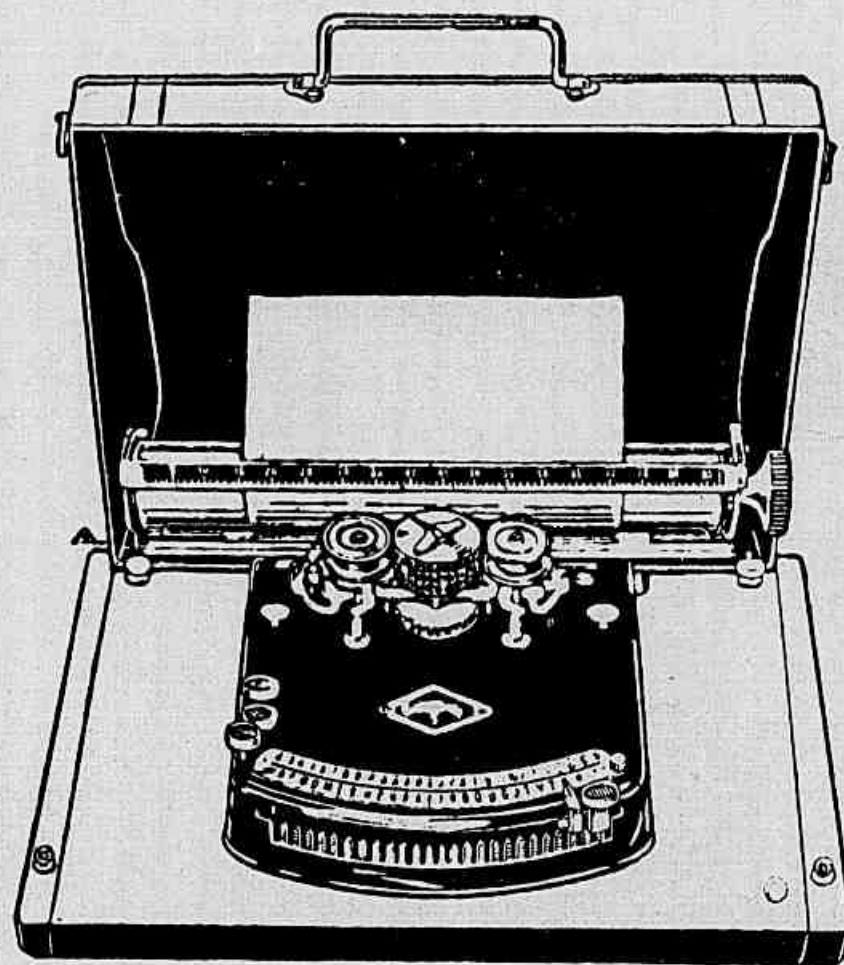
Para o interior enviamos mediante remessa de mais 15\$000, em cheque, vale postal ou dinheiro em carta registrada com valor declarado.

Póde ser vista e examinada na **CASA COLOMBO**, Avenida Rio Branco, esquina Rua do Ouvidor.

## EMPRESA AZEVEDO MACHADO

126, RUA DA QUITANDA, 126 - CAIXA 2885

RIO DE JANEIRO



da fôrma e serve-se com mólho amarello.

ALMONDEGAS  
A' PORTUGUEZA

Toma-se um pedaço de carne que deve ter estado já algumas horas de mólho no tempero de vinho branco, sal, pimenta, cebola e alho. Pica-se a carne juntamente com um pedaço de toucinho, salsa, cebola e junta-se-lhe depois duas gemmas e uma colher de farinha de trigo; amassa-se bem e fazem-se pequenas bolas que se passam por claras de ovos e farinha de trigo. Vão a cozinhar numa panella com caldo de carne; case o mólho não fique bem grosso, junta-se-lhe um pouco mais de farinha de trigo e depois umas gottas de vinagre.

COSTELETAS DE  
PORCO A' MILANEZA

As costeletas serão bem limpas de todas as pelles, e a carne bem empurrada para cima afim de que

o osso fique bem limpo; em seguida são batidas e depois postas no tempero. Na hora de servir são então passadas na

farinha de rosca, depois em ovos, em seguida, novamente, na farinha de rosca; são fritas em gordura muito quente.

PURE' DE  
LENTILHAS

Põe-se para cozinhar as lentilhas, que já estiveram bastantes horas de mólho

em agua fria. Escorre-se bem a agua e depois são passadas por uma peneira fina. Põe-se essa massa numa panella em fogo

brando; junta-se-lhe então um pouco de caldo de carne ou, na falta deste, leite. Depois de prompto junta-se-lhe então meia colher de manteiga.

PUDIM DE LARANJA

Quatro laranjas, duzentas e cincoenta grammas de assucar, uma colher de manteiga e seis ovos.

Espremem-se bem as laranjas, depois passa-se o caldo por um passador fino. Bate-se só para misturar as claras com as gemmas; depois junta-se o assucar, a manteiga e por ultimo o caldo de laranja.

Assa-se em fôrma untada com manteiga, no forno, ou então em banho-maria, em fôrma, com calda de assucar queimado.

BISCOITOS DE CARÁ

Bate-se como para pão de ló cinco ovos, 125 grs. de assucar; junta-se-lhes meio pires de cará cru ralado: bate-se até ficar bem consistente a massa;



**OS PO'S DE ARROZ**  
**L. T. PIVER**  
Vendem-se em CAIXAS FANTASIA  
ou em CAIXAS REDONDAS



**O PO' DE ARROZ L. T. PIVER**

sempre foi, é e será sempre  
O MELHOR

MAIS BARATO

Elle se vende no mundo inteiro  
ha mais de 150 annos

Exijam-n'o de seu fornecedor



Os medicos eminentes  
recommendam as

**Pequenas  
Pilulas  
de Reuter**

como um remedio  
seguro para falta  
de appetite, mau  
halito, dôres de  
cabeça, insomnia,  
prisão de ventre,

dyspepsia, enxaqueca, cansaço, bilis, etc.

Sem rival para as doenças do figado.



**Vigonal**

O Fortificante Mais Perfeito  
Efeitos rapidos do **VIGONAL**

- 1.º - Enriquece o sangue.
- 2.º - Augmenta o peso.
- 3.º - Alimenta o cerebro.
- 4.º - Fortalece os nervos e os musculos.
- 5.º - Fortifica o estomago e o coração.
- 6.º - Excita o appetite.
- 7.º - Accelera as forças.
- 8.º - Regularisa a menstruação.
- 9.º - Calcifica os ossos.
- 10.º - Evita a tuberculose.

ALVIM & FREITAS - R. Carmo, 11 - S. PAULO



## CASA IRLANDEZA

Rua Uruguayana, 21

Telephone: CENTRAL 4900 — RIO DE JANEIRO

## ARMARINHO E NOVIDADES

Especialidade em rendas e sedas para bordar. Variado sortimento de armarinho e aviamentos para modistas

## FLORES ARTIFICIAES

CONFORTAVEL SECÇÃO DE CABELLEIREIRO para senhoras, sob a direcção do conhecido COIFFEUR DE DAMES **Sr. Frederico**

O SALÃO MAIS ELEGANTE DA CAPITAL. INSTALAÇÃO MODERNA, HIGIENE, CONFORTO, DISTINÇÃO.

Especialidade em applicações de TINTURA com novo processo francez. A melhor tintura, applicada por especialistas. Resultado garantido. A mais rapida. Tempo empregado na applicação completa — 1 hora.

SALÃO DE CABELLEIREIRO

para senhoras

RUA URUGUAYANA, 21

(quasi esquina da Rua Sete de Setembro).

Cortes de Cabello, Ondulações,  
Lavagem de Cabeça, Manucure.

A procissão de S. Luiz Gonzaga passando na praça da Independencia, no Recife.

junta-se uma boa colher de gordura derretida, um pouco de herba doce e cravo da India.

Amassa-se muito bem, juntando fubá mimoso até a massa ficar na consistencia de enrolar, mas não deve ficar muito dura. Para enrolar os untam-se as mãos com gor-

dura. Os biscoitos devem ser arrumados nos tabuleiros, bem afastados uns dos outros, porque crescem muito. O forno deve ser bem quente e os biscoitos logo que ficam assados devem ir para a estufa, para não murchar; quando não se tem estufa, deixa-se ficar den-

tro do forno com a porta aberta.

## PENSAMENTOS

*As mulheres amam os corajosos e desprezam os covardes.*

MLLE. DE SCUDERY

*Um bella mulher agrada aos olhos, uma boa mulher*

*agrada ao coração: uma é uma joia, e a outra um thesouro.*

NAPOLEÃO

## CASA STEPHAN



E' onde V. Excia. encontrará o melhor sortimento de MEIAS para Senhoras, Homens e Creanças em Seda, Fio de Escossia e Mousseline.

PREÇOS MAIS BARATOS DO QUE EM OUTRA QUALQUER CASA

UNICA CASA SO' DE MEIAS DA CAPITAL

12, RUA URUGUAYANA, 12

FILIAL:

27, RUA GONÇALVES DIAS, 27

## PITAZOL

QUE É PITAZOL?

E' um novo sabonete medicinal, composto de duas substancias de grande valor therapeutico, pela primeira vez associadas: a piteira, planta conhecidissima, e o velho enxofre.

A piteira, desde tempos remotos, é utilizada pelo povo como medicamento externo vantajoso para o tratamento das doenças da pelle e, conforme regista PIRES DE ALMEIDA, no seu FORMULARIO OFFICIAL E MAGISTRAL, TEM SIDO APPLICADA NO CURATIVO DAS ULCERAS E DA LEPRO.

E' do conhecimento de todos o uso do succo da piteira na lavagem da cabeça como excellente para combater as caspas, a pellada, a queda do cabelo, revigorando-o e tornando farto, os pruridos, o eczema, a sarna etc.

DROGARIA A. GESTEIRA &amp; C.

Rua Gonçalves Dias 59

TELEPHONES, CENTRAL 151 e 197

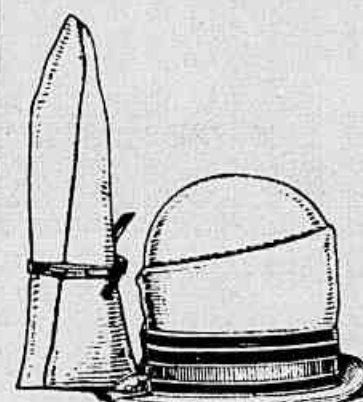
RIO DE JANEIRO

A maior parte das acções humanas, como as vagas do mar, não deixam depois dellas mais que a areia movediça.

HOUSSAYE.

As honrarias e o dinheiro fazem muitas vezes das pessoas pouco consideradas pessoas consideraveis.

A. COUPEY.



Carapuços, Chapéus de feltro, palha e seda para Senhoras

Companhia BRAGA COSTA

FABRICA DE CHAPÉOS

GRANDE PREMIO nas Exposições: Nacional de 1908 e Internacional do Centenario.

Fabrica toda qualidade de Chapéus de estylo em feltro, palha e seda para Senhoras e Senhorinhas. RECEBE ENCOMENDAS

RUA HUMAYTÁ n. 129 — BOTAFOGO — RIO.

Escritorio: Rua Buenos Aires 118



ESPECIALIDADE EM CORTES DE CABELLOS PARA SENHORAS E MENINAS

CASA Eritis

COIFFEURS DE DAMES

A mais antiga e mais importante do Rio neste genero

Ondulação permanente, garantida

Por especialistas diplomados a partir de 100\$000

TRATAMENTO DA PELLE EM GERAL

Raios Ultra-Violeta, Epilação, Massagens, Galvanisação, Banhos de Luz faciaes.

Tinturas em todas as cores, Manucuras, Postiços modernos e classicos — 15 gabinetes reservados. A mais perfeita entre as congengeres.

Rua Uruguayana, 78 -- TEL. CENTRAL 1313



## ENTREMEIO DE CROCHET



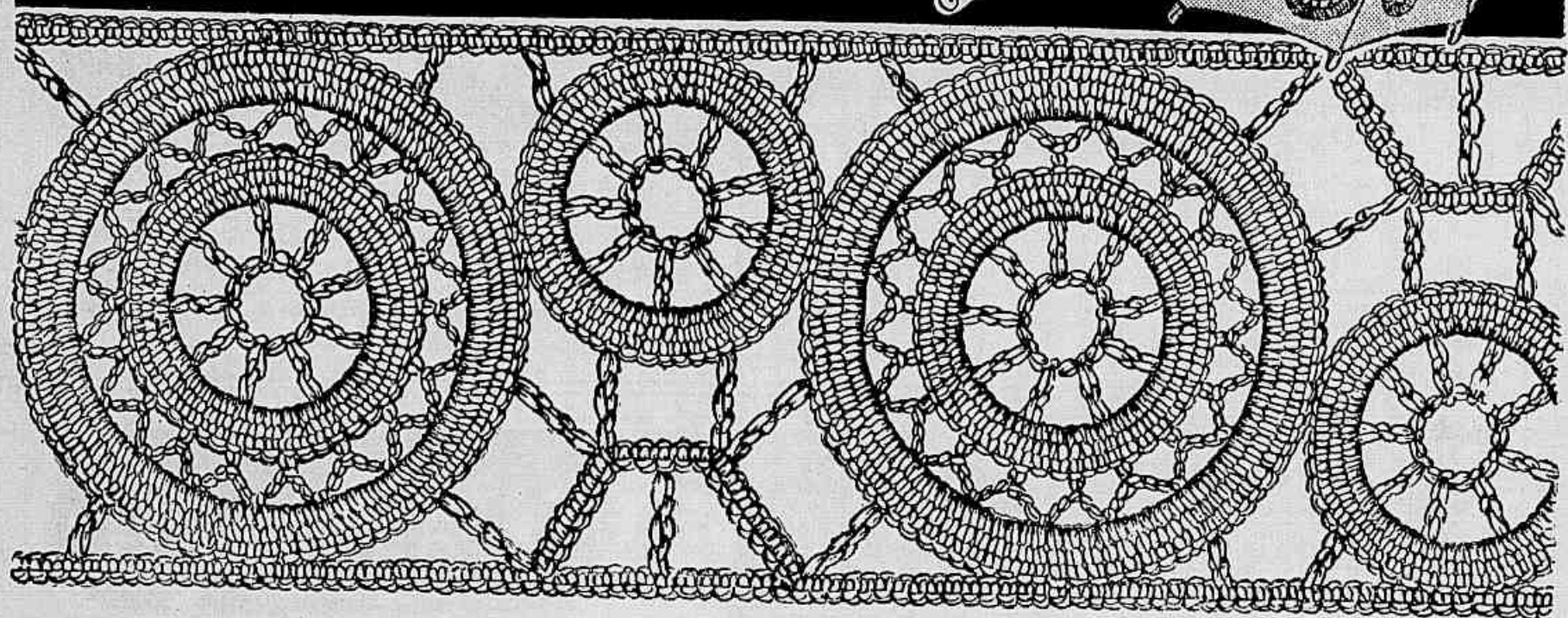
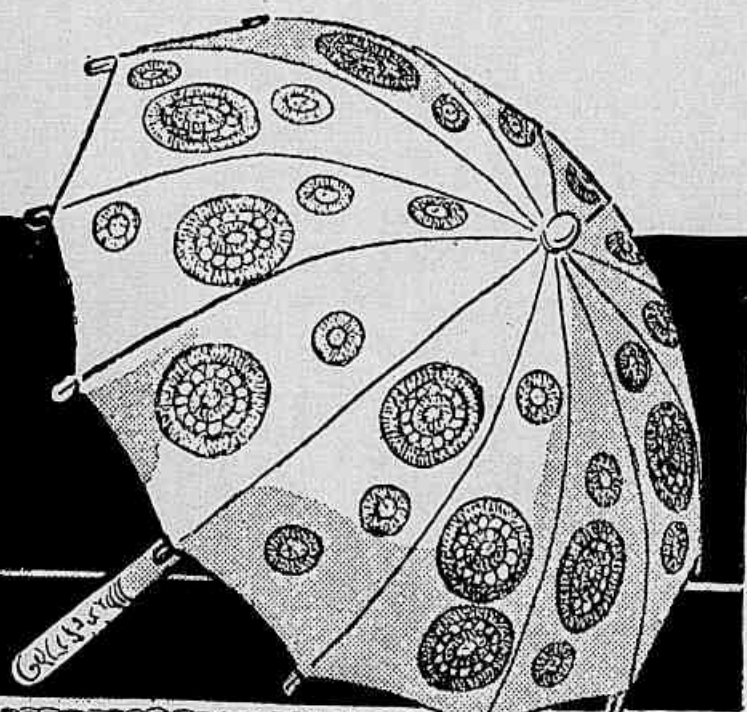
Este entremeio é executado da seguinte maneira. Faz-se primeiro as rodellas, grandes e pequenas, que são applicadas em seguida sobre uma tira de papel muito grosso mas tendo a largura do entremeio. Devem ser estas rodellas muito bem alinhavadas sobre o papel para que o entremeio fique bem certo. Com duas grammas de seda executam-se duas rodellas, uma grande e outra pequena.

O chale do qual damos

o modelo tanto pode ser feito de crêpe de Chine como de crêpe Georgette, voile de seda ou mesmo de filô. O crochet será feito com seda e os fios da franja mettidos dentro das alças do crochet. O vestidinho de creança se fôr feito de linon ou voile de algodão, o crochet será feito com linha e com seda no caso de ser elle executado com crêpe de Chine.

A blusa tanto poderá ser feita de tecido como de crochet; neste caso o ponto empregado deverá ser o de jersey.

O guarda-sol poderá ser feito num só tom, o crochet e a seda que o forram, como também com outros tons, qual por exemplo: num guarda-sol côr de cinza claro, pregar-se-ha rodellas multicores.



Uma  
**PASTILHA VALDA**  
na bocca

**é um resguardo**

contra as dôres de Garganta, Constipações,  
Rouquidão, Defluxos, Bronchitas, etc.,

**é o allivio instantaneo**  
da Oppressão, das crises de Asthma, etc.,

**é o bom remedio**  
para combater todas as molestias do Peito.

Recommendação muito importante:

**PEDIR, EXIGIR**

em todas as Pharmacias

**as verdadeiras**  
**Pastilhas VALDA**

vendidas somente

**EM LATAS com o nome VALDA**

Encontram-se em todas as Pharmacias et Drogarias

APPROVADO PELA HYGIENE DO BRAZIL

EM 22-DE MARÇO DE 1912

5000 NOME 282

FORM. MENTHOL 0.002. EUCALYPTOL 0.0005 P. PAST.

**6 SORTEIOS** POR SEMANA PELA  
LOTARIA — JOIAS,  
RELOGIOS, TERNOS SOB MEDIDA ETC. ETC. —  
PEÇAM PROSPECTOS

**BARBOSA & MELLO**  
27, RUA DA ASSEMBLE'A, 27 — Telephone 5026

Se não tivéssemos orgulho  
não nos lastimariamos do  
orgulho dos outros.

LA BRUYERE.

A fealdade e a belleza  
dependem do capricho e da  
imaginação dos homens.

NICOL.

A esperança visita até  
o leito dos moribundos, co-  
mo um raio de sol que vem  
brincar no meio das ruínas.

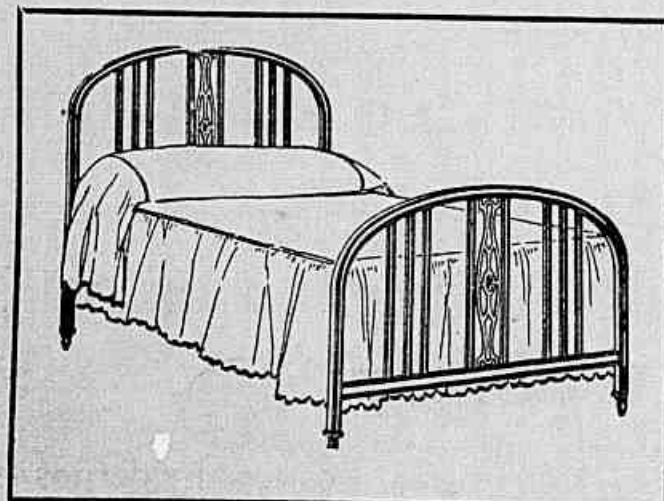
FOURNIER.

Aquelle que sabe corar  
ama ainda a virtude.

CHENIER.

**19** **PAPEIS PINTADOS**  
NACIONALES E ESTRANGEIROS  
VITRAUX-TAPETES CONGOLEUM  
**CASA CARIOCA**  
RUA DA CARIOCA • Telephone: C.1940 •

Camas americanas "SIMMONS"



Lindos estylos,  
variado sortimento  
**DEPOSITO BERTA**

— DE —

**Frederico Diehl**

Unico depositario dos legitimos  
fogões economicos "BERTA"

**141, URUGUAYANA, 141**

Telephone Norte 1.034

**FAZ DESAPARECER**  
**AS DÔRES DE CABEÇA**

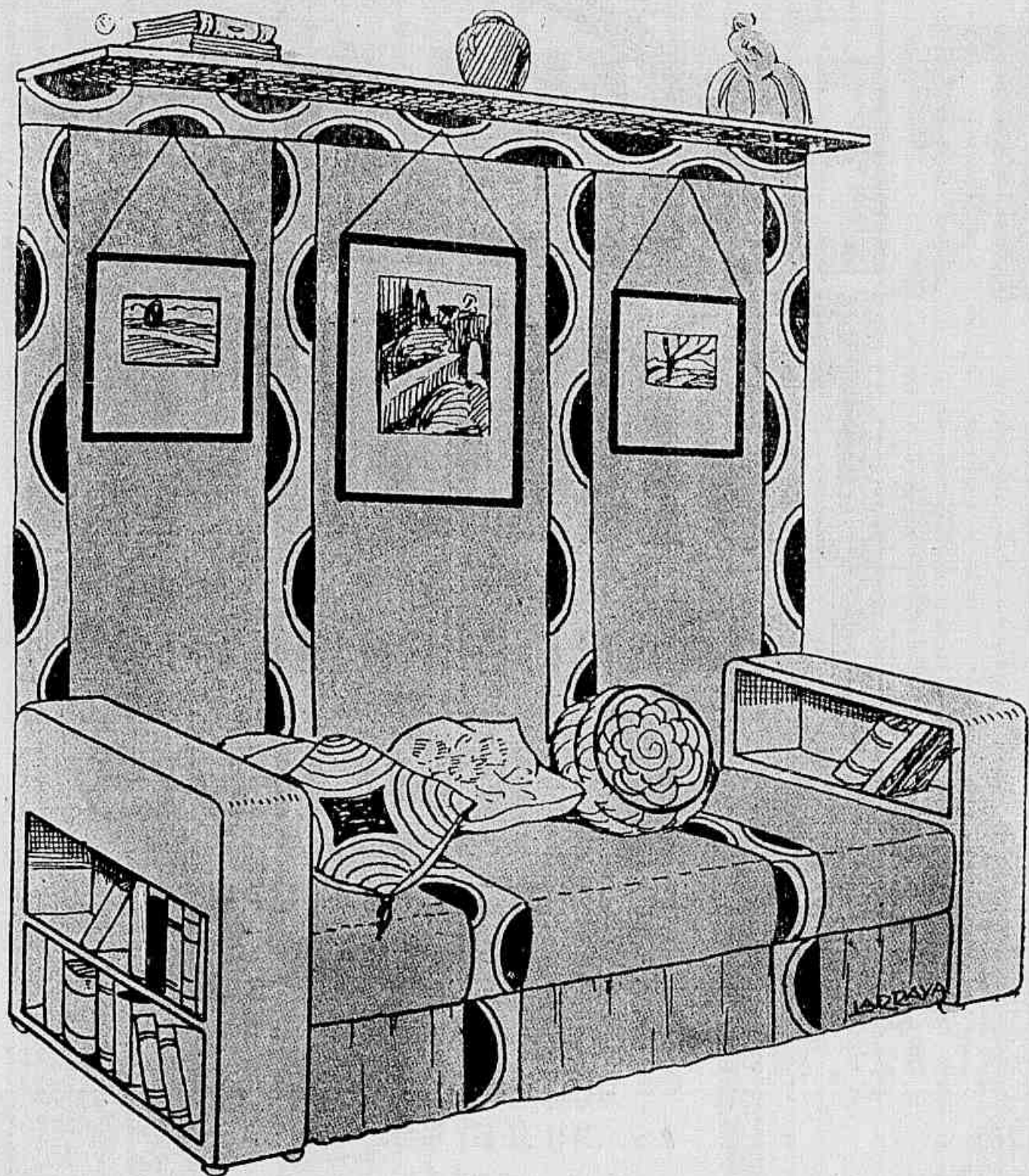
"SAL DE FRUCTA"

**ENO**

MARCA REGISTRADA  
"FRUIT SALT"



## CAMA-DIVAN-ESTANTE



Ou seja pelo crescimento de população, pelo excessivo preço de habitações e construções, pela ansia de maiores rendimentos ou por qualquer outra razão, cada vez são menores os aposentos e o numero

delles nos edificios das grandes cidades, pelo que é necessario recorrer ao engenho quando se quizer ter as commodidades e serviços mais indispensaveis, que a vida moderna exige.

O movel cuja construcção vou explicar é de grande utilidade — nas casas pequenas em que, na maioria, somos obrigados a habitar — pois serve a um tempo de cama, de divan e de estante, e tem, além disso, a vantagem de ser facil de fazer, pois não requer senão uma pouco de habilidade e outro pouco de cuidado. E sobre todas essas vantagens enumeradas tem a de custar muito pouco dinheiro, pois para fazel-o bastam uns caixotes, umas tiras de lona ou juta, um pouco de pintura e um pedaço de fazenda, que pódre ser mais ou menos rica, conforme o gosto ou as possibilidades monetarias.

Os caixotes podem ser substituidos por

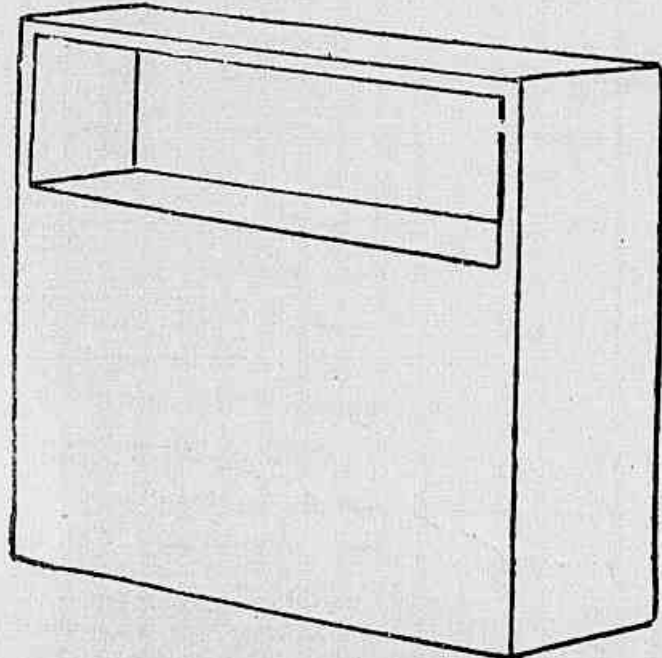


Figura n. 1 — Frente.



A' porta da igreja do Carmo, após a missa em acção de graças mandada rezar pelos funcionarios do Ministerio do Exterior em razão do restabelecimento do sr. Carlos Salgado, daquelle Ministerio, que se vê á esquerda, no primeiro plano.



As palavras ouvem-se e geralmente esquecem-se. As vistas agradam e recordam-se. Combine V. S. estes dois elementos e encontrará a maneira ideal de apresentar um thema a qualquer auditorio. Isto explica a grande acceitação do Balopticon modelo JCRM de Bausch & Lomb na aula, no club, no salão de conferencias. Com elle podem-se projectar, nas suas côres naturaes, photographias, paginas de livros, modas, bilhetes postaes, placas de lanterna magica etc. e a imagem, muito amplificada, apparecerá clara e distincta no telão.

Com prazer mandaremos a V. S. um folheto descriptivo.

A' VENDA NAS BOAS LOJAS DE OPTICA

Agentes para o Brasil

J. PINHO

RUA DA QUITANDA, 168 — RIO DE JANEIRO

CAIXA POSTAL 1126

BAUSCH & LOMB OPTICAL

ROCHESTER,

N. Y. — E. U. A.

madeiras cortadas, aplainadas numa serraria, o que abreviará muito o trabalho, sem augmentar excessivamente a despesa. O que serve de cama-divan terá o tamanho que se desejar de comprimento e de largura, mas a sua altura não deve exceder de 20 a 30 centimetros, sendo pre-

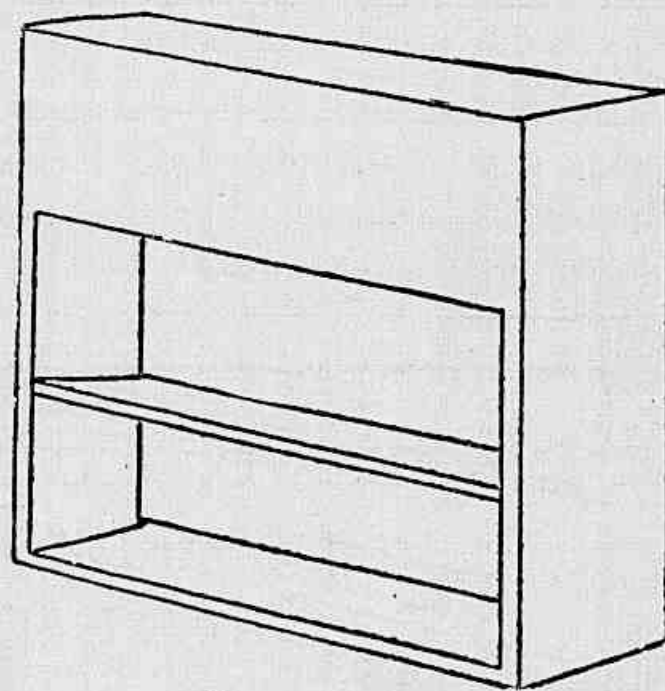


Figura n. 2 — Costas.

ferivel a menor, para que, com o colchão em cima, não fique tão alto que seja incommodo sentar-se sobre o divan terminado. Em verdade, não deve ser um caixote o que formará essa parte do movel,

## UMA GOTA

De "Gets-It"  
Cessa em 3  
segundos a  
maior dor  
de callos.



Opéra como magica em qualquer especie de callo, não importa ha quanto tempo o tenha, seja onde for ou quanto incommode. Uma gota e a dôr desaparece. Quasi inacreditavel. O callo enrugase e desaparece. Um meio scientifico usado por milhões de pessoas, dançarinos, pessoas que teem que caminhar muito, actores, medicos. Cuidado com as imitações. Obtenha o genuino "Gets-It", que se encontra á venda em toda a parte. "GETS-IT," Inc., Chicago, E. U. A.



— "GETS-IT" —

## PIANOS ALLEMÃES

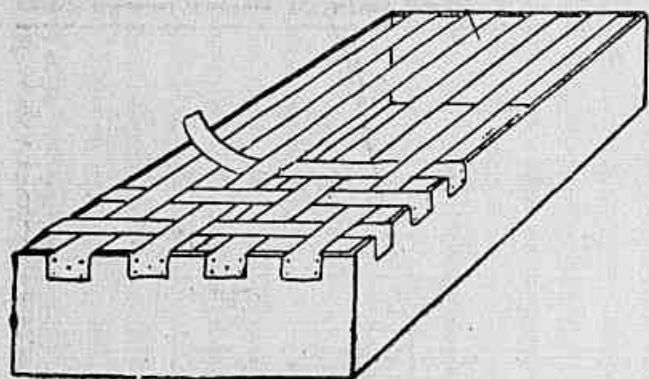
de F.L. NEUMANN • WINKELMANN • CARL SCHEEL, são famosos pela doçura do som e pela qualidade insuperavel.

— Importante e lindo sortimento —

GRANDE E VARIADO SORTIMENTO DE RÔLOS DE MUSICA PARA QUAESQUER AUTO-PIANOS DE 88 NOTAS

CASA DIEDERICH'S  
PRAÇA TIRADENTES, 83





Modo de pôr as cintas.

pois, sendo de madeira um tanto grossa, bastam os quatro lados, e não se carece nem de tampa nem de fundo, o que poupa madeira. Pregam-se as tiras ou cilhas de lona sobre as táboas, cobrindo em parte o que pudesse ser tampa da caixa, estendendo fortemente primeiro as mais largas e depois as outras, entretecendo-se com aquellas do modo que se pode ver no desenho acima.

Quando todas as cintas estiverem convenientemente estiradas e pregadas, põe-se — o tecido escolhido — na parte dianteira e um pouco na superior e lateraes, para que não possam ser vistas quando se derem as ondulações daquelle.

Os lados — ou seja a parte estante do movel — estão feitos com dois encaixes da largura do divan-cama, uma largura de

60 centímetros e uma profundidade de 20, que se montarão como indicam as figuras 1 e 2; depois lustram-se perfeitamente com papel de vidro, procurando matar o mais possível os cantos, porque ficam mais duradouros e agradaveis arredondados do que em aresta dura, e finalmente pintam-se com esmalte ou enceram-se.

Essas caixas se sujeitam na parte anterior por meio de parafusos de tarracha, que permitem o facil desmontamento do movel e, finalmente, põe-se um colchão que deve ser dos de bordão, para evitar o renovamento excessivo da frente, o qual se cobre com um pedaço igual ao empregado para cobrir a madeira e as cilhas, anteriormente, Esse serve á noite de colcha. Para completar o effeito de divan, põem-se almofadões de diferentes tamanhos, fórmãs e qualidades; na parede em que for collocado, um tapete ou panno com enfeites, quadros cu gravuras montadas á ingleza, e na parte alta daquelle uma estante para livros ou jarros.

O movel é, como se vê, summamente pratico, simples e economico.

TOMÁS G. LARRAYA.

## UM DOS TRIUMPHOS DO GRANDE DEPURATIVO DO SANGUE "ELIXIR DE NOGUEIRA"



Photographia tirada em 24 de Fevereiro de 1927, por ocasião da entrega do atestado de um curado, em Pedras Grandes, estado de Santa Catharina.

### OS RELOGIOS

Os relógios antigos estão na moda, procuram os typos

antigos, as reliquias de excessivo das toilettes e dos outr'ora, cuja graça ingenua tailleurs. Mas como não oppõe-se ao modernismo ser enganado? Como desco-

brir a idade de um relógio ou dos relógios?

Anles de tudo, é preciso que se saiba que o vidro para o relógio foi inventado em 1615, cinco annos depois da morte de Henrique IV de França.

Ahi pelo anno de 1620 começam a usar as caixas dos relógios de tartaruga. No anno de 1635 Paul

Vicht inventou os mostradores de esmalte.

Foi no anno de 1670 que appareceram os relógios muito conhecidos por "Oignons". O relógio que repete a hora foi descoberto no anno de 1676. Quantas descobertas mais foram feitas nesse fecundo seculo XVII!

O ponteiro dos minutos nasceu em 1687. As pedras nos relógios datam de 1700.

No anno de 1710 appareceram as gravações pintadas e os esmaltes; 1740, emprego dos ouros matisados. 1776 os relógios chatos. O ponteiro dos segundos nasceu no anno de 1780; 1790 é a epoca das figuras automaticas. As guarnições de perolas nas caixas dos relógios foram empregadas no anno de 1800.

Depois foram as diversidades as mais delicadas, a arte mais refinada — com este novo modelo, sem ponteiros, onde em quadros minusclos apparecem successivamente o anno, o mez, o dia, a hora, o minuto e o segundo.

O patriotismo é talvez o mais lindo dos sentimentos humanos, por ser elle o unico que pode ser ao mesmo tempo violento e puro.

O homem é uma creança que se embala cantando com palavras que não comprehende e que sorri depois de ter chorado.

Nos casos de enfermidades das vias respiratorias, taes como Fraqueza pulmonar, Bronchites chronicas, Tosses rebeldes etc. o

**AGRIODOL**  
é de effeito assombroso

Dentes-brancos bocca limpa-halito puro? só usando a

**TOVOLA**

**ORIENTAL**

PERFUMARIA LOPES — RIO

"BEIJA-FLOR"

A VENDA EM TODO O BRASIL

PARA ESPINHAS, SARDAS E MANCHAS "BORICAMPHOR".

**INSTITUTO LUDOVIG**

Fundado em 1903

Rua Uruguayana, 39 soh. — Rio

Tel. C. 3011

Fala-se francez, inglez e allemão.

Productos para a belleza, corte de cabelo, tinturas, ondulações permanentes e marcel, manicura, pedicura, massagens corporaes, loções e perfumarias. Tratamento radical de espinhas e cabellos.

Succursal — S. Paulo:

Praça do Patriarcha n. 20 -- 1.º



## OS LAÇOS ESTÃO NA MODA



laços são feitos com o próprio tecido do vestido e o do ombro é mantido por uma barrette de perolas.

7 — Num vestido de crêpe setim branco e preto, um grande laço de crêpe branco garante a frente, uma das pontas do laço vindo sair num caseado na saia. Fivela forrada com o tecido preto.

8 — Vestido de setim grege empregado nos dois sentidos; uma tira do mes-

mo tecido forma a gola e rem terminar muito baixo, em laço.

9 — Blusa de jersey azul guarnecida com tiras cor de cinza e brancas, os laços são feitos com o tecido branco.

10 — Bolero aberto nas costas e preso com um laço de crêpe Georgette azul muito claro, com o qual é feito todo o vestido.

11 — Num vestido de crêpe azul lavande a guar-

## Augmentam as Enfermidades Nervosas

## MUITAS DELLAS SÃO ORIGINADAS PELO ABUSO DE ESTIMULANTES

Os medicos opinam que o grande aumento no numero de enfermidades nervosas registrado durante os ultimos annos deve-se, em grande parte, ao abuso de estimulantes que muitas pessoas empregam em logar de alimentos verdadeiramente nutritivos. Isto é especialmente certo tratando-se da refeição da manhã. Muita gente serve-se de uma refeição matutina, escassa, habitualmente só uma chicara de café, e mais tarde, durante a manhã, costuma recorrer a outro estimulante com o fim de esperar o almoço. Este costume

produz um desperdicio no systema nervoso, perigoso para a saude.

E' muito mais sensato servir-se de uma refeição matutina alimenticia, como um rico pratinho de Quaker Oats. Quaker Oats é conhecido em todo o mundo por suas propriedades nutritivas e vigorisantes. Contém proteínas, vitaminas e carbohydrates em abundancia, que são elementos essenciaes para a nutrição perfeita do corpo humano. Ajuda o desenvolvimento dos ossos e dos musculos. Restabelece o desperdicio causado no organismo pelo trabalho ou pela diversão e contribue em geral para a saude.

Quaker Oats é delicioso, facil de preparar e facil de digerir.

## Bom Dia!

Não inveje o homem de perfeita saude pois que tam-bem a pode ter. Como? Usando as melhores pastilhas para a indigestão.

## AS PASTILHAS do Dr. RICHARDS

contem os succos digestivos do estomago na forma de pastilhas. Ellas precisam cural-o. Ellas dar-lhe-hão perfeita digestão, e cural-o-hão absolutamente de dyspepsia e indigestão. Tome-as hoje.

nição é feita com fitas de velludo preto.

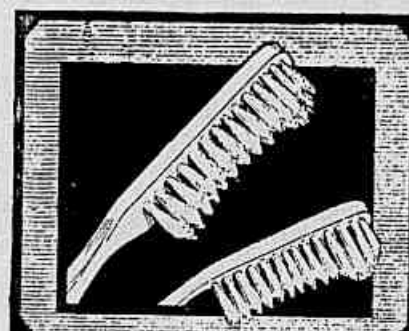
12 — Cinto terminado por um laço chato feito com kasha branco pespontado com seda azul marinha, para um tailleur de kasha azul marinha.

13 — Num vestido de crêpe preto, collete de lingerie plissado e a fita que forma laço no pescço, e vae até á barra do vestido, é de faille vermelha.

14 — Muitos vestidos abotoam do lado como este e o laço é do proprio tecido do vestido.

15 — A manga de crêpe de Chine preto tem como guarnição um laço de fita de velludo preto.

16 — Num manteau de tecido leve de lã, os bolsos são terminados por laços feitos de mesmo tecido.



**PYROTEX**  
SCIENTIFIC 350

A Escova de dentes ideal pelo seu fei-to.

Limpa todos os dentes por adaptar-se ao arco natural dos mesmos.

Á VENDA EM TODA A PARTE.

Não ha nação sem historia, e uma patria compõe-se dos mortos que a fundaram como dos vivos que a continuam.

A's pessoas que querem tingir ellas mesmas seus Cabellos recommendamos nossa maravilhosa tintura

**ONÉA**



PRETO,  
CASTANHO  
ESCURO,  
CASTANHO  
CLARO.

PREÇO 14\$000. — PELO CORREIO 16\$000.

CABELEIREIROS  
**Guido & Delia**

Successores de

**ANDRÉ**

Manicure e Massagista

Gabinetes para applicações de Henné e cortes de cabellos

**URUGUAYANA 14-16-Sobrado**

PHONES C. 1133 — C. 413.

## VINHO IODO PHOSPHATADO WERNECK

TONICO RECONSTITUINTE ENERGICO

ACÇÃO EFFICAZ DAS MEDICAÇÕES IODADA E PHOSPHATADA





# Sabonete Lady

ULTRA PERFUMADO

SUPERIOR AOS ESTRANGEIROS

PEÇAM AMOSTRAS GRATIS NA

PERFUMARIA LOPES A'

PRAÇA TIRADENTES, 34, 36 e 38 - R. URUGUAYNA, 44

PARA ESPINHAS, SARDAS E MANCHAS "BORICAMPHOR"

## Preceitos de hygiene

### O ARTHRITISMO

Quantas vezes ouvimos repetir este vocabulo por pessoas que mostram arrependimentos tardios sob a influencia dolorosa d'um lumbago, duma crise de gotta ou dum ataque de rheumatismo: "Ah, se eu soubesse!"

A dôr torna prudente; mas muito tarde, infelizmente, para impedir que os nossos órgãos se revoltem contra todos os excessos que fizemos.

### O SORET

FAZ HOMENS FORTES E VIGOROSOS!

Os homens que gozam de saude, vigor e vitalidade são os que attráem ao sexo feminino. Se sois velho e estais esgotado ou se tendes perdido vosso vigor por causa de muito trabalho, por uma enfermidade ou por outras causas, não vos desanimeis, porque o SORET, um remedio composto de accordo com as ultimas investigações scientificas, reconstruirá promptamente vosso organismo inteiro, voltando-vos a energia e a vitalidade, revivificando vossos órgãos com uma vida e uma força novas. Deveis pedir com insistencia o SORET sem acceitar substituições.

Ninguém devia ignorar a importancia que tem o funcionamento regular de todos os nossos órgãos.

Então os nossos rins têm um papel importantissimo na nossa saude. Elles têm por missão filtrar as toxinas trazidas continuamente pelo sangue e pô-las fóra do organismo.

Se o filtro se entope, essas toxinas — das quaes o acido urico é a mais importante — accumu-

lam-se nesses canaes e não tardarão a formar calculos. O acido urico em excesso no sangue deposita-se tambem nos musculos e nas articulações: então apparecem as dôres nas cadeiras (o lumbago), a dôr no nervo sciatico, a gotta e os rheumatismos. As articulações ficam inchadas e dolorosas; os dedos acabam por deformar-se, os musculos por se atrofiar.



Feizes são aquelles que não conhecem senão os pequenos accidentes devidos ao acido urico, taes como as dôres de cabeça, as vertigens, a insomnia, as palpitações do coração, a excitação dos nervos, o frio nas extremidades. Todos esses soffrimentos pôdem ser evitados se cuidarem delles a tempo. O arthritico deve evitar todos os temperos irritantes, a carne, feijões, espinafres, espargos, os queijos curados, o chocolate, amendoas, nozes e sobretudo considerar como o seu peor inimigo o alcool.

O trabalho traz atrás de si o conforto, a abundancia e a consideração.

FRANKLIN.

## NUTRAMINA

(AMINAS DA NUTRIÇÃO)

Farinha fresca e polyvitaminosa

Farinha do crescimento, calcificante dos ossos e acceleradora da nutrição, devido á sua riqueza em vitaminas, não destruidas pelo fogo. Este notavel producto é no genero o unico que se pôde tomar sem precisar ir ao fogo; fabricação especializada. Mineraliza o tecido dos velhos e das crianças, fortifica e nutre os convalescentes. Sua conservação é indefinida. Devido á sua riqueza em saes mineraes, é muito util ás senhoras gravidas, cuja alimentação deve visar a constituição do futuro bebé, e ás que amamentam. A mais saborosa para mingãos e papas.

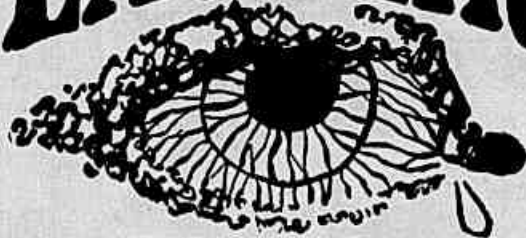
CONVALESCENÇA  
DEBILIDADE

# ANEMIA

VINHO e XAROPE  
DESCHIENS  
de Hemoglobina

Os Medicos proclamam que este Ferro vital do sangue restitue saude, belleza a todos. Muito superior á carne crúa, aos ferruginosos, etc. — PARIS.  
Aprovados pelo D. N. S. P. sob n. 816 e 817 em 30-7-1927.

## LAVOLHO



### Para Olhos Doentes

Rapidamente e com segurança este grande remedio tornara claros os olhos vermelhos e as palpebras doentias e com crosta curar-se-ão. Os olhos fracos tornarse-ão vigorosos e sadios.  
O seu drogista tem LAVOLHO PARA OS OLHOS. Recomendado por 10,000 Medicos Norte Americanos.

## MAIOR RESISTENCIA NERVOSA

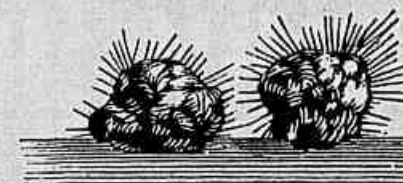
Os nervos dominam o corpo. Estimulando-se e revigorando-se os nervos, desperta-se o appetite, ganha-se o somno reparador, augmenta-se a energia cerebral e revigora-se todo o organismo. Recupera-se a saude normal. Um tonico que tem provado decisivamente o seu valor para a restauração dos nervos exhaustos. O

### Phosfato Acido de HORSFORD

A51-5

## TONICO INFANTIL

MELHOR FORTIFICANTE  
PARA CRIANÇAS  
LABORATORIO  
NUTROTHERAPICO  
Dr. R. L. & C. Rio



## Grátis

Para ser feliz em negocios, vencer dificuldades, ser estimado, ter saude, prosperar e obter tudo o que desejar, adquira um casal de PEDRAS DE CEVAR, poderoso talisman. Escreva, enviando sello para a resposta, ao Sr. DE SIMOENS. Caixa Postal 72 (Secção R. S.) — Nitheroy. E. do Rio — Receberá gratuitamente todas as informações.

DESEJA emmagrecer ou conhece alguém que o queira? O excesso de gordura provoca diversas molestias — coração, figado, diabetes etc. — diminue efficiencia do trabalho e prejudica a esthetica (uma senhora ou moça gorda tem menos attractivos.)



## EMAGRINA

(comprimidos) auxilia poderosamente o emmagrecimento, não prejudica o organismo e é acompanhada de um regime muito util.

# RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS

Ap. D. N. S. P.  
N.º 275 de 2-7-1912.



# CONSULTORIO DA MULHER

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchener, de Londres, responderá a todas as consultas sobre tratamento da pelle e do cabelo e hygiene da mulher. Dirigir correspondencia para a rua Paysandú 111, Rio de Janeiro.

**Laly Guines** — Não se usam mais os grandes almofadões. A colcha da cama deve cobrir inteiramente o traveseiro redondo.

**Gaby de Carvalho** — O seu medico tem absoluta razão. A agua oxygenada em lugar de destruir fortifica a raiz do cabelo. Não lhe aconselho os depilatorios, cujo resultado seria peor. O unico meio é mesmo recorrer á electrolyse. Se quiser passar um dia por minha casa poderei então aconselhá-la melhor e dar-lhe minha sincera opinião.

**Diva** — Não sabendo do que se trata só poderei aconselhar depois que tenha examinado o defeito de suas palpebras.

**Mme. Lucie (Bahia)** —

Duas ou tres vezes ao dia humedeça o sitio das rugas com a *Loção de Embellezar a Pelle*. A pags. 13 e 14 do prospecto que acompanha a *Loção de Embellezar a Pelle* encontra o modo como fazer a massagem do rosto. Para reduzir o double-menten aconselho-lhe o uso do rolo penumatico, modelo menor.

**Léo (S. Paulo)** — Será necessario que me diga a proveniencia e natureza das manchas. Se as manchas forem causadas pelas espinhas e cravos o tratamento indicado é a *Loção de Cravos, Pomada de Cravos e Pó de Lyrio Branco*. Estes preparados os encontra na casa Lebre.

**Mlle. Zizi** — Para dar mais alvura á sua pelle

adopte como fixativo do pó de arroz a *Loção de Embellezar a Pelle* misturada em partes eguaes com agua oxygenada. Para obter o tom louro claro de Laura La Plante deve primeiro clarear o seu cabelo com agua oxygenada e umas gottas de ammenia. Dois dias depois applique a minha *Tintura Cendré* conforme as minhas instruções do prospecto que acompanha a *Tintura*. Porém deve juntar á *Tintura* tres partes de alcool, afim de obter aquelle tom claro, que tanto a seduz.

**Mme. E. S. T.** — O rouge é um adorno da pelle. O meu rouge não demnifica a pelle, pode applical-o diariamente. O rouge *Rosita* adere á cutis sem lhe dar a apparencia

de estar pintada; o tom é muito delicado.

**Mlle. Godoy** — O cabelo deve ser lavado de 8 em 8 dias com *Shampoo Pó*. O meu *Tonico n. 9*, cuja acção antiseptica é poderosa, energicamente vence a queda do cabelo.

**Luiz (Santos)** — A caspa cessará depressa lavando a cabeça de 8 em 8 dias com *Shampoo-Pó*. Para amaciar o cabelo e tornal-o brilhante experimente o *Tonico n. 10*.

**Amiguinha** — Não deve proceder com leviandade. Precisa cuidar muito a sério de sua pelle. E se quer um util conselho adopte o *Tratamento Hygienico da Pelle* indicado a pags. 7 e 8 do meu prospecto que acompanha a *Loção dos Cravos*. O tra-

tamento da pelle exige constancia, perseverança.

**Dora** — Convém que adopte, antes de applicar o pó de arroz, a *Loção Adstringente* ou o *Crème Nene*.

**Evangelina** — Por que não vem vêr-me? Assim me facilitará o empenho de aconselhá-la bem. Na vespera da applicação da *Tintura* lave a cabeça com *Shampoo-Pó*. No dia seguinte, meia hora antes da applicação, humedeça as raizes do cabelo com agua oxygenada e ammonia, misturadas uma colher de agua oxygenada com cinco gottas de ammonia, procedendo depois á applicação da *Tintura*.

**Mme. Silva (Bello Horizonte)** — O *Sylkale* é um sabonete muito fino,

d'um perfume delicado. Limpa, clareia e amacia a pelle. A sua acção benéfica sobre a pelle verifica-se logo nos primeiros dias do seu uso.

**Jessie (Porto Alegre)** — Meu *Dentifricio Radio Activo* remove o tartaro dos dentes e as nedoas amarellas, dando alvura e brilho ao esmalte.

**Clarinha** — Minha *Loção para as Pestanas* faz crescer as pestanas. Com uma pequena escova, ligeiramente humedecida com a *Loção para as Pestanas*, passa-se varias vezes sobre uma relha queimada. Em seguida com a escova levantam-se as pestanas, o que lhes dá vigor e uma expressão fascinante ao rosto.

SELDA POTOCKA

## VIROL

PARA CRIANÇAS, DOENTES E CONVALESCENTES  
UNICOS IMPORTADORES  
GLOSSOP & C.  
CAIXA POSTAL 263  
RIO DE JANEIRO

Usado diariamente em mais de 3.000 hospitaes, sanatorios, creches, insttutos de tuberculosos. Contém proteicos de ovos, gorduras de carne de vacca e ovos, medulla de osso de vacca, carbo-hydratos, extracto de malta e os saes de vacca e ovos, sendo reconhecido e prescripto pela illustre classe medica como o alimento scientifico no tratamento da dysenteria, má nutrição, tuberculose etc., pela sua assimilação.

Dê VIROL aos seus filhos.

nhão) — Escreva-me uma carta com mais detalhes sobre o seu caso.

**Fausto (Pernambuco)** — Não é pyorrhéa alveolar.

Mande extrahir as raizes imprestaveis.

**Delmo Soares de Moura (Alagoas)** — O Odorans, por exemplo.

ALEXANDRINO AGRA.

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28-1.º andar. — Tel. 1838 Central.



TINTAS  
PARA  
IMPRESSÃO

AS MELHORES!..

Depositarion esclusivo para todo o Brasil

CAPPUCCINI & CIA

RIO DE JANEIRO — CAIXA POSTAL 1662

A "REVISTA DA SEMANA" É SEMPRE IMPRESSA COM TINTAS MICHAEL HUBER!

### DR. ALFREDO E. DE CERQUEIRA LIMA

CIRURGIÃO-DENTISTA

ESPECIALISTA EM APROVEITAMENTO DE RAIZES

Avenida Rio Branco, 155

(1.º andar)

Telephone C. 4279

das 8 1/2 ás 11 e das 2 ás 5 1/2

RIO

**Geraes** — Deve levá-lo ao dentista.

Os dentes chamados de leite tambem representam papel importante na saude da criança.

**Feliciana (Pernambuco)** — Use o Calceon.

### Consultorio Odontologico

**Regina Celia (Santos S. Paulo)** — Aconselho massagens nas gengivas com o dedo de borracha. Pode tambem usar o cite de magnesia antes de



### SAL DE MESA

PURIFICADO POR PROCESSO PRIVILEGIADO

Uma caixa com 12 vidros 24\$000

Descontos de 5 a 15 %

Pereira, Carneiro & Cia. Ltda.

110 - AVENIDA RIO BRANCO - 112

deitar-se, para lavar a bocca, e pincelar as gengivas com tintura de iodo 2 vezes por semana.

**Renato Bueno (Minas)**

**Carlos Miranda Monte-negro (Minas Geraes)** — Extração.

**Vicente Cruz (Pernambuco)** — Não deve deixar o espaço sem um trabalho de ponte que, collocado, vae amparar os dentes que estão sem correspondentes em virtude das extracções.

**Barbosa (Minas Geraes)** — Aconselho as injeções anesthesicas.

**Narciso (Minas Geraes)** — Trabalho de chapa.

**Pequenira (S. Luiz do Mara-**



GRIPPE-BRONCHITES

COQUELUCHÉ-TOSSE

HUSTENIL

GOTTAS-XAROPE

LABORATORIO

NUTROTHERAPICO

DR. R. L. & C. RIO



LAVOL

A irritação desapareceu. A pelle que queimava, refrescada e aliviada. As partes inflamadas aclaradas rapidamente. O seu droguista tem LAVOL PARA A PELLE. Recomendado por 10.000 Medicos Norte Americanos.

Em

passa

a Dôr de Dente, com a

Cera Dr. Lustosa

NÃO ACCEITEM SUBSTITUIÇÕES

5

minutos

NÃO QUEIMA A BOCCA

EXIJAM ESTA MARCA

Efficaz!  
Rápido!  
Seguro!



## CALLOS

Em um minuto como por encanto, desaparece a dôr. Nada de liquidos, com acidos corrosivos. Tratamento seguro, curativo, antiseptico e scientifico com os

**Zino-pads do Dr. Scholl**  
NAS PHARMACIAS E SAPATARIAS

CAIXINHA 5\$000

Tamanhos especiais para joanetes, callosidades, callos entre os dedos etc.

Experimente este tratamento, verá como num instante desaparece a dôr e a irritação.

PARA JOANETES

PARA CALLOSIDADES

**Zino-pads do Dr. Scholl**  
Zino applicado. Dôr terminada!  
AMOSTRA GRATIS.

Repr.: THE SCHOLL MFG. CO.  
RIO DE JANEIRO

OUVIDOR 89



**AS QUINTAS-FEIRAS**

# **A Scena Muda**

Luxuoso magazine semanal, de um  
genero completamente novo, dedica-  
do exclusivamente á cinematographia.

Deslumbrantes paginas coloridas.  
Uma leitura empolgante.

# **A Scena Muda**

publica todas as semanas em forma de conto, novella ou roman-  
ce, primorosamente uillstrados, os enredos de todos os films a  
exibir nos principaes cinematographos do Rio de Janeiro.

**EM CADA NUMERO**

Tres romances, seis contos, informações  
completas sobre todo o movimento  
cinematographico.

A mais bella e completa collecção  
de retratos de artistas.

**Ler**

**A SCENA MUDA**  
é ter o cinematographo em casa.